

بسم اللہ الرحمن الرحیم

صانع کمال کی صنعت بالغہ

یعنی

البشیر

مؤلفہ

سید اصغر عباس صاحب - انگریز - مؤلف البشیر

مطبوعہ

مطبع الانشا جت بہ ہتھما سید محمد عباس صاحب

مہتمم مطبع

بار اول سن ۱۹۱۷ء (جمادی ثانی محفوظ ہیں) ... اجلہ قیمت فی جلد

۷۰

M.A. LIBRARY, A.M.U.



U85264

1011
V 19 1

۸۵۲۶۲

CHITRA LIBRARY



بسم اللہ الرحمن الرحیم

عرض مولف

30 DEC 1980

البشر تو زبردستی مری تالیف بن بیٹھی۔ اس لئے کہ ابتدائیں کوئی ایسا قصد نہ تھا۔ ضروری ذخیرہ یقیناً بالقصد جمع کیا گیا تھا لیکن ایک اور ضرورت و بالکل دوسری غرض سے۔ وہ غرض یہ تھی کہ مرے پیارے بہائی سیدنا مدظلہ سہیلہ کی بفضلہ وہ شروع ہے کہ خبب بنزگون کا فرض ہو جاتا ہے کہ آخر تو نہالوں کو اس پر فضا میدان کے خطرات سے مطلع کر دیں جو بچپن کی بہشت کے آگے مراحل زندگی میں طے کرنا پڑتا ہے۔ اس میدان کی منزل گویا زیادہ بڑی نہیں لیکن خطرات گوناگوں کے بدولت نہایت مخدوش ضرور ہے۔ جب انسان بچپن کے پر لطف لیکن گھٹے ہوئے باغ سے نکل کر اس پر فضا میدان میں اکٹھا ہوتا ہے اور اسکو موقع ملتا ہے کہ چاروں طرف نظریں دوڑا کر اس وقت کی حالت اور اس کے دل سے پوچھے۔ یا خود ہی غور کیجئے۔ نئی دنیا۔ نئی مہم۔ نیا رنگ اور خود سنئے پہرہ اور سکا نتیجہ یقیناً یہی کہ وہاں کی حالت از خود رفتہ کر رہتی ہے۔ کاش اگر ہمیں تک ہر تا تو فی الواقع عجیب لطف تھا لیکن بے قسمی سے بادی النظر میں یہ میدان جیسا پر فضا معلوم ہوتا ہے نہایت میں اسلئے مغایر ہے۔ فرش گل ہے لیکن ہر نیکی ہری کے نیچے کاسہ لیکن گاہ

میں مستقل ارادوں سے جے پیٹھ میں کہ تھے بڑے بڑے کو چھڑ کر دیں۔ عجیب دل کش
پھولدار چھاڑ ہیں لیکن ہر پتے کے نیچے افنی تاک لگا اسکے چھپے بیٹھے ہیں کہ متوجہ نہ
توڑیں لیں۔ بے خود کر دینے والے شفاف چشے جاری ہیں لیکن سنگھپا کے پیر
گہل گہل کر بہ رہے ہیں۔ زبان پر رکھنے کی گون نہیں۔

ہاں ٹھیک اس مقام پر جہاں بچپن کے پر لطف باغ سے ٹکڑے آدمی کا پہلا
قدم اس پر فضا میدان میں پڑتا ایک تنگ سی رنہ بننا بے رونق شیا ہے۔ ذرا سی
خور سے واضح ہو سکتا ہے کہ نیا جہ ان جو اس شیش محل میں آہنہ ماسہ کیا کر سکتا
ہے۔ یقیناً وہی جو ہمیشہ کرتے ہیں۔ یعنی اپنی غلطی کے ہمیشہ کے لیے تشرار
ہو جاتے ہیں۔

ہم اس میدان کو اپنے بزرگوں کی امداد سے یہ عاقبت طے کر کے نکل آئے ہیں
گو ہکو ادھی سیدھے سادے دشوار گزار پکڑ ٹڈی سے پٹے دھنچڑا تھا لیکن
ہم کو خوب معلوم کہ اسی کی بدولت ہم اس محدود شیش میدان سے بعاقبت نکل آئے
یا اگر کاش ہم اپنی بدقسمتی سے نہیں بچ سکتے ہیں تو بھی ہکو یہ ضرور معلوم ہے کہ سلامتی
کے لئے وہی دشوار گزار پکڑ ٹڈی ہے ورنہ جن مصیبتوں میں ہم گرفتار ہو گئے تھے
وہی یقیناً ہمارے بچوں کو پیش آئیگی۔ پس اونکی امداد بزرگ ہونے کے لحاظ سے
ہمارا فرض ہو گیا اور اس پر فضا میدان کے خدشوں سے اپنے بچوں کو مطلع کر دینا
اونکی بہترین امداد ہے۔

انہی ضروریات کی وجہ سے میں نے مفید کتب سے یہ ذخیرہ جمع کیا تھا۔ تاکہ
اس سے شہر ف بچپن بلکہ شباب و اندہ کے لئے بھی عمر بھر کی مذکور کے دماغ
میں وہ خیالات پیدا ہو جائیں جو زندگی کو نتیجہ خیز کرنے کے لئے ضروری ہیں۔
جب یہ مسودہ قبلمہ و کلمہ کی نظر سے گذرا تو جناب نے سرے ناچیز اور اراق کو

بہت ہی پسند فرمایا۔ اور اپنا ارادہ ظاہر فرمایا کہ ایسے ذخیرہ سے صرف اتنا ذرا سا کام لینا جتنا میں نے سوچا تھا غلطی ہے۔ اس سے عام فائدہ پہنچانا چاہئے اس لئے کہ ضرورت ہے۔ بہ طبع ہونا چاہئے اس لئے کہ ہماری زبان کے خزینہ میں ایسی باتوں کی کمی ہے اور اس کو پورا کرنا ہماری اپنی ذمہ داری ہے۔ جناب مددگار کی اس صاحب رائے کا شکریہ ادا کرنے کے قابل میں نہیں ہوں۔ بہر حال مجھ کو کوئی عذر نہ ہو اور اس طرح البشر مر و خون جگر سے پردریش یا اگر آپ کی رفاقت کا دم بہرنے کے لئے آپ کے قابل قدر الماری و مینرین گذارے کے قابل حکمہ حاصل کریں گی جس سے آپ کو ہرگز دریغ نہ ہونا چاہئے۔

حافظہ و عظیمہ تودعا کفتم است و بس
وہ برون سہاش کشیند یا شیند

عطا

چونکہ یہ سودہ میں نے اپنے پیارے بھائی سید ناصر عباس کے لئے تیار کیا تھا اور اب تذکرہ حالات میں اس کے شائع ہونے کا سامان ہو گیا۔ لہذا میں بطور نشان محبت و ملی یہ سودہ معہ جملہ حقوق طبع و غیرہ انکو دیتا ہوں
خدا را است لائے

احقر التماس سید ناصر عباس
کورٹ سب انسپکٹر پولیس
ممالک متحدہ انگلہ و
آودھ

مقدمہ

اس کتاب کا وہ جس ضرورت خاص کے لئے تیار کیا گیا تھا آپ کو معلوم ہو چکی ہے۔ چونکہ یہ ضرورت صرف کسی خاص آدمی تک محدود نہیں اس لئے وہ صرف گو دے کو در زمین پر ہاں سے کہ سکا کر پریس میں اور اب وہاں سے یا لپیٹ ہو کر آپ تک پہنچ گیا ہے۔ اس کے مطالعہ سے آپ کو ان فرائض سے اطلاع ہو جائے گی جو ہمیشہ آپ کے زیر نظر رہنے لازم ہیں۔ کسی چھوٹے یا بڑے بونی کو نہیں بلکہ سمجھ میں آنے والے اور محض فطرتی قواعد کی پابندی کے ذریعہ سے آپ کے بچوں کی آئندہ کو زیادہ مبارک کر کے یہ کتاب آپ کے دلوں کو مستعد کرے بہرہ دہی۔ صرف یہی نہیں خود آپ کی جوانی کو بہت کچھ قابل قدر کر کے آپ کی قوت بہرے اعضا میں حریت اور بڑھاپے ہوئے حوصلوں میں محبت پہونکے سہی اسکے ویسے ہی اہم مقاصد میں سے ہے۔ بوڑھے بھی اس سے فیض یا سبب بن سکتے اور ان کی زندگی کی شام پہلے سے دل نہ ہال کر دینے والے نہیں رہ سکتے اس کتاب کے مطالعہ کے بعد خود آپ کو معلوم ہو جائیگا کہ یہ عرصہ بھر سے تین جوان تھے ضرر طفلان ہے۔

البشر کا یہ حصہ اول چار باب پر منقسم ہے۔

باب اول۔ اس باب میں خاص خصوصیات و انحال جسم کا تذکرہ و کھپ طریقہ سے ہے۔ یہ نہ سمجھیے کہ اس خشک مضمون میں آپ کا دل نہ لگے گا۔ اس لئے کہ صنائع کامل کی صنعت بالعد کا مختصر سا خاکہ کشش کر کے اس طرح کو منجھا گیا ہے کہ آپ کا دل لگے۔ آپ کا دل لگے اور آپ پڑھ جائیں۔ آپ پڑھ جائیں اور پھر

ضروری ہو کہ کیفیت ہو جائے۔ اور ضروری سے واقفیت ہو جائے اور آپ اپنا کیا سمجھتے
 لگیں یہ کو معلوم ہے کہ یہ کتاب زیادہ تر ایسے بزرگواروں کے ہاتھ میں پہنچے گی جو
 طب سے دل چسپی نہیں رہ سکتی۔ یہ کو یہ بھی معلوم ہے کہ رگ۔ پٹھے۔ اسٹری۔ کلچر کا تذکرہ
 پڑھنے سے پہلے سمجھ لیا جاتا ہے کہ یہ کیا بد مزہ اور خیر و لحیپ ہو گا لیکن ہم چاہتے ہیں کہ
 پہلے سے کوئی اس قسم کی رائے آپ قائم نہ کریں پھر بنا شروع کیجئے اگر سطر میں آپ کی ہمت
 کو کچھ لیجائیں تو خیر پڑھیں گے اگر ناپسند ہو تو خلاف مذاق حصہ کو اپنی جگہ سے نکال بیٹھیں گے
 لیکن ہم جانتے ہیں کہ انصافاً انزال ذکر عمل آپ نہ کر سکیں گے۔ غالباً ان کو بھی چاہے گا کہ اس حصہ
 خاص کو پڑھیں پھر اتنا زور کیوں دیا جا رہا ہے۔ اسکی وجہ یہ ہے کہ جب اپنی ملوک معمولی آپ
 کے حالات و خواص سے مطلع ہونا فرض سمجھا جاتا ہے اور جسم اپنے ملک کو اشیاء میں
 یقینی بہتر ترشح ہو تو اسکے حالات سے مطلع ہونا بہترین فرض ہی ہے۔ پھر جب اسکا
 مطلع ہو نیکنے و کچپ ذریعہ ہی موجود ہوں تو سہل انکاری کوئی سن نہیں سکتا۔
 باب دوم۔ نئی زندگی اور اسکا راز۔ اس مضمون کو قلمی کہانیوں خلاف عقل و فکر کو
 اور بعض من گہڑت باتوں سے جھٹنا دیا گیا ہے شاید ہی اور کسی مضمون پر اتنا ظلم ہوا ہو۔
 لاریب کو شمش بہر شخص کے رجوع عالم موجودات نہیں ہے۔ یہ ہوتی ہے کہ کسی نہ کسی طرح
 وہ چار و چور و لچ سے مضمون بچائے نسل پر ڈال کر کھی ہے ہٹا ہی جائے اور وہ بالکل
 بچہ پار عقل کہاتوں کا جو اس مضمون کے از بنائے ہوئے کسی نہ کسی طرح پایت ہی
 جاسکے لیکن اس کو شمش کے نتائج بعض مقصود پر طرح طرح کے اسباب سے اس
 راز کو اور گور کر دیتا ہوتا گئے ہیں۔ لہذا تسلی و تشفی کو معلوم۔ البشر میں سخت کو شمش
 کی گئی ہے کہ اس مضمون کو کو تو نہ بنایا جائے۔ محض علمی اصول کے مطابق تشبیہ و
 افعال اعضا کو متناسل۔ حمل۔ پیدائش و خلقی اثرات کا حال جو جدید تحقیقاتوں کو
 معلوم ہوا ہے بیان کیا گیا ہے ہم ناواقف نہیں ہیں کہ سوہ اتفاق سے اکثر یا بیشتر

اشخاص کے نزدیک یہ مضمون بے حیائی و مجسم قرار پالیا ہے۔ اور اس مضمون کو کسی کتاب میں داخل کرنے سے کل کتاب لغویات کا طومار اور فضولیات کا طوفان بھی جا لگتی ہے لیکن ہم چیراں ہیں کہ اس سے بلا نقصان پہنچ کر پیر کس طرح کر لیں۔ یہی تو وہ وقت ہے کہ جب آپ اپنی اولاد کو شجاع، نیک، سیرت، خوب صورت اور بہت اعلیٰ صفات کا حامل بنانا چاہتے ہو مگر سکتے ہیں یہی تو وہ زمانہ ہے کہ جس کی طرف سب سے زیادہ بے غوری کی بدولت شہر ل دیا گیا ہے اس زمانے کے نحیف الجھ پست ہمت آدمی اپنے کو ہزار برس پہلے کی بزرگوں یا نکل نا آشنا معلوم ہونے لگے ہیں لہذا ہمارے نزدیک اس مضمون کے سب سے ابترہ کو مجموعہ بد تہذیبی نہ سمجھ بلکہ اس پر بھی ایک نظر ڈال کر اپنے موجودہ ذخیرہ میں ترمیم و ایضوری کیجئے۔ فی الواقع ہم یہ مضمون چھوڑنا چاہتے لیکن ہماری ضروریات اجازت نہیں دیتی ضروریات معمولی ہیں لیکن ہم کسی طرح اس درجہ پر پہنچ جائیں جو بہ اعتبار ضمیمہ الرحمن ہونے کے ہمارا امر ناچاہئے۔ جس سے ہم بہت نیچے گر سکتے ہیں اور جس پر ہمارے بزرگ چند سال مال ہوئے استوار تھے۔ وہ جانتے تھے کہ کس طرح وہ مرتبہ قرار دے سکتا ہے اور وہ انکی رکھیا کرتے تھے اسی وقت سے انکی کوششیں شروع ہوتی ہیں اور ابوقت تک رستی نہیں جب تک اکھاچوٹا پر موقوفہ درجہ تک پہنچ جاتا تھا۔ اسکے بعد وہ اپنا خود سنبھالے رکھتا تھا گو موجودہ طرز زندگی کے تغیرات ہی قابل خیال ہیں لیکن ہم چاہیں تو اپنی زندگی کو کامیاب کر بھی سکتے ہیں کامیاب زندگی کے لئے اپنی پیدائش سے بڑی ہوتی ہے۔ ابھی پیدائش کے مفہوم سے وضاحت ہی عملی صورت اختیار کر سکتی ہے پس ان دو باتوں اس مضمون کے لئے ہم ضرور قابل معافی ہیں۔

باب سوم۔ بچپن و بعد۔ جو مستحکم ہو چکا ہو یا نہ ہو ہماری عدم وقفیت کو باعث ایک حد تک ہوتا ہے نظر انداز ہونے کے قابل نہیں ہے گو ہمارے قصدمات بعد میں بتاتا ہوتے ہیں لیکن سچ تو یہ ہے کہ ان قصدمات کی دعوت ہم خود کرتے ہیں بے آسانی قابل افساد و ذرا لے ہمار

گہروں کی تنہائی کے باعث ہر جانے میں اور سہل الحصول ذرا لگ بھگ بہت کچھ بچا سکتے
 ہیں یہی نہیں آگے چل کر اور بھی بڑی افتیں موجود ہیں۔ تہی سی قبضہ گوشہ حکر کو کہا جاتا
 واقعی دل ٹکڑے کر رہتا اور واقعہ ہے لیکن بڑے ہو کر اور نادکاماں باپ کو انگاروں پر
 لٹانا اس سے بھی زیادہ ہے اور لاکر حالات میں یہ صبر ہوتا ہے کہ معصوم آیا تھا
 گیا لیکن آخر الذکر صورت میں یہ دہاکہ ہوتا ہے کہ ماں باپ کی آرزو اور امیدوں کا
 خون او سکی یہ حرمت زندگی ہر وقت کر کے کے علاوہ کئے پشت تک سو نہہ کالاکتی
 ہرچہ سب کچھ جیسے اٹھان کے نتائج میں اور قابل انسداد۔ اچھی پیدائش ہی کافی
 نہیں ہے اس کے بعد اچھی تعلیم کی ضرورت ہے لہذا یہ باب اپنی ضروریات کے لحاظ سے
 باب چہارم۔ قوت اور اشکارا زہ ایک بڑے فلاسفر کا قول ہے کہ قوت بہت
 کچھ قابل قدر صفات انسانی میں سے ہے۔ فی الواقعہ ذرا سے غور سے معلوم ہو جائیگا
 کہ ہر علم و فن قوی آدمی کے پاس دو سنی قسم کے آدمیوں سے سیکھوں گنا زیادہ کار
 ہو جاتا ہے اگر ہم علامہ ہوئے اور فضیل کے ساتھ بار بار سراجاب بھی ہون گئی جیسا کہ
 آجکل بہ کثرت ہوتا ہے، تو ہمارا علم نہ ہمارے کام کا نہ کسی اور کے نہ صرف کا۔ اگرچہ
 اعلیٰ درجہ کے کاریگر ہوتے ہیں لیکن اپنے سر پر کے دکھڑے سے فرصت نہ رہی تو وہ دست
 کیا کام دے سکتی ہے۔ ہمیں خوف ہے کہ مقدمہ طویل ہو جاتا ہے لہذا بہت جلد ختم
 کرنے کے لئے ہم آپ کو توجہ دلاتے ہیں۔ خود کیجئے مردہ دلی کا نام زندگی تو ہو سکتا ہے
 لیکن مردہ دل جیتوں میں کسی طرح شمار نہیں ہو سکتا۔ زیادہ افسوس اس بات کا ہے
 کہ جمالی داشت کو اب محض ایک فضول سمجھا قابل توجہ و رکن قابل خیال ہی نہیں گنا
 جاتا۔ بہر حال اسکے نتائج بھی صاف ظاہر ہیں۔ نیچے جو نگرانی ہے کہ کون اس کے توجہ
 کی پیروی کرتا ہے اور کون سرتابی جسطرح پیروی کرنے والوں کو ساتھ لے کر آباد کرتی ہے
 اس طرح سرتابی کرنے والوں کے لئے سخت سزا ہے تجویز کرتی ہے۔ لیکن اگر ہم اپنی قصور کے

تاکر سے باز آئیں اور تیرپے قوانین کی پابندی اختیار کریں تو انصاف پسند بھی کرے گا کہ قصور سے درگزر نہ
میں انکار نہیں۔ اس باب میں جن کو کہا یا جو کہ نیچے کی کن قوانین کی پابندی نہ کرے گا کہ کوئی اور اس پر
کی سرکاری سب سے جگہ ان دھاروں پہنچا دیا ہے کاش ہم اپنے اپنے میں آجائیں۔۔۔۔۔ آمین

میری عذیم الفرصتی

مازے کے سبب سے دے دے میں یہ مسودہ مذکورہ عرض کے لئے تیار ہوا تھا پر جب اس کے پیش
ہو گیا وقت آیا تو دیگر ضروریات نے اتنا وقت نہ دیا کہ میں پوری طرح اس کی بندش الفاظ یا
جستجوئی فقرات پر نہ کرنا اس لئے ممکن تھا کہ البتہ میں ایک چوبیس تیاں نظر آجائیں۔ جمال
ایسے موقعوں پر چھپا دیکر کہ آپ میری عذیم الفرصتی پر خیال کر کے درگزر کریں گے۔ میرا مقصد
اس کتاب میں حسن بیان تک بہرگز محدود نہیں ہے۔ اگر کاش اتنا ہی مقصد ہوتا تو ناول
نویسی میں فیض اوقات کر کے آپ کو زبان جلوہ دکھانے کی کوشش کرتا اور لی کی ٹوٹی ہوئی
زبان مونتہ میں ہونے کے سبب شاید کامیاب ہی ہوتا۔ لیکن بیان تو عرض ہی ہے کہ
ہے اپنی ایک ضرورت کے کچھ قہر دہات بڑی بڑی کانوں سے جن چاکر کہہ ہی کی جی اور
عرض کے لئے وہ خاصی ہی تھی۔ ایک اتفاقیہ تحریک اسی دہات کو مجھے پوٹلی میں باندھ کر
آپ کے سامنے لا دے گا کہ ایک معقول عذیم الفرصتی کی موجود نہیں جگا اس اعتراض کے
کہ بخوبی صاف کر کے کہوں کہ اس قابل قدر شو کو آپ تک پہنچا یا میں یہ چاہتا ہوں کہ آپ صرف
قہر دہات کے قیمتی فوائد تک خاص توجہ کریں اس سے یہ مطلب بہرگز نہیں ہے کہ اس قیمتی پوٹلی میں الالہ
قابل اخراج بھی ہری پڑی ہے صرف یہ مطلب کہ اگر کہیں کہیں ہونے پر کچھ اڑتا ہوا سامیل
ہی نظر آئے تو میری عذیم الفرصتی پر لحاظ فرمائیے گا۔

مشکوری

ابشر کے حصص طبی کاریو پورے معزز دست بابو سچا تھا صاحب دیا س
فرما کر جو ادا ددی ہے اسکے لئے میں اور نکاتہ دل سے مشکور ہوں۔

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱۲	خراب خون		باب اول مفصّل اعضا
۱۱	پھیپے پڑے	۱	خصوصیات جسم
۱۳	ہوا اوشی	۱	خردوبین اور اسکے عجائبات
۱۱	بھار سے پھیپے کے دو ہزار فیٹ	۲	حیوانات کی ادنیٰ حالت
۱۲	معدے کے ۳۰ فیٹ	۱۱	انسان واسپنج
۱۲	زندہ چکی	۳۳	تختیاد و سوہریان
۱۶	پانچ عجیب عرق	۴	خود کردہ بیڈولی
۱۱	ایک لقمہ روٹی کو سہضم کرنا	۱۱	تختیایا پنج عضلات
۱۷	سارے تین پونڈ جگر	۱۱	عضلات کا کام
۱۱	صغریٰ کا کام	۵	عضلات کا استعمال
۱۸	جگر کا کام	۶	زندہ پیپ
۱۹	خادم المرئیس	۱۱	دو دل
۱۱	سترہ مربع فیٹ جلد	۷	شریان و ورید
۳۰	جلد کے کام	۷	تختیایا نیر خون
۲۱	گردے	۸	عجائبات خون
۲۲	گردے کا کام	۱۱	پہیری لگانے والے پھیپے
۲۳	تین پونڈ مغز	۹	دوران خون
۲۴	بارہ کرڈر خانہ ہائے اعصاب	۱۱	دل کی حفاظت

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۴۴	شب اب.....	۴۷	عجائبات دماغ.....
۴۵	انتظام قیام صحت.....	۴۸	دماغ و اوراک.....
۴۶	پیدائش واسکے عجائبات.....	۴۹	ہمارے آنکھیں.....
۴۷	قابل غور پیدائشی کارروائیاں.....	۵۰	ہمارے کان.....
۴۸	پیدائش بلاالحائق تناسلی.....	۵۱	ہمارے ناک.....
۴۹	دو غلاپن.....	۵۲	قوت ذائقہ.....
۵۰	عجیب الحلقہ.....	۵۳	باب دوم۔ نئی زندگی اور اسکاران.....
۵۱	خفتہ.....	۵۴	تشخیص اعضاء تناسلی.....
۵۲	باب سوم.....	۵۵	بقائے نسل حیوانات.....
۵۳	بچپن و ما بعد.....	۵۶	خسبہ اور خصیۃ الرحم.....
۵۴	اس کتاب کا مقصد.....	۵۷	الاقاح حمل.....
۵۵	ارے کے حقوق.....	۵۸	حمل.....
۵۶	خراب پیدائش.....	۵۹	ایام حمل.....
۵۷	دیگر قدرتی حقوق.....	۶۰	نسبت انسانی نیچے درجہ کے.....
۵۸	تعلیم.....	۶۱	حیوانات سے پیدائش.....
۵۹	ایک علامہ کا لیکچر.....	۶۲	ایک سے زیادہ بچے.....
۶۰	اصل مقابلہ تعلیم.....	۶۳	جنسیت.....
۶۱	عادات.....	۶۴	خلقی اثر.....

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۸۳ امتحان دل	۸۳	خوراک صحت و اخلاق
۸۵ بڑی بڑی مثالیں	۸۵	والدین پر بہرہ رسہ
۸۶ گھڑ اسٹون	۸۶	مکان کی دلچسپی
۸۷ ڈکٹیٹ	۸۷	لڑکوں کے لئے خاص خطرہ
۸۸ میمرن	۸۸	معتبری ورزش
۱۰۶ میکمارن	۸۹	بد اعتقادی
۱۰۷ ورزش اٹھان میں بروہیتی	۹۰	مطلق العنانی
۱۰۸ ولیم کٹن پر نیٹ	۹۰	گناہ کبیرا
۱۰۹ ورزش باقاعدہ	۹۱	بڑے لڑکوں کی صحبت
۱۱۰ ہر گھر کی ورزش گاہ	۹۱	بہار چہارم
۱۱۱ خاص اہم نکات تیار کرنے کے لئے ورزشیں	۹۲	قوت اور اسکا راز
۱۱۲ ورزش سے کون کون نفع	۹۳	قوت جسمانی کی داشت کا زوال
۱۱۳ اٹھا سکتا ہے	۹۴	توجہ عضلات کا سیابی کی بنیاد
۹۳ (۱) بچے	۹۵	ہیں
۹۵ (۲) لڑکے	۹۶	ورزش و معطلی کا اثر
۱۰۰ (۳) فوجیان	۹۷	ورزش کے فوائد
۱۰۱ (۴) ادھیڑ	۱۰۰	دم خم
		۱۰۱	کنزور دل سے خطرہ

فہرست مضامین

صفحہ	مضامین	صفحہ	مضامین
۱۳۹	پیادہ روی	۱۱	(۵) موسٹے آدمی
۱۴۰	کس طرح چلنا چاہئے	۱۱۵	(۶) ناتوان آدمی
۱۴۰	ڈمبل	۱۱۷	(۷) غوریتیں
۱۴۱	ڈمبل کا وزن		علم داشت جسمانی اسکی ضرورت
	ڈمبل کی ورزشوں کے لئے طریقہ	۱۱۹	آدرا سکا استعمال
۱۴۱	چرایات		ورزش کے عام قواعد
۱۴۲	ورزشوں کے سبق	۱۳۵	خندہ
۱۴۳	مقدار ورزش	۱۳۹	مختلف ورزشیں

غلط نامہ البشہ

صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۴	۶	بجھڑ	بجھڑ
۸	۲۱	پھٹیرے لگانے والے	پھیرے لگانے والے
۴۳	۲۱	کیسی	ایسی
۸۳	۱	ڈالا جانے	جو ڈالا جائے
۱۰۴	۲۱	کرتے	کرتے ہیں
۱۱۴	۱	ادھر	ادھر
۱۲۸	۲۱	کوشش	کوشش کرنا
۱۴۰	۳۲	جسم	جسم کو سیدھا کرنا
۱۵۱	۴	یعین	یعین

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الْبَشَرُ

باب اوّل

حاصل اعضا و خصوصیات جسم

خوشنما سونے کی گھڑی اور اُس کا خوبصورت نقوش سے فرین یا پالش کیا ہوا ڈھکنا دیکھنے میں کتنا بہلا معلوم ہوتا ہے لیکن دراصل اس آلہ کی عجیب صنعت کی خوبی ہمو اُسی وقت معلوم ہوتی ہے جب ہم ڈھکنا کھول کر اُن نازک لیور و پتیوں کا مشاہدہ کرتے ہیں جن سے گھٹنے و منٹ کا صحیح اندازہ ہوتا ہے یہی حال جسم انسان کا ہے اُسکی بیرونی خوبصورتی و تناسب بڑے اختیار بہلے معلوم ہوتے ہیں لیکن دراصل جب اس چھپیدہ پیش کی مختلف اعضاء و عضلات وغیرہ پوری شرح و بسط کے ساتھ دیکھیں اور اُنکی عجیب و غریب خدمات کا مشاہدہ کریں تب جا کر اُس صانع کامل کی غیر محدود و دانائی و شہر و قابلیت کی عظمت کا انکشاف ہوتا ہے جس نے خلقت کی اس بہترین شے کی تجویز و تکمیل کی ہے۔

خوردین اور
اُسکی عجائبات

چشم انسان بہ امداد جو اس ہائے دیگر اُس لا انتہا نزاکت شکل و بنا وٹ
کو معلوم نہیں کر سکتی جو جسم انسان کے ہر رگ و پے میں جلوہ غائب بلکہ
صرف آلہ منظر اسرار یعنی خوردین کی امداد سے جسم کے ہر ریشے کو دیکھنے پر بنا وٹ کی

بہت انتہا عظمت و خوبی و شکل و قریب کی غنیمت کی تراکت کا پتہ چلتا ہے مدقون بہت سے نیک ادیبوں کی گران مایہ زندگی اس نور الہی کے مطالعہ میں صرف ہوئی ہے اور انہوں نے علم و ہنر کے ہر ممکن الحصول ذریعہ کی امداد لیکر ان ہنک سرگرمی و استقلال کے زور سے کوئی دقیقہ کو شش کا اٹھا نہیں رکھا کہ پیچہ راز ہائے زندگی انسان میں سے کچھ تو ظاہر کر ہی دے جسم انسان کے ہر ریشے کی نہایت تجسس تحقیقات ایسی ایسی زبردست خوردبینوں سے ہو چکی ہے جو ایک ذرہ خاک کو بہت بڑا ٹیلا کر دکھاتے ہیں ہر جوڑ و عضو کا نام رکھ کر یہ احتیاط اوس کا حال بیان کیا گیا ہے اور یہ مضمون اس حد کو پہنچ گیا ہے کہ جسم کے افعال و بار ایک نشر تحوّل سے پوری واقفیت حاصل کرنے کے لئے ایک عمر درکار ہے اس مختصر باب میں ہمارا بیان صرف خاص خاص خصوصیات جسم اور ان عجیب کارروائیوں تک محدود ہو گا جن سے انسان کی زندگی و حس و حرکت کا قیام ہے۔

حیوانات کی
ادنیٰ حالت

سمندر میں سے زندہ اسپنج کمال کر اس عجیب غریب نباتات جس سے حیوان کا مشاہدہ کرنے سے معلوم ہو گا کہ ایک مہر دُری سی جالی میں چکنا چیس دار مادہ بہرا ہوا ہے اس مادہ کا قطرہ بذریعہ خوردبین دیکھا جائے تو معلوم ہو گا کہ اس میں جان ہے دراصل یہی اسپنج ہے اور جس شے کو ہم اسپنج کہتے ہیں وہ صرف اُس کا ڈانچ ہے یہ مادہ اوسنے ترین ذی روح ہے نہ اس میں کوئی بناوٹ کے مروج ہیں نہ کوئی کسی طرح کا اختلاف بلکہ دراصل کوئی بناوٹ ہی اس میں نہیں لیکن یہی وہ اپنی پرورش کرتا ہے دم لینے محسوس کرتا ہے اور بہت سی وہ صفات بھی ابتدائی حالت میں رکھتا ہے جو زندگی کے اعلیٰ طبقات میں ہوتی ہیں۔

انسان و
اسپنج

تعب انگیز سہمی گویا میں تفاوت رہ از نجاست تا بکجا۔ زندگی کی ہیک حد تو یہ اسپنج ہے اور دوسرا انجام وہ ہے چہاں انسان کھڑا ہو

معراج تکمیل پر پہنچائے ہوئے ہے۔ انسان کی مختلف حالتوں کا کہو ج ابتدا سے لگاتار پر معلوم ہو گا کہ یہ بھی ایک قطرہ زندہ (جیلی) اعلیٰ درجہ کا ہے جو اصلیت میں زندہ اسپنج سے مغائر نہیں یہ قطرہ جلی محسوس کرتا ہے گو مصباح نہیں سانس لیتا ہے گو پیٹ پر نہیں ہضم کرتا ہے گو معدہ نہیں اور کام کرتا ہے گو ہاتھ نہیں ابتدا اسپنج ہی ایک قطرہ اعلیٰ درجہ کا ہوتا ہے جو بڑھتا جاتا ہے اور گرد پانی سے اپنے واسطے مصالحہ جمع کرتا جاتا ہے اور اس مصالحے سے اپنے پیہلے اور خورش حاصل کرنے کے واسطے ایک ڈبا بچ بنا لیتا ہے اسی طرح انسانی جیلے کا قطرہ کام کرتا ہے بڑھتا ہے بالیدہ ہوتا ہے جانے ریشہ جوڑا اور عضو بنا کر انسانی جسم میں جلیغیب انگیز کوائف کے تیار کر لیتا ہے۔

مختصاً دو بوبو مکانات کے ڈبا بچ کی ضرورت ہے یہ ڈبا بچ نہ صرف مضبوط بلکہ
 چکدار بھی ہونا چاہیئے تاکہ ہم اپنے جسم کو وہ مختلف حرکتیں دے سکیں جن کی ضرورت لاحق ہوتی ہے اس ضرورت کے پورا کرنے کے لئے جسم کے ڈبا بچ میں دو سو سے بھی زیادہ الگ الگ ڈبا بچ تھیں بذریعہ پھون کی بندش کے جن سے جوڑے تھیں جوڑی ہو ہی ہوتی ہیں ابتدا پر پچپن میں ڈبا بچ نرم و چکدار ہوتی ہیں جو انی میں سخت و مضبوط ہو جاتی ہیں مگر بڑا پے میں حالت تبدیل ہو کر نازک و خشک ہو جاتی ہیں اور آسانی سے ٹوٹ سکتی ہیں ڈبا بچ اس وقت تک ٹھنکی کہ نہیں پہنچتے جب تک قدر بڑھنا بند ہوئے گو چند سال نہ گذر لیں اور یہ زمانہ عموماً ۲۰ سے ۲۵ سال کی عمر تک سمجھنا چاہیئے بالیدگی کے زمانہ میں بے ڈھنگے بیٹنے یا سونے یا نامناسب لباس سے نرم ڈبا بچ میں بد وضعی پیدا ہو سکتی ہے اور یہ اتنی قسم کی بے احتیاطیوں سے ریزہ کی ڈبا بچ سینہ چپٹا گول منڈ ہے پتلی کمر اور بے ڈھنگے پاؤں ہو جاتے ہیں۔

خود کردہ مصنوعی ذرایع سے جو بیڈولیاں پیدا کی جاتی ہیں انکی بڑی بڑی مثالیں یہ

بیڈولی ہیں (۱) چین کی فیش ایل عورتوں کے پاؤں جو بدلیہ ایسی بندشوں کے

جن سے انگلیاں پاؤں کی نیچے تھم ہو جاتی ہیں کچھ عجیب طرح کی کہنگیاں بن جاتی ہیں۔

(۲) شمالی امریکہ والوں کے سر جن کو چٹا کرنے کے لئے پیشانی پر تختہ سے دباؤ پہنچایا جاتا

ہے ایسا کر کے مخروطی شکل پیدا کرنے کی واسطے مضبوط بندشیں کام میں لائی جاتی ہیں۔

(۳) ایسی مہذب فیش ایل عورتوں کی ہسٹری کی سی مگر جو خوبصورتی کے بہرہ و خط میں مبتلا

ہو کر فیائدہ و نامعقول کوشش صنائع حقیقی کی صنعت بالغہ کو اور سدا سننے کی کر کے اپنی

مگر موٹو زکروہ حالت پیدا کر لیتی ہیں جو بعض کیڑوں کے لئے خوب صورتی ہو تو ہتھو

لیکن انسان کے لئے یقیناً بیڈولی ہے جسم انسان کی ہڈیوں کا پچھلے میں بچکار ہونا جس

طور سے ضرورت اس بات کی ظاہر کرتا ہے کہ جسم کی بالیدگی قوی نہ و درستی سے

ہونی چاہیے اس مضمون پر آمیزہ زیادہ وضاحت کے ساتھ بحث کیا جائے گی۔

تھینڈا ہنسو جمہ حیوانات کا گوشت جس میں چربی نہ ہو ریشوں سے بنا ہوا ہوتا ہے

عضلات اگر لگ لگ ہوئے بے چربی کے گوشت کو ابالا جائے تو اس کے چوٹے

چھوٹے ٹکڑے اور ٹکڑوں کے باریک باریک ریشے الگ ہو سکتے ہیں اگر ان

باریک ریشوں میں سے کسی کو خوردبین سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس میں

ایسے مہین مہین ریشے اور بھی ہیں جو خالی آنکھ سے نظر نہیں آ سکتے۔

عضلات یہ ریشے ایسے مہین مہین ہوتے ہیں کہ ایک انچ جگہ گہرنے کے

کا کام لئے کئی سو برابر برابر رکھنے پڑیں گے ان میں سے ہر ایک ریشے

میں قوت سکڑنے اور پھراپنی لمبائی پر پہیلی جانے کی ہوتی ہے ان ہی ہزاروں

باریک ریشوں سے عضلات بنتے ہیں جن کی متفقہ حرکت سے اعضا

جسم اپنا کارمنہ و اجرام دستے ہیں یعنی سکڑنے کے ذریعہ سے حرکت پیدا

کرتے ہیں سارے جسم میں کوئی ڈھائی سو جوڑ عضلات کے ہوتے ہیں اور ان کی
 ترتیب جسم کے ہر دو جانب سوائے شاہ دست ثبات کے ایک ہی سی ہوتی ہے
 عضلات ٹانگوں کے عضلات جب ٹانگوں کی ہڈیوں پر عال ہوتے ہیں تو
 کا ہمتال ہم چلتے ہیں بہاگ تے ہیں کو دستے ہیں وغیرہ دست و بازو کے
 عضلات کے ذریعہ سے ہم کام کرتے ہیں لکھتے ہیں باجے بجاتے ہیں اور ہاتھ
 سے کرنے کے جملہ کام انجام دیتے ہیں دھڑکے عضلات سے جسم پیدا ہوتا ہے
 اور اس خلای کی روک ہوتی ہے جس میں اندرونی اعضا کہے ہوئے ہیں جنہ
 کے عضلات دم کشی کے لئے مفید ہیں اور پردہ حدود شکم ~~لکھتے ہیں~~
 کے ساتھ کام کرتے ہیں چھوٹے چھوٹے نازک عضلات سے لکھتے ہیں اور دھڑک
 کرتی ہے جو ان سے ہی زیادہ نازک عضلات کان کو مختلف آوازوں کے سماعت
 کے لئے موزون کرتے ہیں یہ عضلات ہی کی بدولت چہرہ بھی مختلف جذبات کا اظہار
 کرتا ہے عضلات - حسہ درج کی زندہ تصویر چہرہ برائے نازک نازک شیون
 کی مختلف حرکتوں سے کہنچ جاتی ہے جو حلقہ سے ملے ہوئے ہیں جسم کی حرکت
 کا مدار عضلات کے فعل پر ہے اگر عضلات نہ ہوتے تو آدمی ایسا ہی بے بس
 ہوتا جیسا کہ کوئی درخت جس کی ساری ٹھراوی جگہ کٹ جاتی ہے جہاں اس کا
 بیج آگ آئے دل جو ہر وقت دھڑکتا رہتا ہے اور جسم کے ہر حصے کو زندگی بخشت
 خون پہونچا رہتا ہے ایک عضلہ ہی ہے بلکہ خون کی رگیں ہی جو جسم کے
 مختلف حصوں کو خون لپھاتی ہیں شکل سوائے عضلات کی ملی کے اور کچھ ہوتی
 ہیں عضلات کی بدولت جب وہ دیگر اعضا پر عال ہوتے ہیں ہم ہستے ہیں
 بولتے ہیں چلتے ہیں پہرتے ہیں عضلات جسم کو خوب صورت و سڈول
 بناتے ہیں ہڈیوں کے بد صورت آتا چڑھاؤ اور گرہوں کو ڈھانکتے ہیں اور

انسان کو وہ عظمت بخشے ہیں جس سے وہ بلحاظ خوب صورتی کے جزیرہ دیگر حیوانات سے اس حد تک بڑا ہوا ہے۔ آئندہ یہ بھی بتلایا جاوے گا کہ کھسٹل حوصلہ تیار ہوتے ہیں اور کھسٹل مناسب ورزش نہ کرنے سے کمزور ہو جاتے ہیں۔

زنا پر بائیں طرف سینے پر پیلیوں کے زیریں کنارے سے ذرا اوپر ناہتہ طور کھو دیکھو کچھ اندر دھڑک رہا ہے۔ اچھا اب اپنی کسی دوست کے اسی مقام پر کان لگاؤ کہ کھسٹل کی دیتا ہے بات یہ ہے اندر ایک زندہ چوہا کی طرح ہے جس کو دل کہتے ہیں جو شہر بہر چین سے لیکر بڑا ہے تک ہر منٹ میں ۶۰ سے لیکر ۷۰ دفعہ تک حرکت کرتا رہتا ہے گو کبھی تھک کر ذرا سست روی اور کبھی گرما گرمی اس غضب کی تیز روی اختیار کر لیتا ہے کہ گنی ہی نہیں جاسکتی تاہم آرام لینے کو کبھی ہ سکند بھی نہیں رکتی یہ دیکھ کر بتلایا جا چکا ہے کہ دل ہی ایک کھوکھلا عضلہ ہے مرد کے دل کا وزن قریب دس اونس اور عورت کے دل کا وزن قریب آٹھ اونس ہوتا ہے اندازہ کے لئے دل مہٹی برابر سچے بجھے جس آدمی کی مہٹی بڑی ہوگی اوس کا دل بھی بڑا ہوگا تاکہ قوی دست باز و کو بہت سا خون بہہ ہو پچاس ڈیڑھ دل چھلکی کا دل نہانے کے ٹپ کے برابر ہوتا ہے لیکن بعض چوٹے جانداروں کا دل اتنا ذرا سا ہوتا ہے کہ خود میں سے دیکھا ہی دیتا ہے۔

دو دل دل کے بیچ میں لمبائی کی جانب ایک پردہ ہوتا ہے جس سے اس کے دو حصے ہو جاتے ہیں اور ان خالوں میں سے بھی ہر ایک اور پر نیچے دو حصے ہوتے ہیں انقسم ہوتا ہے دل کے ہر ایک جانب کے بڑے حصے کو علیحدہ علیحدہ دل خیال کر سکتے ہیں بعض نیچے درجے کے جانداروں میں یہ دونوں حصے دل کے صرف ریشوں سے جڑے ہوئے ہوتے ہیں اور بعض کیڑوں میں ۳ یا ۴ دل

بھی ہوتے ہیں۔ دل کے خلا کو جسم کے ہر حصے سے ملاسنے کا ذریعہ ایسی نالیان ہیں جو دل کے پاس انگوٹھی برابر موٹی ہوتی ہیں لیکن آگے چل کر تھیں نکلتے نکلتے ایسی ہتھیں ہو کر ریشوں سے جاملتی ہیں کہ خالی آنکھ سے اندر ہی نہیں آتیں بعض تو ایسی ہتھیں ہوتی ہیں کہ سٹو سے بھی زیادہ ملکر معمولی سوئی کے برابر ہو جاتی۔

۱۲ شریان دورید
یہ نالیان دو قسم کی ہوتی ہیں (اول) وہ جو دل کے حصص زیرین سے ملتی ہیں جن کو شریان اور دوسرے وہ جو دل کے حصص

بالا میں ملتی ہیں جن کو وریکھتے ہیں۔ جسم کے مختلف حصص میں دونوں قسم کی رگیں برابر برابر پڑتی ہوتی ہیں تا آنکہ انجا مون پر نہایت باریک نالیوں کے ذریعہ سے جن کو وہ *capillaries* کہتے ہیں مل جاتی ہیں اب ظاہر ہے کہ یہ شریانوں کا ایک ہی ہے جو ہر دو انجا مون پر موٹی اور بچ میں پٹی ہوتی ہیں دل کے نیچے والے خانے خون کو رگوں میں ڈھکیل کر جسم کے مختلف مقامات پر پہنچاتے ہیں اور اوپر کے خانوں کی رگوں کے ذریعہ سے خون اوپر کے خانوں میں لوٹ آتا ہے جو خون دل کے بائیں جانب سے روانہ ہوتا ہے وہ دل کی داہنی جانب لوٹ کر آتا ہے اور جو خون دل کے داہنی جانب سے چلتا ہے وہ پہیٹپون میں سے گذر کر دل کی بائیں طرف کی اوپر کے خانے میں آتا ہے ورنہ در راستوں سے خون دل کے ہر جانب کے اوپر کے خانے سے پہنچے کے خانے میں آتا ہے لیکن ایک جانب سے دوسری جانب بلا دورہ رگوں کا ختم کئے نہیں جاسکتا۔

تختیا ۶
اوسط قد و قامت کے جسم میں قریب ۱۲ پونڈ کے خون ہوتا ہے اگر اس عجیب عرق کا کچھ حال سمجھا ہے تو اپنی انگلی کے سر سے تین ذرا سوی چھو کر ایک چھوٹا سا قطرہ باہر نکال لیجئے اس قطرہ کو شیشے کے

ٹکڑے پر پتیا کر خوردبین سے دیکھنے پر معلوم ہوگا اسدوہ سرخ نہیں ہے بلکہ
ہلکا کہ بائی رنگ کہے بغور دیکھنے سے یہ بھی معلوم ہوگا کہ خون ایک صاف
عرق ہے جس میں لاتعداد چھوٹے چھوٹے دانے بہتے بہتے پھرتے ہیں ان دانوں کو
جرم خون کہتے ہیں۔

عجائبات خون | اجرام خون میں زیادہ چھپے یا قرض کی شکل کے بیج میں سے کناروں
کی بہ نسبت کچھ دیکھے ہوئے اور ایسے فراڈ سے ہوتے ہیں کہ تین ہزار بانو
برابر رکھنے سے صرف ایک انچ جگر گہری لک لک دانے زرد یا کہ بائی رنگ گے
معلوم ہوتے ہیں لیکن بہت کثرت سے جمع ہو جائیں تو جیسا کہ خون میں ہوتا ہے
مجموعہ سرخ دکھائی دینے لگتا ہے اور اس واسطے ان کو خون کے سرخ جرم

Red blood corpuscles کہتے ہیں بغور اچھی خوردبین سے دیکھنے پر
معلوم ہوگا کہ بعض دانے باقیوں سے بڑے اور سفید یا ہیرے بہوہی رنگ کے ہیں
خون کے سفید جرم White blood corpuscles ہیں اور انکی تعداد
تین یا چار سو دانوں بھیچ ایک ہوتی ہے خون کے دانے غیر متحرک اجسام
نہیں ہوتے کہ وہ خون کی رو کے ساتھ بہتے پھرتے ہیں بلکہ زندہ جرم ہوتے
ہیں اور ہر جرم ایسے ہی غیر متحرک و آزاد زندگی بسر کرتا ہے جیسے جیڑج پھلیاں
سمندریں تیرتی پھرتی ہیں یا پرند ہوا میں اوڑھتے پھرتے ہیں سرخ دانے
وہی سفید دانے ہیں جو زیادہ عمر کے ہو کر ایسے ہو جاتے ہیں جرم خون کی
نسبت قیاس کیا گیا ہے کہ قریب ۱۰ ہفتہ کے زندہ رہتا ہے اس حساب
سے ہماری زندگی کے ہر گنڈ میں کئی کئی ہزار مر جاتے ہیں اور ان کے مردے
وہ اعضا جو اس کام پر قیامت ہیں خون سے نکال کر تلف کر دیتے ہیں
شیرے لگانے والے شیرے ہر دو طرح کے جرم خون جسم کی اہم خدمات

انجام دیتے ہیں۔ سفید جسم جسم میں ہر طرف دورہ کر کے بیاور ضرور سیدہ حصون کی
درستی کرتے ہیں بعینہ گویا پھیری والے ٹھٹھیرے ہیں جو ادھر ادھر ٹوٹے ہوئے
برتنوں اور چیزوں کی مرمت کرتے پھر تے ہیں سرخ جسم کسبچن پیپرون کی لیکر
جسم کے ہر حصہ کو پہنچاتے ہیں ہر جسم اس قابل ہوتا ہے کہ اپنے سے کہیں زیادہ
کسبچن لادیں گے جسم جنگ کسبچن سے لے ہوئے ہوتے ہیں خون
سرخ رہتا ہے کسبچن نکل جاسے پر رنگت سیاہی مائل ارغوانی ہو جاتی ہے
اسی سبب سے خون ان رگون میں جو خون دل سے لیجاتی ہیں سرخ
اور ان میں جو خون لوٹا کرتی ہیں سیاہی مائل ارغوانی ہوتا ہے بے رنگ
حصہ خون کو Plasma کہتے ہیں اس میں مختلف مادے اس قسم کے
شامل ہوتے ہیں جن سے عضلات = پٹیاں و دیگر شے بنتے ہیں یہ مادے
ہماری غذا ہضم ہو کر حاصل ہوتے ہیں ان کے علاوہ اس حصہ خون میں وہ
روی بھی ہوتی ہے جو جسم کے روزانہ کام کاج سے پیدا ہوتی ہے اور جنکو
خون ان بعض اعضا تک لیجاتا ہے جن کا یہ کام ہے کہ اس کو دور کر کے صحت
روان کو صاف رکھیں۔

دوران خون دل کا کام خون کو گردش دینا ہے اور اس کام کو وہ ایسی
سرگرمی سے انجام دیتا ہے کہ جسم کے کل خون کی مقدار اس عضو میں سے
ہر نصف منٹ میں گزر جاتی ہے۔ قوی آدمی کا دل ہر روز خون کے تین سو
پینچون سے کم نہیں دھکیل تا اور اس کام میں اسکو اتنی قوت صرف کرنی پڑتی
ہے جتنی سو سو پونڈ کے ہزار پتہ وں کو زمین سے کندھے تک اوٹھانے
کے واسطے درکار ہے دل کی ہر حرکت کے ساتھ خون کی موج دل سے روانہ
ہو کر شریانوں کے انجام تک پہنچتی ہے جہاں جہاں یہ رنگین سطح جسم کے قریب

آگئی ہیں وہاں اس موج کو محسوس بھی کیا جاسکتا ہے اور یہی نبض ہے نبض
 کی حرکت ہر منٹ میں قریب ۷۰ مرتبہ ہوتی ہے بچوں کی نبض فردا زیادہ تیز
 چلتی ہے اور ورزش کرنے سے اسکی حرکت بڑھ جاتی ہے خون دل کے بائیں
 جانب کے خانہ زیرین سے روانہ ہو کر دوڑتا ہوا شریانوں کے ذریعہ سے
 مختلف حصص جسم میں جا پہنچتا ہے پروماں سے وریدوں کے ذریعہ سے جمع
 ہو کر دل کے دایہنی طرف کے اوپر کے خانہ میں لوٹ آتا ہے یہاں سے اسی
 جانب کے پیچے کے خانہ میں آکر ایک بڑی سی شریان کے ذریعہ سے
 پیسٹرون کی طرف صاف ہونے کو ڈھکیل دیا جاتا ہے اور پیسٹرون میں
 سے گذر کر صاف ہو جاتا ہے صاف ہونے کے بعد ورید میں خون کو دل کے
 بائیں طرف کے اوپر کے خانہ میں لے پہنچتی ہیں جہاں سے اسی طرف کے
 پیچے کے خانہ میں جا کر ہر جسم کے دورے کے لئے نکل کھڑا ہوتا ہے اس ظاہر
 ہے کہ خون جہاں سے چلا ہے وہاں لوٹ کر آنے سے پہلے دو دورے
 کرتا ہے ایک دل کے بائیں پیچے کے خانہ سے دایہنی اوپر کے خانہ تک دوسرا
 دایہنی پیچے کے خانہ سے بائیں اوپر کے خانہ تک خون کے کچھ حصہ کو رگوں
 کے دوسٹ میں دورہ ختم کر کے دل میں پہنچا پڑتا ہے = حصہ = و تلی
 و دیگر اعضا سپٹ کا خون ایک بڑے ورید میں جمع ہوتا ہے جو بذریعہ رگ
 کے اسکو شریان و وریدوں کے دوسرے سٹ میں تقسیم کر دیتی ہے
 جگر کے گندے میں خون میں عجب تبدیلیاں ہو جاتی ہیں پہر ایک ورید کے
 ذریعہ گدہ اور بڑے ورید میں جاتا ہے جس میں جسم کے تمام پیچے کے حصہ کا
 خون جمع ہوتا ہے اور یہ رگ خون کو دل کے دایہنی جانب جا ڈالتی ہے
 اس دورہ کو *portal circulation* کہتے ہیں -

دل کی حفاظت | صحت و درازی عمر کے لئے قوی دل ازلیں ضروری ہو جس آدمی کا دل کمزور ہو وہ زندگی کے مرحلوں کے واسطے ایسا ہی بے سرو سامان ہے جیسا کہ کوئی چھوٹے سے یا نا کارہ انجن کا جہاز بحر اٹلانٹک کے عبور کے واسطے جسم کا کوئی عضو بخیر خون کے کام نہیں کر سکتا اور ہر عضو کو خون پہنچانے کا مصدر دل پر ہے خون کی کافی مقدار کے بغیر غریبان خراب ہو جاتی ہیں عضلات کمزور ہو جاتے ہیں اور ہر عضو کو صدمہ پہنچتا ہے مناسب حال ورزش دل کو قوی کرتی ہے اگر تھلیٹ کر نبض کی حرکت گنتو تو قریب ۶۰ کے ہوگی بیٹھنے پر ۷۰ یا ۸۰ تھلیٹ بڑھانے کی کوشش ہونے پر ۹۰ یا ۱۰۰ تک ہو جائے گی اور ورزش مثل پہاگنے یا کودنے سے نبض ۱۰۰ ضرب فی منٹ یا اس سے بھی تیز ہو سکتی ہے دل ایک عضلہ ہے اور مناسب حال ورزش سے اسکی رفتار تیز کر کے اسکی قوت بڑھائی جاسکتی ہے ورزش جس سے دل کی حرکت تیز ہوتی ہے زیادہ تیزی کے ساتھ خون منقسم کر کے زندگی کی جملہ ضروری کارروائی کو تازگی بخشتی ہے زیادہ سخت ورزش بھی دل سے بہت زیادہ کام لینے کے سبب سے نقصان پہنچا سکتی ہے بلکہ یہ بھی ممکن ہے کہ دل کے روکدار راستوں کے نازک بندوں میں سے کوئی پھٹ جائے۔

= متبا کو - تیز شراب = اور ہر قسم کی محرک چیزیں پیدا کرنے والی اشیاء۔
دل کو نقصان پہنچاتی ہیں یعنی ان سے دل کے ریشوں کی چربی بن کر اول عارضی اور پھر دائمی کمزوری پیدا ہو جاتی ہے۔ جو اموات دل کے باعث کہی جاتی ہیں ان میں سے اکثریت سے ایسے ہوتے ہیں جن کا تعلق متبا کو یا تیز شراب سے ہوتا ہے۔

خواب خون خون میں خرابیاں ان کثافتوں کی جو جسم سے اٹھتی ہوتی ہیں فوراً نہ دغ
 ہو جائے یا موجودگی ان مضر اشیاء سے جو کھانے کے ساتھ کھائی جائیں یا کثرت استعمال
 محرکات یا غفلت اور آشیاء سے ہو سکتی ہیں خون میں بیجڑائی بھی ہو سکتی ہے۔
 کہ اس میں وہ اجزاء جو پرورش جسم کے لئے مطلوب ہیں ناکافی ہوں = خون کو
 صاف اور عمدہ رکھنے کے واسطے ہر شخص کو لازم ہے کہ جلد پھیرے۔ جگر۔ گردہ
 و امعاء کو اخراج کثافت خون کی نالیان ہیں عمدہ کار آمد حالت میں رہے اور ایسی
 اشیاء کھانے سے اجتناب کرے جو کار آمد نہیں ہیں بلکہ قابل اخراج ہیں۔
 اس قسم کی اشیاء میں سے تیز شراب تنباکو اور دیگر مصلے مثلاً رائی مرچ
 مرچوں کی جھٹی وغیرہ بہ کثرت مستعمل ہیں اگر ان کو نہ سویا جائے یا غیر مکثفی غذا
 کھائی جائے تو خون کے امتحان سے واضح ہوگا کہ سرخ اجرام خون میں
 بہت کچھ کمی ہو جاتی ہے اس سے ظاہر ہے کہ بہت کچھ ضرورت ایسی طرح سونے
 اور پرورش کرنے طلی غذا کی ہے۔ فیو یارک کا ایک مشہور طبیب خون کے
 امتحان سے بتانے کا دعویٰ کرتا ہے کہ شخص شعل شب گذشتہ کو ایسی طرح
 سویا ہے یا نہیں یا کسی قسم کی کثرت بے احتیاطی میں مصروف رہا ہے یا نہیں
 اگر خون صاف اور ان ضروریات سے جو پرورش جسم کے واسطے مطلوب ہیں
 بہرور ہو تو ضعیفی طرح یقین کیا جاسکتا ہے کہ اعضا جسم تندرست رہینگے۔
پھیپھڑے فتنے کبھی مینڈک کا بنایا دیکھا ہے غالباً نہیں = جب کو کسی ایسے مقام پر
 چلیں جہاں مینڈک بہت سے ہوں = او وہ سامنے کنارے سے ایک ایک پھیپھڑے
 بیٹھا ہے = اسے لادہ پانی میں دم سے کو کر غوطہ لگا گیا کچھ ہرج مہرج نہیں دیا
 صبر کر وہ تھوڑی دیر میں پینے کے واسطے پھر غوطے میں آوے گا وہ نکلا طح
 آب کے قریب پہنچنے پر وہ مریا ہم۔ بڑے بڑے پلے ہو اسکے منہ سے

خارج کرتا ہے۔ پہر سچ مین اوپر اگر صرف اپنی ناک کی نوک جس مین غور سے دیکھنے پر معلوم ہو گا کہ چھوٹے چھوٹے سوراخ بمشکل سوئی سے زیادہ بڑے مین سطح آب سے اونچے کرتا ہے۔

ہوا نوستی اب اس کے چوڑے گلے کو بغور دیکھو اوپر نیچے ہوتا ہوا معلوم ہوتا ہے گویا وہ کچھ مٹی رہا ہے دراصل وہ پی رہا ہے پانی نہیں بلکہ ہوا۔

مینڈک مرطوب مقامات پر اور غالباً ہمیشہ بھیگے رہتے مین۔ پس ان کو پانی پینے کی ضرورت نہیں ہے لیکن ہوا ان کو مٹی پڑتی ہے ورنہ وہ مرجائیں اگر اس کے جسم کو چیرا جائے تو اندر خاصے بڑے بڑے دو ہوا کے تھیلے اس کے منہ سے بذریعہ ایک چھوٹی سی نلی کے ملے ہوئے معلوم ہوں گے پانی کے اندر جاتے سے پہلے مینڈک اتنی ہوا اپنے لیتا ہے جتنی ان تھیلیوں کے بھر سکنے کے واسطے درکار ہے اور پانی مین کچھ دیر رہنے کے بعد وہ پھر نئی ہوا برہنہ کر دیتا ہے۔

ہمارے جسم مین ہی ایسی ہی ہوا کے تھیلے (سپریٹریس) ہمارے پیٹریس کے دوسرے فیٹ مین جیسے کہ مینڈک کے۔ فرق یہ ہے کہ ہمارے سپریٹریس بناوٹ مین بہت زیادہ پیچیدہ ہوتے مین مینڈک کو ہوا چھیننے کی ضرورت اس لئے ہوتی ہے کہ اس کی پسلیاں نہیں ہوتیں لیکن ہماری پسلیوں سے یہ بناوٹ بنا ہوا ہے۔ ہم سپریٹریس پھیلا سکتے مین پس ہم مونیٹریک سے ہوا کھینچ لیتے مین مینڈک کو ہوا بدل سنے کی ضرورت ۱۰ یا پندرہ منٹ مین ہوتی ہے بلکہ ممکن ہے کہ بعض اوقات وہ اس سے بھی زیادہ دیر تک سانس نہ لے لیکن ہمارے سپریٹریس کو تبدیل ہوا کی ضرورت ۱۵ سے ۲۰ مرتبہ تک ہر منٹ مین جبکہ ہم چکار ہوں اور اس سے دو گنی مرتبہ

دوڑنے یا سخت ورزش کرنے میں ہوتی ہے پھیپھڑوں کا کام خون سے بعض خلیوں کو دفع کرنے کا ہے اس کام میں اسلوئی کی نظر سے اس میں نازک سا پردہ ہوتا ہے جس کو پھیلا میں تو دو ہزار مربع فٹ سے زیادہ ہو گا اس میں سے کل حجم کے خون کی برابر مقدار ہر منٹ میں صفائی کے لئے گزر جاتی ہے اس کا رروائی سے خون بعض زہریلے مادے چھوڑ کر زندگی بخش ہوا یہ اس میں لچکتا ہے ایک سیجن وہ ہر ریشہ کو پہنچا کر ان کو کام کے قابل درست رکھتا ہے آگے چلا کر پھیپھڑوں کے کام کے بابت اور یہی لکھا جائیگا۔

معدے کے ۳۰ فیٹ جسم میں ایک چوٹی سی تہلی ہوتی ہے جو دل پھیپھڑے۔

و معدہ تینوں کام دیتی ہے نیچے درجہ کے بہت سے حیوانات میں دل اور معدہ ایک ہی ہوتا ہے لیکن انسان کے جسم میں دوران خون دشمنی و انضمام غذا کے کام ۳۰ علیحدہ علیحدہ اعضاء سے انجام پاتے ہیں۔ عموماً معدہ ان جملہ اعضاء کو کہتے ہیں جو غذا ہضم کرنے کے کام آتے ہیں ان میں اصل معدہ صرف ایک ہوتا ہے اور کچھ زیادہ ضروری بھی نہیں۔

عضو جو ہضم کرتا ہے کوئی ۳۰ فیٹ لابی نیچ درجہ کی ہونٹوں سے لیکر جسم کے دوسرے انجام تک ہوتی ہے اس نالی سے ملے ملے مختلف اعضاء واقع ہیں جن کا تعلق کم و بیش انضمام سے ہے۔

زندہ مچلی اس نالی کے اوپر کے کنارے پر دانت ہوتے ہیں جو جھڑوں سے ملکر چکی کا کام دیتے ہیں یہاں غذا پستی ہے تاکہ نیچے کے دیگر اعضاء اس پر آرام سے عامل ہو سکیں جن بعض جانوروں کے مونہ میں دانت نہیں ہوتے ان کے معدہ میں بہت عمدہ دانت ہوتے ہیں۔

جن سے غذا انجلی جیائی جاتی ہے۔ اگر ہم بہت جلد کھانے کا ارادہ کریں تو یہ بھی یاد رکھنا چاہیے کہ ہمارے معدہ میں دانت نہیں ہوتے پس اگر غذا چبائی ہے تو نکلنے سے پہلے چبائی چاہیے زبان چبانے میں یہ امداد دیتی ہے کہ غذا کو دانتوں کے بیچ میں رکھتی ہے اور ایک جانب سے دوسری جانب ہٹاتی ہے موندہ کے ہر جانب ۳ جوڑ غدد ہوتے ہیں یہ غذا میں لعاب دہن ملائے ہیں لعاب دہن سے غذا نرم ہوتی ہے اور اس میں تبدیلی ہی پیدا ہوتی ہے۔ ایک تیلی سی نالی موندہ کے پچھلے کنارے سے معدہ خاص تک جاتی ہے جو سینے کی ہڈیوں کے ٹھیک نیچے واقع ہوتا ہے۔ معدہ خاص دراصل صرف پہلا حصہ ہضم کرنے والے نلکی کا ہے اس میں کوئی سپائٹ (قریب ڈیڑھ سیر) کے انجائش ہوتی ہے اور اس کے ہر جانب عجیب و غریب چھوٹے چھوٹے نالی دار غدد ہوتے ہیں جن میں لعاب معدہ بنتا ہے معدہ کے پیچھے کا حصہ امعاء اعلا سے ملتا ہوا ہوتا ہے جو پیٹ کے خلا میں گزرتی مارے رکھی ہوتی ہیں ان کی لمبائی کوئی ۲۵ فیٹ ہے معدہ سے چھ انچہ نیچی امعاء اعلا میں ایک راستہ بنا ہوتا ہے جس میں سے دو مہنا میت ضروری عروق لعاب عنق الطحال و صفہ داخل ہوتے ہیں ان میں سے اول الذکر غدد و موندہ عنق الطحال سے بنتا ہے جو معدے کے پشت پر ہے اور آخر الذکر جگر سے بنتا ہے جو معدہ کے داہنی جانب کسی قدر اس پر چڑھا ہوا ہے۔ انتریلون میں اول سے آخر تک جا بجا چھوٹے چھوٹے غدد لعاب دار چلی میں دسے ہوئے ہیں ان سے ایک اور عرق بنتا ہے جسکو لعاب امعاء کہتے ہیں پیٹ کے خلا میں داہنی طرف پیچھے کی جانب امعاء اعلا

بڑی نثری سے جانتے ہیں جس کی لبنانی کوئی ہ فیض ہوتی ہے یہ ملکہ ہضم کے آلات مکمل ہو جاتے ہیں۔

۵ عجیب عرق جبطرح ابھی بیان ہوا ہے۔ ہضم کے متعلق چند لعاب ہوتے ہیں لعاب دہن۔ لعاب معدہ صفہ لعاب عقی الطحال و لعاب امعاء البہن کا کام یہ ہے کہ غذا کو حل کر کے قابل اذخال خون کر دین ہر لعاب اپنا اپنا اثر علیہ علیہ کر کے غذا کے بعض حصص کو اصل سے متعارف مادہ بنا کر تیار کر دیتا ہے کہ خون میں داخل ہو سکے اور ریشے بن سکیں۔ مثلاً لعاب دہن غذا کے نشاستے پر عامل ہو کر اسکی شکر بنا دیتا ہے۔ صفرا چکنائی ہضم کرتا ہے نیز اس سے بعد ہضم غذا کے دیگر حصص کے قابل اذخال ہونے میں امداد ملتی ہے لعاب عقی الطحال سے نشاستہ البیومن و چکنائی ان غذا کے قیر ضروری اجزا ہضم ہوتے ہیں لعاب امعاء ہضم کے مذکورہ اجزائے غذا و شکر کو ہضم کرتا ہے یہ یاد رکھنا چاہیے کہ شکر صرف لعاب امعاء ہضم ہوتا ہے اور یہ لعاب صرف اسوقت عامل ہوتا ہے جب غذا معدہ خاص سے گذر کر امعاء میں پہنچتی ہے۔

ایک لقمہ روٹی اگر روٹی کے کڑے کو ہضم ہوتا دیکھ سکیں تو یہ معلوم ہوگا کہ اول لعاب دہن چبانے میں ملکہ اسکی نشاستے کا کچھ حصہ شکر بنا دے گا۔ لقمے پر لعاب معدہ عمل شروع کرے گا اور روٹی کے اوس جزو کو ہضم کر دے گا جسکو البیومن یا گلوٹین کہتے ہیں امعاء میں پہنچتے ہی جگر اور پتہ متعارف مناسب صفرا کی اس میں ملا دیگا جس کا کام یہ ہے کہ روٹی کے ہر چکنائی دار جزو اور کہیں وغیرہ کو جو ساتھ کہا گیا ہے ٹھونڈ و ہونڈ ایک ملائی جیسی شے بنا دے۔ یہ فوراً جذب ہو کر جسم میں تقسیم ہو جائے گی

پہلے صفت الطحال کی باری آئے گی جو طحال صحن لحاب معدہ و صفحہ کے شروع کئے ہوئے کام کو خود انکی بہ نسبت زیادہ اچھی طرح کر کے اس کا ردائی کو تمام پہنچاویگا۔ لحاب امعاء شکم کے ہر ذرے پر جو غذا کے ہمراہ کھایا گیا ہو عامل ہو کر کارروائی ہضم کو جو پھیلے کئے ذوق نے کی ہے انجام کو پہنچاویگا۔ اس طرح ایک ٹکڑہ روٹی کا پوری طرح ہضم ہوتا ہے اس کے بعد لاکھوں خواہش مند دھاتوں میں جا پڑتا ہے۔ ان راستوں کے ذریعہ سے ہضم شدہ غذا خون کی رگوں میں پہنچتی ہے جہاں سے اول جگر میں جاتی ہے پھر دل میں اور وہاں مختلف حصص جسم میں۔

ساڑھے تین واہنی طرف پیچنے کی سپلیوں کے پیچے جگر ہوتا ہے جو جسم کے عجیب پونڈ جگر غریب اعضا میں سے ہے اگر اس کا کاریزی رنگ کا ذرا سا ٹکڑہ خور و بین سے دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ وہ بیشتر چھوٹے چھوٹے گول خالوں سے بنا ہوا ہے جن میں سے ہر ایک سرگرم ننو اور صفرا بنانے کا میت ہے۔ سارے جگر میں یہ خاٹے ہوتے ہیں یا خون کی گزرنے کی رگین اور وہ نازک راستے جن پر صفرا جو خالوں میں جتا ہے جمع ہو کر پیچنے کی طرف پتہ میں جاتا ہے۔ ایک نالی جگر اور اس پتہ سے امعاء اعلیٰ کو جاتی ہے اور معدہ سے چہرہ اچھے پیچے جاتے ہیں جگر کا سارا وزن کوئی ساڑھے تین پونڈ ہوتا ہے اور جسم میں سب سے بڑا غدود یہی ہے۔

صفیرے نہایت مفید عروق جسم میں سے صفرا بھی ایک اور یقیناً سب کا کام عروق سے زیادہ عجیب ہوتا ہے۔ انسان و کتے کا صفرا سنہرا زرد اور ہیل کا سنہرا ہوتا ہے۔ بعض بیماریوں میں آدمی کو سبز صفیرے کے قے آتی ہے۔ اور اس سبب سے یہ خیال پیدا ہو گیا ہے کہ آدمی کا صفیرہ بھی سنہرا ہوتا ہے مگر کبھی غلط ہے۔ قے میں صفیرے کے سنہرے ہونے کا باعث

وہ تبدیلیاں ہوتی ہیں جو معدہ میں لعاب معدہ کے ملنے سے ہو جاتی ہیں جسم کے دیگر عروق سے صفرا زیادہ کام آتا ہے۔ مثلاً

(۱) جبکہ ابھی بیان ہو چکا ہے ہضم غذا میں اس طرح مدد دیتا ہے۔ کہ غذائی چکنائی کو ایک ملائی جیسی شے میں تبدیل کر کے قابل اذخال خون کر دیتا ہے۔ (۲) صفرا ہضم غذا کی اس تمام کارروائی میں جو امعاء اعلیٰ میں ہوتی ہے اس طرح مدد کرتا ہے کہ لعاب معدہ کی تیزی اس سے دور ہو جاتی ہے۔ لعاب معدہ سخت تیزاب ہوتا ہے۔ اگر صفرا اس پر اثر کرے تو لعاب غرق الطحال و لعاب امعاء کے اثر کو زایل کر دے صفرا سے امعاء میں سکرٹنے کی تحریک ہوتی ہے جس سے غذا ہضم شدہ آگے چلتی جاتی ہے۔ اس سے بھی بڑھ کر صفرا کہ عجیب طریقہ سے لعاب دار جہلی کی امداد ہضم شدہ غذا کو جذب کرنے میں کرتا ہے۔

(۳) زیادہ تر صفرا معدہ میں ایسی ردی چیزیں ہوتی ہیں جو مختلف حصص جسم سے مجتمع کی جاتی ہیں۔ جب جگر اپنا کام اچھی طرح نہیں کرتا تو یہ ردی مادہ جمع ہو جاتا ہے اور آدمی کی صحت میں فتنہ معلوم ہونے لگتا ہے۔

جگر کا کام لیکن جگر صفرا بنانے کے علاوہ اور کچھ بھی کرتا ہے۔ پہلے بیان

ہو چکا ہے کہ بہت سا حصہ اس خون کا جو امعاء اسفل (معدہ۔ امعاء غرق الطحال و قلی) میں سے گذرتا ہے ایک بڑی ورید میں جمع ہو کر جگر میں پہنچتا ہے جہاں سے وہ ایندہ منقسم کیا جاتا ہے۔ اس کارروائی کا مقصد یہ ہے کہ جگر ہضم کی کارروائی ختم کرنے کے واسطے غذا کے اُن اجزاء کو جو قبل ختم کارروائی ہضم داخل ہو گئے ہوں ہضم کر دے۔ اور بالخصوص ان مضر اشیاء کو جو غذا کے ہمراہ داخل خون ہو گئے ہیں علیحدہ کر لے جگر کا

ایک بہت بڑا کام یہ ہے کہ خون مین سے وہ کثیر مقدار شکر جو بعض اوقات کہانے کے ساتھ کھائی جاتی ہے اور ہمیشہ از خود کارروائی ہضم سے اس حالت میں بن جاتی ہے جب نشاستہ دار غذا کا استعمال کیا جائے۔ روک لے۔ اگر کچھ ایک دم سے داخل دوران خون ہو جائے تو بہت سے اعضا کو سخت نقصان پہنچنے کا ڈر ہے۔ اس خرابی کی انسداد کے لئے جگر بہت بڑا حصہ اسکا علمبردار کر لیتا ہے اور تھوڑا تھوڑا کر کے خون میں وقتاً فوقتاً مابین ہمارے کہانے کے وقفوں کے داخل کرتا ہے اب صاف ظاہر ہے کہ اگر کوئی شخص عادتاً اتنی زیادہ شکر کھاتا ہے کہ جس کو سنبھالنا جگر سے ممکن نہیں تو جگر کو بوجہ انجام دی خدمت جسم فوضہ سخت نقصان پہنچنے کا ڈر ہے۔

غلام رئیس جگر نہایت ہی جان نثار خادم ہے اس کو خون میں سے نہریلا مادہ خارج کرنے میں ذرا ہی درج نہیں ہوتا حتیٰ کہ بجائے جسم کے دیگر حصص میں گردش کرنے دینے کے نہریلے مادے کو اپنے میں روک لینے سے بھی درگزر نہیں کرتا اسی باعث سے جب کوئی شخص شہ شراب سے مریا ہے تو جگر میں جسم کے دیگر حصص کی بہ نسبت شراب کی مقدار زیادہ پائی جاتی ہے یہی کیفیت بحالت موت بذریعہ سر پیاب۔ شکہ یہ دیگر زہرائے معدنی ہیں۔ اسی سبب سے جگر کورائی۔ مرچ۔ مرچون کی چٹنی دیگر جگہ گرم و خراش پیدا کرنے والے اچار وغیرہ کے استعمال سے سخت نقصان پہنچتا ہے۔ باوصف جگر کی ان خوبیوں کے بہت سی ایسی بیماریوں کا الزام اس پر لگایا جاتا ہے جن کا کافی تحقیق ذمہ دار نہیں ہے۔ پس اپنے جگر کی معقول نگہداشت کرو اور اسکو تمناوی معقول خبر گیری سے کبھی انکار نہ کرو سترہ مریض جلد ماہرین علم ناٹوی۔ یعنی (قشریج الاعضاء) کا

قول ہے کہ اگر کل جسم کی جلد نکال کر پھیلائی جائے تو ساڑھے سترہ مربع فیٹ رقبہ ہوگا۔ محض آنکھ سے جسم کی اس پوشش میں کوئی خاص دل چسپی نہیں معادہ ہوتی۔ لیکن خوردبین کے ذریعہ سے مشاہدہ کرنے پر ظاہر ہوتا ہے کہ جلد نہایت پیچیدہ و عجیب بناوٹ کی ہے جلد کا بالائی حصہ چبھٹے سنون کی پتھون سے بنا ہے یہ ایک دوسرے پر چڑھ کے کھڑدی سی شکل میں نازک تر حصہ زیرین جلد کی محافظت کرتے ہیں۔ زیرین اجزاء اس پوشش کے جلد اصلی ہیں ان میں وہ جالدار و پچکدار درپٹے ہوتے ہیں جن کے سبب سے جلد میں پھیلنے کی صفت ہے۔ چون جون جسم بڑھتا جاتا ہے کہاں اس کی گنجائش کے لئے پھیلتی جاتی ہے کہاں کے بالائی حصہ میں عملاً وہ پچکدار جالی کے اسی جالی میں پھیلے ہوئے اعصاب ہوتے ہیں جن سے کہاں چھونے اور گرم و سرد کا احساس کرتی ہے۔ نیز ب سے بڑا کہ ضروری چھوٹی چھوٹی لمبائی کی نالیان بہت سی ہوتی ہیں۔ ان نالیوں کا حصہ زیرین ٹھٹھا ہوا اور کہاں میں دبا ہوا ہوتا ہے اور بالائی حصہ ترچھا ہوا کہ سطح تک آتا ہے یہ غدود پسینے کے ہیں اور ب لکڑجیم میں کئی لاکھ ہوتے ہیں۔

جلد کے کام حسب ذیل ہیں

۱) حفاظت جلد حرارت کو روکنے کا عمدہ آلہ ہے و اور اس وجہ سے بچنے کی زو جس حقتے معمولی انقلاب حالت گرم و سرد سے بچے رہتے ہیں۔ سختی کے سبب سے جلد اس نقصان کو ہی روکتی ہے۔ جو اندرونی حصوں کو جلد کے نہ ہونے کی صورت میں دیگر چیزوں کی رگڑ سے پیدا ہوتا۔

۲) دم کشی جلد بھی مثلاً ہسٹیرے کے عضو دم کشی ہے۔ منیڈک

اپنی جلد سے ایسی کامیابی کے ساتھ دم لے سکتا ہے کہ ایک فیڈک کے پیٹرن کے کمال
 ڈالے گئے اور وہ کسی دن تک زندہ رہا انسان کی کہاں منیڈک کے برابر دم کشی
 نہیں کر سکتی۔ لیکن بحفاظت دم کشی اسکا کام ایسا ضروری یقیناً ہے کہ انکا محفوظ
 نہیں بوجہ دم صفائی جلد اسی عمل دم کشی میں خرابی پڑ کر تکلیف دہ اثر پیدا ہوتے ہیں
 جلد کو کٹنا فتون سے اٹالینا ہی ایسا ہی عمل دم گھوٹنے کا ہے۔ جیسا کہ گردن کو
 ہیچ دینا یا سینے کو دبا دینا۔

(ج) اخراج آلائش جلد اخراج آلائش کا آلہ ہے اور بذریعہ پسینے کے بہت کچھ
 کٹافین جسم سے باہر نکال دیتی ہے۔ اس کا بدیہی ثبوت یہ ہے کہ جو لوگ نمک
 بکثرت کھاتے ہیں ان کے پسینے کا بہت شور مچتا ہے۔

(د) درستی حالت جلد کا ایک بڑا اہم کام جسم کے حالت گرم و سرد کو درست
 گرم و سرد رکھنا ہے جسم کے اندر کی حرارت ہمیشہ قریب قریب ۱۰۰ درجہ
 ہوتی ہے جو ہم جس حرارت میں موجود ہوں ۷ درجہ کم سے لیکر تین سو درجہ اوپر
 تک کیوں نہ ہو۔ پسینے کے غدودوں کے عمل اور جلد کی نجی کی بخارات بننے کے
 ذریعہ جسم زیادہ حرارت میں جس کا اتفاق کم از کم کچھ کچھ عرصہ کے واسطے
 ہو جی جاتا ہے محفوظ رہتا ہے۔

(و) حس جلد آلہ حس ہے جس سے ہکواشیاء کی صورت و حالت کی اطلاع
 ان کی حالت گرم و سرد کی خبر اور ان کی قوت کا حامل معلوم ہوتا ہے۔ احساس تکلیف
 کا مفہوم بھی یہی ہے کہ دیگر اعضائے جسم کو نقصان سے بچایا جاوے۔

(ز) گردے پیٹ کے پچھلے حصہ میں معدے سے ذرائع جسم کے دو نہایت
 ضروری اعضا گردے گوشت میں دے ہوئے ہوتے ہیں۔ گوشت کی صورت
 میں یہ اعضا جلد سے بالکل مختلف ہیں مگر بعض باتوں میں اس سے بہت

ملتے جلتے ہیں۔ گردے خاصکر چھوٹے چھوٹے چٹانوں سے بنے ہوتے ہیں اور ہر خانے سے ایک تیلی سی نالی نکلتی ہے یہ نالیاں بیرونی جانب عضو مذکور سے اندر کی طرف جاتی ہیں مرکز کو جاتے ہوئے ایک دوسرے سے ملکر بڑی ہوتی جاتی ہیں حتیٰ کہ پیچ کی خلا سے جا ملتی ہیں جہاں سے ایک بڑی نالی ہر گردے میں سے مشابہہ کو جاتی ہے ان بڑی نالیوں کو صالبان کہتے ہیں ان خانوں اور نالیوں کا کام یہ ہے کہ خون سے وہ عرق جس میں بہت سے زہریلے مادے ہوتے ہیں علیحدہ کر لیں اسی عرق سے پیشاب بنتا ہے۔

مشابہہ میں پیشاب جمع ہوتا ہے اور پیشاب کی نالی کے ذریعہ سے وقتاً فوقتاً خارج ہو جاتا ہے۔

گردے کا کام اگر دون کے سپرد خاص خدمت جسم یہ ہے کہ نالیاں زہریلے مادے پوریا کو جسم سے خارج کرین اور قریب ایک اونس کے یہ مادہ وہ ہم ہم گنہگار میں خون سے خارج کرتے ہیں۔

روح خون کی رقت کا انتظام رکھیں۔ اگر ہم بہت سا پانی پین تو پیشاب کی مقدار بڑھ جائیگی۔ کیونکہ پانی سے خون معمول سے زیادہ رقیق ہو جائے گا۔ اور بعض اوقات پانی پینے سے چند ہی منٹ کے بعد مقدار پیشاب کی بہت زیادہ ہو جاتی ہے۔ پیشاب میں مادہ پوریا کی مقدار کا حصہ خوراک اور عادات مثلاً ورزش وغیرہ پر ہے۔ جو شخص زیادہ گوشت کھاتا ہے۔ اس کے پیشاب میں پوریا زیادہ اسلئے ہوتا ہے کہ بہت سا حصہ گوشت کا غذائی کام میں نہیں آتا بلکہ ریشیوں میں جذب ہونے کے بجائے ایک دم سے اس زہریلے مادے میں منتقل ہو جاتا ہے پس وہ اس طرح جھپٹ جلد ممکن ہے جسم سے خارج کر دیا جاتا ہے۔ سفید۔ سرخ یا اینٹ کی سی گاد کی موجودگی پیشاب میں دلالت

اکثر تو یو یا ایسی ہی اجزا پر کھٹکے ظاہر کرتی ہے۔ کہ شخص متعلق یا تو زیادہ گوشت
کہتا ہے۔ یا اپنی غذا کی البیون اجزا کو اچھی طرح ہضم نہیں کرتا۔ یہ علامت پہلو
غلہ و دودھ کے کھانے اور گرم پانی ہر وقت کے کھانے سے ایک گھنٹہ پہلے اور
رات کو سونے سے نصف گھنٹہ پیشتر مینے سے اکثر باقی رہی گی۔

جب پیشاب میں سخت بویا سوزش ہو تو کسی طبیب سے مشورہ کرنا چاہیے۔
اگر کاش گرم پانی کے اس طرح استعمال سے جیسا کہ بتایا گیا فوراً یہ علامت دور
نہ ہو جائے تو ضرور مشورہ طلب ہے۔

تین پونڈ مغز متوسط القامت شخص کے پیچھے کا وزن قریب ۳ پونڈ ہوتا ہے
جسم کی طرح عورت کا پیچا بھی ذرا کم ہوتا ہے۔ اگر پیچھے کا ذرا سا ٹکڑہ لیسکر
خوردین سے دیکھیں تو معلوم ہوگا کہ اس میں عجیب طرح کے ایسے چوٹے چوٹے
جاندار خانے ہوتے ہیں کہ ایک انچ لائینی قطار بنانے کے لئے پانچ سو برابر
برابر رکھنے پڑینگے۔ ان میں سے بعض سینڈک کے پیدا ہونے کی طرح دُمدار
اور بعض کمری کی طرح اپنی ٹانگیں اور اوپر ہر نکالے ہوتے ہیں جس طرح یہی بیان
کیا گیا ہے۔ ان خالوں میں سے ہر ایک جاندار ہے اور اپنا اپنا خاص کام انجام
دیتا ہے۔ باحتیاط معائنہ کرنے پر معلوم ہوگا کہ دُمدار اور ٹانگیں ان خالوں کی
جیکڑہ اپنی قدرتی حالت میں دماغ کے اندر ہوں اور توڑ کر اپنے تعلقات سے
علحدہ نہ کر دے جائیں تو بہت کچھ لاسبے اور جسم میں ہر طرف دوڑے ہوئے ہیں
بعض ان میں سے ایسے باریک ہیں کہ دس کروڑ ملکر انگوٹھ سے برابر موٹے
ہوں گے ان میں سے ہزاروں ریشے ملکر اعصاب اور حرام مغز کا جزو اعلیٰ
بناتے ہیں جس سے دماغ کے تعلقات سارے جسم کے ساتھ قائم ہوتے
ہیں اور نگلی کے سرے پر سوئی پہنچونے سے ہلکے تکلیف معلوم ہوتی ہے

کیونکہ دماغ میں ایسے چوٹے چوٹے خانے ہیں جن سے بال جیسے لایز لاپتے
ریشے نکل کر وہاں جلد تک پہنچے ہوئے ہیں جہاں سوی چھپی ہے۔

پس دماغ کے خانے تکلیف سے اطلاع پا کر انگلی کی حالت کا ایا کرتے
ہیں۔ ان چوٹے چوٹے عجیب خانوں کو خانہ ہائے اعصاب کہتے ہیں

بارہ کروڑ خانہ ہائے اعصاب دماغ و حرام مغز میں از روئے قیاس ۱۲ کروڑ سے ہی زیادہ
خانہ ہائے اعصاب خانہ ہائے اعصاب مانے گئے ہیں اور سارا جسم ان عجیب

غریب خانوں کے زیر انتظام ہے۔ جلد دیگر اعضا کے جسم کو دماغ کا خدمت
گزار خیال کرنا چاہیے دماغ کے چوٹے چوٹے خانوں کے ریشے پٹھوں۔

پہیڑیوں۔ دل۔ غدود۔ معدہ۔ جگر۔ و جلد دیگر اعضا تک پہنچے
ہوئے ہیں اور ان کے ذریعہ سے خانہ ہائے اعصاب مختلف اعضا کو

ایما انجام دے گا متعلقہ کرتے ہیں۔ مثلاً اگر ہم ہاتھ ہلانا چاہیں تو وہ خانے
جن کا تعلق ہاتھ کے پٹھوں سے ہی پٹھوں کو سکڑنے کا اور ہماری خوش

کی تعمیل کرنے کا حکم دیں گے۔ دل کی حرکت پہیڑیوں کا دم لینا۔ جگر کا
صفہ بنانا یہ سب کچھ ان ہی خانوں کے حکم کی تعمیل میں ہوتا ہے جو ان اعضا

پر حکم ان ہیں۔ خانے جماعتوں میں منقسم ہیں اور ہر ایک کا علیحدہ علیحدہ کام
عجاibat دماغ خانہ ہائے اعصاب کا خاص کام خواص کرنا اور محسوس کرنا

حرام مغز کے خانہ ہائے اعصاب دو قسم کے ہوتے ہیں۔ ایک کے ذریعہ
سے وہ اثر محسوس ہوتے ہیں جو جسم کے بیرونی جانب سے بذریعہ ان

کے ریشوں کے ان تک پہنچتے ہیں یہ خانے اس اثر کو دوسرے
خانوں کو منتقل کرتے ہیں اور ان آخر الذکر کا کام یہ ہے کہ اپنے ریشوں

کے ذریعہ سے تحریک اس عضو کو جہاں سے اثر مذکور محسوس ہوا ہو

یاد گیر کسی اعضا مناسب کو پہنچانے تاکہ وہ کچھ کام انجام دیں۔ مثلاً تلو سے مین
گڈ گڈ مٹی کی جائے تو پاؤں اور خود اوپر اوٹھ جائے گا۔ یہی کیفیت اس وقت
ہوتی ہے جب ہم سوئے ہوں یا جبکہ عضو مذکور ہمارے کہنے میں نہ ہو۔ یہ
خیالی قوت جو سر ادم مغز کے خالوں میں ہوتی ہے بہت سادہ قسم کی ہے حرام
منہ کا اوپر کا حصہ کھوپڑی میں پہنچا ہوا ہوتا ہے اسکو ڈولا کھتے ہیں اس میں
جو جوتا خانہ ہاٹے اعصاب کا ہوتا ہے وہ ذرا بہتر خیالی قوت رکھتا ہے یہ خانے
دل۔ امعا۔ جگر و دیگر اعضا اندرونی کے افعال کو باقاعدہ رکھتے ہیں دماغ کے
قاعدہ سے بہت زیادہ اعصاب جمع ہوتا ہے جبکو دماغ صغیر کہتے ہیں اور
اس کا خاص کام یہ ہے کہ اُن خانے ہاٹے اعصاب کے افعال کو درست رکھتے
چھوٹے ہون پر مشتمل تاکہ پٹھوں کی حرکات باقاعدہ ہوں اور اسکی تحلیل کر سکیں
ہوں اس سے معلوم ہوتا ہے۔ دماغ کے پیچھے کے حصے میں اعصاب کے مرکز ہوتے
ہیں جس کے تحت وہ اعضا ہیں جن سے ہم رکھتے ہیں۔ سننے ہیں۔ سو گتے
ہیں۔ چمکتے ہیں۔ ہم کسی شے کو اسلئے دیکھتے ہیں کہ انکے حالت استیسا کا اثر
موجود کرتی ہے اور خانہ ہاٹے اعصاب انکو قاعدہ دماغ کی ان مرکز کی اعصاب
تک پہنچاتے ہیں جو روشنی محسوس کرتے ہیں اس ذریعہ سے روشنی
محسوس کر سکتے ہیں اس مرکز ہاٹے اعصاب فعال ہوتے ہیں چاہے جس سبب
سے یہ فعال ہوں ہنگو روشنی محسوس ہوگی۔ مثلاً اگر سر پر چوٹ لگا جائے
یا برف پر گر پڑیں تو جلد سے کا اثر ان مرکز ہاٹے اعصاب تک پہنچ کر ستر سے
سے دکھائی دے جاتے ہیں تمام نظم عصبی کے اوپر دماغ کبیر ہے حسین
ہماری بہترین سمجھ ہوتی ہے۔ اس حصہ دماغ کی بدولت ہم بحث و مباحثہ
کرتے ہیں۔ اور دلائل سے بہرہ مند ہیں۔ اسی حصہ میں قوت حافظہ دیگر

دماغی و اخلاقی قوتیں ہوتی ہیں۔ نظم عصبی کا یہ حصہ جملہ دیگر حصص پر حکم ران
اسے ہی وہ عضو ہے جس پر ادراک و ارادے کا حصر ہے۔

دماغ و ادراک [دوسرا سوال کہ ادراک کیا شے ہے اسکے لئے صرف یہ بیان
کروینا کافی ہے کہ ادراک افعال دماغ کا نتیجہ ہے۔ یعنی اعلیٰ ترین خیال
جو خائنہ ہائے اعصاب پیدا کرتے ہیں۔ یہ ہماری سمجھ سے باہر ہے کہ
دماغ کے فعل کا نتیجہ کس طرح خیال پیدا کرتا ہے لیکن یہ بھی ہماری سمجھ میں
آنا ایسا ہی مشکل ہے کہ دماغ کا فعل کس طرح پھولن کے فعل میں یا کسی
قسم کی قوت کے اظہار میں منتج ہوتا ہے یہ بات کہ دماغ عضو ادراک کا ہے
اور ادراک فعل دماغ کا نتیجہ ہے بہت سی باتوں سے ثابت ہوتی ہے۔

(۱) جب دماغ کو کسی صدمہ یا بیماری سے نقصان پہنچ جاتا ہے تو ادراک
خراب یا زائل ہو جاتی ہے گو دیگر اعضائے جسم نسبتاً خالص رہتے ہیں
جب دماغ اپنا کام بند کر دیتا ہے جیسا کہ غافل سونے کی حالت میں تو ہوش و
حواس بھی باقی نہیں رہتے۔

(۲) کسی ذی روح میں فہم کی مقدار کا حصر اسکے دماغ کے غور کرنے والے
حصہ کے تناسب جسم پر منحصر ہے۔ آدمی صرف اسی سبب سے تمام جانداروں
میں زیادہ فہیم ہے کہ دیگر جانداروں سے اسکے دماغ میں غور کرنے والے خالص
زیادہ ہیں۔ ایسے جاندار تو بہت ہیں جن کا دماغ انسان سے بڑا ہے لیکن ایسا
کوئی جاندار نہیں جسکے دماغ کا غور کرنے والا حصہ اسکے جسم کے تناسب سے
استقدر زیادہ ہو۔ یہ بھی دیکھا گیا ہے کہ جن اشخاص کے دماغ کا تناسب انکے
جسم سے جتنا زیادہ ہوگا ان میں اتنی ہی زیادہ عقل ہوگی۔ مثلاً جس شخص کا
دماغ چار پونڈ ہے وہ اغلباً فلاسفر ہوگا یا نمایاں کارہائے دماغی اس سے

معمولی دماغ والے شخص کی نسبت زیادہ طور پر آویں کے لیکن اگر کسی شخص کا دماغ صرف دوسری پونڈ ہے تو یقیناً وہ باکو لا ہوگا۔ عورتوں کا دماغ مردوں سے کم ہوتا ہے معمولی مرد سے معمولی عورت کا دماغ قریب ۶ اونس کم ہوتا ہے۔ اس بنا پر اکثر فلاسفوں کا قول ہے کہ عورت نسبتاً مرد سے کم قوت ادراک رکھتی ہے لیکن یہ بحث طے شدہ یا قطعی نہیں ہے۔ جن کا یہ قول ہے وہ اس بات کو نظر انداز کر دیتے ہیں کہ عورت کا جسم بھی تو مرد سے کم ہوتا ہے۔ اگر اس واقعہ کو نظر انداز نہ کیا جاوے تو صاف ظاہر ہوگا کہ معمولی عورت کے دماغ کا تناسب اس کے جسم سے معمولی مرد کے تناسب سے زیادہ ہوتا ہے۔

ہماری آنکھیں قریب قریب ہر انداز میں روشنی محسوس کرنے والے اعصاب ہوتے ہیں۔ جبلی جھلی میں بحال کوئی عصب ہوتا ہے اور آنکھیں تو یقیناً نہیں ہوتیں لیکن وہ بھی دھوپ میں نہایت خوش رہتی ہے اور جہاں سورج پر کوئی بادل آیا پریشان ہو جاتی ہے۔

نئے کبھی جونک دیکھی ہے۔ اگر تم اس عجیب حیوان کو بغور دیکھو گے تو اس کے مونہ کے پاس گول گول مخرج نقطہ دکھائی دینگے یہ اس کی آنکھیں ہیں۔ اگر ان میں سے ایک نقطہ کو خوردبین سے امتحان کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ اس میں تھوڑا سا گہرے رنگ کا مادہ بہا ہوا ہے اور اس پر شفاف تیلی سی جھلی پھیلی ہوئی ہے۔ اس رنگین مادے اور شفاف خول کے بیچ میں نہایت نازک پردہ ہوتا ہے اور اس میں دیکھنے والے اعصاب ہوتے ہیں۔ جونک کی آنکھ سب سے زیادہ سیدھی سادی بناوٹ کی ہوتی ہے انسان کی آنکھ کا اصول ہی ایسی

انسانی ڈھیلے میں بھی گہرے رنگ کا پردہ اندر کی طرف اور شفاف جھلی آگے ہوتی ہے۔ اس نازک پردہ کے بعد ہی وہ جھلی ہوتی ہے جس میں اعصاب بصارت ہیں۔ اس پردے اور آگے کی شفاف جھلی کے درمیان کی خلا میں ایک ایسا شفاف مادہ بہا ہوتا ہے جس میں سے روشنی فوراً گزرتی جاتی ہے۔ اس شفاف مادہ کے اندر کی جانب آگے کی طرف ایک پردہ ہوتا ہے جسکے بیچ میں ایک چھوٹا سا سورخ روشنی کے تیزی کے تناسب سے گھٹتا بڑھتا رہتا ہے تاکہ بہت تیز روشنی پڑنے کی صورت میں نازک اعصاب بصارت کو نقصان نہ پہنچ جائے اس جگہ اتنی گنجائش نہیں ہے کہ ایسے یا دور کے اشیا کے دیکھنے کا انتظام بیان کیا جائے۔

ہمارے کان [جہاں تک معلوم ہے کہ وہ لگا جھلی ساری ٹھیک سی پڑاتے جہاز کی تلی سے چھٹے چھٹے گزرتی ہے سب سے زیادہ سیدھے سادے طرح کے کان رکھتا ہے۔ اس جاندار کا عضو سماعت ایک چھوٹی سی تہیلی رقیق مادہ سے بھری ہوئی ہوتی ہے۔ یہ تہیلی اوس خانہ میں لٹکتی رہتی ہے جو سطح سے ملا اور سمندر کے بانی سے بہا ہوتا ہے اس تہیلی کے کناروں پر اعصاب سماعت پہلے ہوئے ہوئے ہیں۔ لیکن بوجہ نباتات جیسی زندگی کے اوبن کے استعمال کی اسکو بہت کم ضرورت ہوتی ہے۔ چھلی کے کان چھوٹی چھوٹی تہیلیاں ہوتی ہیں۔ ان میں رد و یا قین تین کان کی ہڈیاں اوس خلا میں ہوتی ہیں جو کان کے تہیلی محمولہ رقیق مادہ و اعصاب سماعت سے ملا ہوتا ہے۔ چھلی کا کان تمام کمال کہو پڑی کے اندر ایک جوف میں ہوتا ہے۔ چھلی پانی کی جنبش کے ذریعہ سے سنسنتی ہے۔ یہ جنبش اول سر کی ہڈیوں پر موثر ہوتی ہے

وہاں سے کان کی ہڈیوں تک پہنچتی ہے اور پھر وہاں سے نازک ہتیلی پر موثر ہوتی ہے یہاں سے اعصاب سماعت آئندہ دماغ تک پہنچا دیتے ہیں۔ انسان کے کان کا بھی اصول یہی ہے جو گھونگے یا مچھلی کے کان کا ہوتا ہے۔ البتہ بناوٹ بہت زیادہ پیچیدہ ہے۔ کہو پری کے ایک پوشیدہ سمول مین ایک عجیب طرح کی ہتیلی رقیق مادہ سے بھری ہوئی ہوتی ہے جس میں بہت سے کان کی چھوٹی چھوٹی گولیاں پڑی رہتی ہیں یہ ہتیلی بذریعہ ہڈیوں زنجیرہ کے لرزے والے پردے سے جاملتی ہے اور یہ پردہ اوس نالی کے انجام پر ہوتا ہے جو باہر اُتر اس عضو سے ملتی ہے جسکو عام طور سے کان کہتے ہیں۔ کان میں لرزے سے آواز پیدا ہوتی ہے بیرونی کان میں یہ لرزہ جمع ہو کر پردہ کو متحرک کرتی ہے یہ پردہ ڈھول کی طرح منڈھا ہوا ہے۔ اس پردے کے چھپے ڈھول کی سی خلا ہے جس میں ہڈیوں کا زنجیرہ ہے اسی زنجیرہ کے ذریعہ سے لرزہ اُتر ڈھول کی سی خلا سے گذر کر اس نازک ہتیلی تک پہنچتی ہے جس میں اعصاب سماعت کان کی گولیاں ہیں۔ چھوٹی چھوٹی گولیاں اعصاب سماعت کے کناروں پر اوپر پٹے ناچتی ہیں اور اس طرح جو حس پیدا ہوتی ہے وہ اعصاب کے ذریعہ سے دماغ تک پہنچ جاتی ہے۔ جو لرزہ پیدا ہوتی ہے اسکو آواز کہتے ہیں آئندہ چکر کان کی حفاظت کے قواعد ہی بیان ہوں گے۔

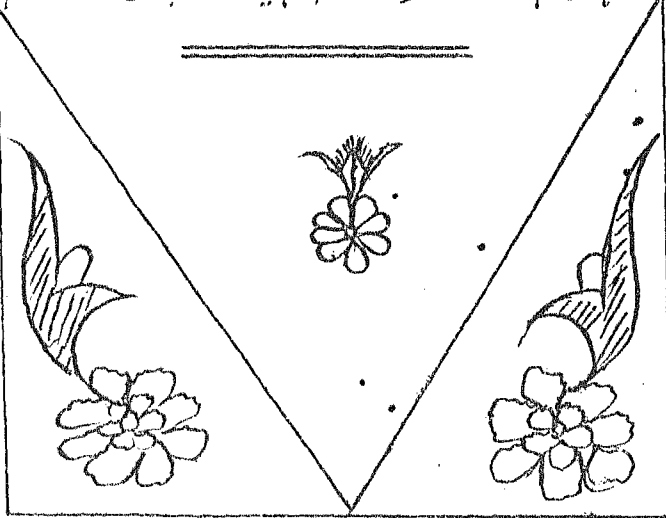
ہاری ناک ناک چہرہ کے نقشہ میں ایک نمایاں عضو ہے۔ گو اس سے زیادہ بے غوری جسم کے اور کسی عضو کی نہیں ہوتی لیکن یہ ظاہر ہے کہ ناک زیبائش ہی ہے اور حسیہ ہی پس یہ غریب اس قابل ضرور ہے کہ ایک نظر اس کی طرف ہی ٹٹلی جائے خاص فعل ناک کا یہ ہے کہ ہوا

پہرے والوں کو پہنچائے۔ اس مقصد کے واسطے باہر کی طرف چہرہ پلٹیں
 مین دو سوراخ ہوتے ہیں یہ سوراخ ناک کے خلا سے جسکو بیچ مین سے
 بالائے دو حصوں مین منقسم کر دیتا ہے۔ ملے ہوئے ہیں۔ آگے چل کر یہ خلا
 انجام پر پہرے ایک ہی سوراخ ہو کر مونہ سے ہوتا ہوا ہوا کی نالی سے جو پہرے پر
 ناک پہنچتی ہے جالسا ہے ناک کی خلا کے ہر دو جانب تین اُبھار مڑے
 ہوئے اور ایک دوسرے پر چڑھے ہوئے ہوتے ہیں۔ اس لعاب دار
 چمکی مین جو سب سے اوپر کے اُبھار اور ناک کے خلا کے اوپر کے حصہ پر
 ہوتی ہے اعصاب شامہ ہوتے ہیں جن کے ذریعہ سے مختلف اہم محسوس
 کرتے ہیں۔ قوت شامہ مہذب آدمیوں مین نیچے درجے کے حیوانات و
 وحشی فرقوں سے کم ہوتی ہے اور اس کا یقینی سبب یہ ہے کہ اس قوت
 کی داشت نہیں کی جاتی۔ دوسرا سبب ایک حد تک کثرت نزلہ ہی ہے
 جس کا نتیجہ اکثریت ہوتا ہے کہ یہ قوت کچھ کم یا بالکل زائل ہو جاتی ہے۔

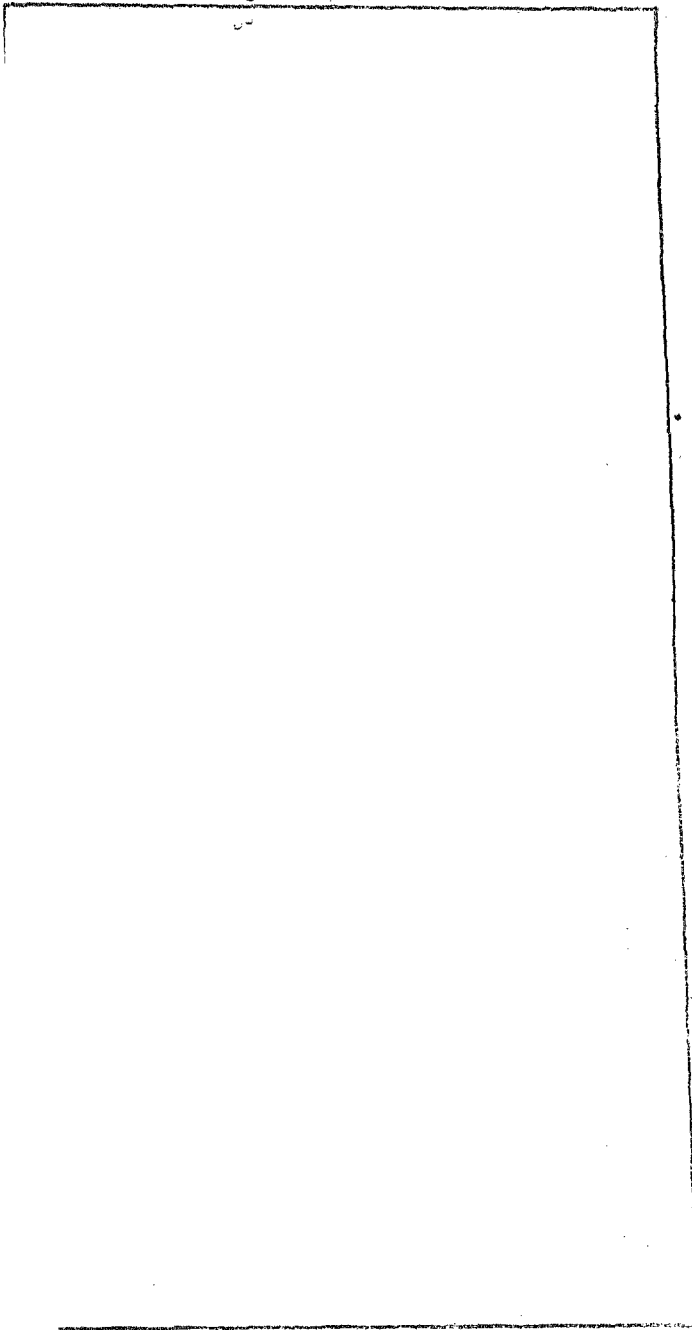
قوت ذائقہ قوت ذائقہ کے اعصاب زبان و مونہ کے انجام اندرونی مین ہوتی
 ہیں ذائقہ کے لئے اشیاء کا عمل ہونا ضرور ہے زبان ہی شل جلد کے آلہ معلوم
 کرنے کا ہے بلکہ زبان جلد سے زیادہ ذی حس ہے۔ جو چیزیں تیز۔ شہہ۔
 اور ایتھانے والی ہوتی ہیں۔ جیسے رائی۔ مریج۔ نمک۔ وغیرہ ان کو
 سمجھتا ہے کہ ہم چکیتے نہیں بلکہ معلوم کرتے ہیں۔ جو کیفیت زبان پر ان سے پیدا
 ہوتی ہے اسکی حالت ضرور مختلف ہوتی ہے لیکن اصلیت وہی ہوتی ہے
 جو ان کو جلد پر لگانے سے ہوگی۔ بہت سی چیزیں جن مین خاص بو ہوتی ہے
 وہ بھی بجائے چکھنے کے سونگھی جاتی ہیں بودار خضہ جسکی وجہ سے ہم اس بو کو
 معلوم کرتے ہیں اندرونی حصہ ناک کے ذریعہ سے سانس کے ساتھ جب

وہ چیز چبائی جاتی ہے تاکہ مین پہنچتا رہتا ہے خاص مریے صرف تلخ دوسٹھے مین بہت سی چیزیں قوت وائقہ خاص و لاملہ یا شامہ کے طے سے محسوس ہوتے ہیں غرض اصلی قوت وائقہ کی یہ ہے کہ جو چیز ہمارے موندہ مین ہے وہ مفید صحت ہے یا مضر کلثیہ یہ ہے کہ جو شے تیز یا اٹھانے والی یا ناپسندیدہ مریے کی ہوگی وہ غذا کی کام کی نہیں ہے اور کسی مقدار میں کھائی جائے نقصان کریگی۔ رانی۔ مریج۔ مریچون کی پٹنی اور ک اور ایسی ہی چیزیں جو بطور مصالحے کے کام مین آتی ہیں نہ مریچ مین تیز مریچ کے خالص عمدہ تیل کے ایک قطرہ جو موت ایسی ہے فوری ہوگی جیسے کہ پریسک ایسڈ کے قطرے سے۔ ان اشیاء کا استعمال صرف اسی طرح ہو سکتا ہے کہ جب بہت قلیل مقدار مین ہوں یا جب جسم کو سہج سہج ان کا عادی کر لیا جائے۔

ان سب نے اعضائے ہضم کو نقصان پہنچتا ہے (اسکے متعلق آئندہ زیادہ وضاحت سے کہا جائیگا) پس جو فہمائش ہو کہ فطرۃً ان کے مریے سے ہوتی ہے اس کو نظر انداز نہ کرنا چاہیے بلکہ اس پر عمل کرنا ضروری ہو



۲۲



باب دوم

نئی زندگی اور اسکا راز

عالم موجودات میں اس سے بڑھ کے اور کوئی مضمون بہت سے دلوں پر عجیب اثر پیدا کرنے والا نہیں ہے۔ جو شخص علم موجودات کا ماحصر ہے اُس کو اس کارروائی کا مطالعہ کرنے سے ہر قسم کے نباتات و حیوانات میں وجود ایسی پیدا ہونے کی قوت کا خیال ہوتا ہے۔ جو اُس سے جس کے ذریعہ سے پہلا انسان اور جان داروں میں سے پہلی چیز عالم وجود میں آئی تھی کچھ ہی کم ہے۔ جو شخص عالم نہیں ہے اُس کا مشاہدہ عجائبات پیدائش کے عظیم الشان تناسب کا صحیح اندازہ تو نہیں کر سکتا لیکن غیر محدود و تعجبات والا انتہائی شخص سے بہرہ اٹھا رہا ہے کہ کسی نہ کسی طرح وہ بادل پہنچ ہی جائے جو نئی زندگی کے راز پر چھایا ہوا ہے۔

یہ سب کچھ تو ہے لیکن یہ بھی سوئے اتفاق سے مضمون بقائے نسل بعض وجوہ سے بہت سے آدمیوں کے نزدیک بے حیائی محسوس قرار پا گیا ہے۔ اور یہ تعصب اس قدر گہرا ہو گیا ہے کہ چاہے جیسی اغتیاط سے اس مضمون پر کچھ لکھا یا بیان کیا جائے مگر نہیں کہ سخت اور تعصب سے بھری ہوئی مخالفتیں نہ شروع ہو جائیں یہاں مخالفتوں سے وہ ہی خالی نہیں۔ جو نیکی

کے شید اور برائی سے متقربین۔ گواپے اندر ہے پن میں وہ لوگ مخالفت اُس
کوشش کی کرتے ہیں جو شہوانی جذبات پر سے وہ چادر راز اُتارنے
میں کی جاتی ہے جو رواج نے مضمون بقائے نسل پر ڈال رکھی ہے
اس باب میں اسی مضمون کا تذکرہ کیا جائیگا تشریح و افعال اعضائے
بقائے نسل بالکل علمی اصول کے مطابق بیان ہوں گے اور ان عجائبات
بعید از عقل اور بعض من گھڑت باتوں سے جن کے پیچھے قصے کہانیوں نے
اس مضمون کو دوبار دکھا ہے اجتناب کیا جائیگا۔

تشریح اعضا متناسل نر [نر حیوانات میں از بس ضروری عضو بقائے نسل
خصیہ ہوتے ہیں جن میں نطفہ بنتا ہے۔ منی میں ہی نطفہ اور کچھ اور بیج
دادے ملے ہوئے ہوتے ہیں۔ انسان اور بہت سے اوپر کے درجے
کے جانوروں کے خصیہ دھڑ سے باہر ایک تہلی میں جس کو صفت کہتے ہیں۔
بٹکے رہتے ہیں۔ لیکن ویل جھلی۔ ہاتھی۔ اور دریائی میچھڑے کے خصیہ
دھڑ کے اندر ہی ہوتے ہیں۔ ابتدائی ایام میں جب انسان جل میں ہوتا
تو اُس کے خصیہ بھی دھڑ کے اندر ہی ہوتے ہیں۔ بعض اوقات خصیہ دھڑ سے
باہر نکلنے سے رہ جاتے ہیں اور کہیں یہ بھی ہوتا ہے کہ اُترنے کے بعد پھر پیٹ
کی خلا میں چڑھ جائیں۔

خصیہ تعداد میں دو ہوتے ہیں اور تہلی کے اندر ایک پردہ ان کو الگ الگ
رکھتا ہے۔ وزن ہر خصیہ کا پون سے لیکر ایک اونس تک ہوتا ہے۔ بیان
خصیہ داہنے سے ذرا بڑا ہوتا ہے ہر خصیہ کی کئی موصوں پر منقسم ہوتا ہے
اور ہر حصے میں ایک چھوٹی سی لی پائی جاتی ہے ان چھوٹی نالیوں کے
منے سے بڑی نالیاں بنتی ہیں۔ اور ان آخر الذکر نالیوں کے منے سے ٹٹن فر

(خصیہ کی نالی) بنتی ہے۔ خصیہ کی یہ نالی اور اس عضو کی شریان و وریدین ہلکے قنات ناقطہ منی بنتی ہے جس میں خصیہ لٹکتا رہتا ہے۔ خصیہ کی نالی دو اس ڈفرنس (خصیہ سے چلکر چڑھے کے راستہ سے پیٹ کی خلا میں داخل ہو کر مثانہ کے قاعدہ تک پہنچتی ہے۔ اس جگہ پیچ کر نالی ایک اور نالی سے جاملتی ہے آخر الذکر نالی کی فصاحتا المنی سے نکلتی ہے۔ کیساۃ المنی یا منی کی ہتھیلیاں مثانے کے قاعدے پر واقع ہوتی ہیں اور ان میں ایک قسم کا لواحیہ مادہ بنتا ہے۔ خصیہ کی نالی اور منی کی ہتھیلی کی نالی ملا کر اخراج منی کی سموی نالی بنتی ہے جو پراسٹیٹ گلینڈ سے گذر کر پیشاب کی نالی میں مل جاتی ہے۔ پیشاب کی نالی مثانے سے چلکر جسم کے باہر اخراج پیشاب کا راستہ بناتی ہے۔ حصہ پیشاب کی نالی کا پراسٹیٹ گلینڈ میں واقع ہوتا ہے اور اسکو پراسٹیٹ پوزن یا حصہ پراسٹیٹ کہتے ہیں۔ اس حصہ کے آگے ہی ذرا سا کڑا ہو جاتا ہے کہ وہی اجڑا ہوا لانا ہوتا ہے اور اسی مقام پر دو چھوٹے چھوٹے غدود کو پریگلینڈ واقع ہوتے ہیں جو لعاب منی میں ملے ہوئے ہوتے ہیں انہیں سے زیادہ حصہ ہی پراسٹیٹ کو پریگلینڈ بناتے ہیں۔

پیشاب کی نالی عضو تناسل میں سے گذر کر باہر پہنچتی ہے عضو تناسل عجیب و غریب اسفنجی بناوٹ کا ہوتا ہے جس میں قوت نعوظ ہوتی ہے اس کے انجام پر خشفہ ہوتا ہے جس کے اوپر ایک نہ کہاں ڈھکی رہتی ہے۔ بعض اوقات یہ کہاں بہت لاہنی ہوتی ہے اور اکثر انجام پر سے ایسی سکڑی ہوئی ہوتی ہے کہ بہ آسانی خشفہ کے اوپر نہیں چڑھ سکتی۔ لیکن یہ عمل روزمرہ اس مادہ کی صفائی کے لئے بہت ہی ضروری ہے جو اس مقام خاص پر بہ کثرت جمع ہوتا رہتا ہے۔

بقائے نسل حیوانات

کیا حیوان و کیا نباتات بقائے نسل کا جبر و مادہ کے الحاق باہمی پر ہے۔ نیچے درجہ کے حیوانات میں اور بعض نیچے درجہ کے نباتات میں بھی نئی زندگی اپنی ہر دو کے ایسے الحاق سے پیدا ہوتی ہے۔ کہ ان میں سے ایک دوسرے میں جذب ہو جاتا ہے۔ بعض حالتیں ایسی ہیں کہ جو نیا وجود ان ہر دو کے الحاق سے بنتا ہے وہ بڑھ کر ٹکڑے ہو جاتا ہے۔ اور جو نئے وجود ہوتے جاتے ہیں وہ بھی بڑھ کر ٹکڑے ہوتے رہتے ہیں حتیٰ کہ لاکھوں تک نوبت پہنچ جاتی ہے۔

اگلے حیوانات و نباتات میں کارروائی بقائے نسل زیادہ پیچیدہ و زیادہ دلچسپ صورت سے ہوتی ہے۔ بجائے الحاق کی نر و مادہ کے صرف دو ایسے اجزاء کا الحاق ہوتا ہے جو نر و مادہ کے اعضائے متعلقہ تیار کرتے ہیں۔ اس لئے کہ نر و مادہ ہر دو میں عضو یا اعضائے خاص صرف بقائے نسل کا جبر و متعلقہ تیار کرنے کے لئے ہوتے ہیں۔ حیوانات میں سے نر کا جبر و بقائے نسل اسپری ٹوزون یا جرم منی اور مادہ کا بیض ہوتا ہے۔ نر کا جبر و ابھی بتایا جا چکا ہے کہ خصیوں میں بنتا ہے مادہ کا جبر و خصیۃ الرحم تیار کرتے ہیں۔ اجزاء بقائے نسل بعض

خصیہ اور خصیۃ الرحم

اقسام حیوانات میں ہمیشہ پیدا ہوتے رہتے ہیں بعض میں اوقات معینہ پر۔ بعض حیوانات میں نر کا جبر و بقائے نسل ہمیشہ بنتا رہتا ہے لیکن مادہ کا باوقات معینہ تیاری پر آتا ہے۔ عورت و دیگر اگلے حیوانات کی مادہ کا بیض باوقات معینہ تیاری پر آتا ہے۔ عورت کے لئے یہ زمانہ قریب چار ہفتہ کے ہوتا ہے اور اس دور کی علامت حیض ہے۔ گو بیض ایام حیض میں تیاری پر آتا ہے۔ لیکن عموماً چند روز کے بعد خارج ہوتا ہے

نیچے درجے کے حیوانات میں گرانے کا دور بھی مثل ایام حیض کے سمجھا جاتا ہے
گو اُس میں اور ارد خون نہیں ہوتا۔ بندر کی بعض اُن اقسام میں جو جسمانی بناوٹ
کے لحاظ سے انسان کے گائے بہگ میں اور ارد خون ہی پایا جاتا ہے۔

القاح حمل

فعل بارداری جس سے اجزائے نر و مادہ آپس میں ملحق
ہوتے ہیں۔ اعلیٰ حیوانات و نباتات کے اعضائے منقطعہ میں کم و بیش
جوش پیدا کر دیتا ہے۔ نباتات میں ہی پھولوں کی تیاری و شادابی کے
دوران میں تخم ایک خاص قسم کی گرمی اور کثرت سے خوشبو معلوم
ہو کر خاص جوش کا پتہ دیتی ہے۔ اعلیٰ حیوانات میں فعل مذکور اعلیٰ ترین
تخم ایک اعصابی پیدا کر دیتا ہے جس کا تھکا دینے والا اثر جسمانی اس نتیجہ
سے خیال کیا جاسکتا ہے کہ بعض حالتوں میں فوراً ہی اوس فعل کے بعد
متعلقین میں سے ایک یعنی نر مر جاتا ہے مثال کے لئے شہد کی
کہی کا مشاہدہ کرنا چاہیے۔

باغبان اس بات کو خوب جانتے ہیں کہ درختوں سے اگر کثرت یا بہت
دن تک پھول لے جائیں تو وہ بیمار ہو جاتے ہیں اور کھٹنے لگتے ہیں۔

حمل

جب اجسام منی کو بیض مل جاتا ہے تو وہ اُس کے اندر گہرے غائب
ہو جاتے ہیں۔ یہ ابھی تک متحقق نہیں ہوا کہ یہ عجیب اجسام جن کو پہلے غلیظ
سے حیوانات منی خیال کر لیا گیا تھا۔ بیض کی دیوار توڑ کر اندر گہرے جاتے
ہیں یا اندر جانے کے واسطے بیض میں کوئی راستہ بنا ہوتا ہے لیکن گمان
غالب یہ ہے کہ کم از کم بعض اقسام حیوانات کے بیض میں راستہ
بنا ہوتا ہے۔

بیض کے اس طرح باردار ہونے کو حمل ٹھہرا کہتے ہیں۔ ابھی یہ تحقیق

ہنہیں ہو کہ انسان میں بیض رحم میں باردار ہوتا ہے یا اوس نالی میں جو
خصیتہ الرحم سے رحم تک ہوتی ہے (جسکو فلوپین ٹیوب کہتے ہیں)۔
یا سطح خصیتہ الرحم پر جہاں بیض بنتا ہے۔ لیکن یہ ممکن ہے کہ ان سہر
مقامات میں سے کہیں حمل ٹھہر جائے۔

ایام حمل چاہے کسی مقام پر حمل ٹھہرے بیض بہت جلد رحم کے اندر
طرف کسی جگہ پر قائم ہو جاتا ہے۔ اب زمانہ حمل شروع ہو کر عموماً نو ماہ شمسی
یا دس ماہ قمری تک رہتا ہے۔ اس زمانہ میں اور راجیض بند ہو جاتا ہے
لیکن بعض صورتوں میں یہ ممکن ہے کہ حیض کچھ تبدیل شدہ حالت کے
ساتھ یا بمخصوص ابتدائی ایام میں کچھ عرصہ آتا ہی رہے۔

نسبت انسان کی بیٹے ایام حمل میں بیض کو بہت سی تبدیلیاں لگتی
درجے کے حیوانات سے پڑتی ہیں۔ تکمیل کے لئے جن مختلف حالتوں

میں اُسکو گزرنا پڑتا ہے ان میں سے بعض حالتوں میں اوسکی شباهت
اس درجہ بچے درجے کے حیوانات سے ملتی جلتی ہوجاتی ہے کہ حیرت
و استعجاب ہوتا ہے۔ ایک وہ زمانہ ہوتا ہے کہ بیٹ میں حضرت

انسان قریب قریب اوس بچہ کے مانند ہوتے ہیں جو انڈے میں بنا
شروع ہوتا ہے۔ ایک اور زمانے میں وہی حضرت کتے سے اس درجہ

مشابہ ہوتے ہیں کہ اور تو درکنار تجربہ کار عالم موجودات ہی آسانی سے
مخالط میں پڑ سکتا ہے۔ ایک وہ وقت بھی ہوتا ہے جب بچے کے

ماہیہ پاؤں دریائی بچہ سے سے بہت ہی مشابہت رکھتے ہیں اور ایک
خاص زمانے میں سارے جسم پر بال ہونے کے سبب سے انسان عالم

حیوانات میں اپنے قریبی رشتہ دار بندر کے مانند ہوتا ہے ان ہی

امور کو مستحقین اولیون امن شہادت میں پیش کرتے ہیں کہ بچے درجہ کے حیوانات و انسان ایک جدی ہیں لیکن ان امور سے بجائے ہم اصلیت ہونے کے صرف یہ ظاہر ہوتا ہے کہ جملہ حیوانات کی تجویز ایک ہی ہے۔

پیدائش زمانہ حمل کے اختتام پر بچہ پیدا ہوتا ہے۔ گو پیدائش کے بعد چوٹا انسان پہلے کی بہ نسبت ذرا زیادہ آزاد زندگی شروع کر دیتا ہے لیکن بہرہی حفاظت و خورش کا مدد ملتا ہی پرہتا ہے۔ بچے درجہ کے حیوانات میں سے بعض کے بچے پیدائش کے وقت انسان کے بچے سے زیادہ آزاد اور خود زندگی کی لڑائی اپنے لئے فوراً شروع کر دینے کو تیار ہوتے ہیں بعض کے بچے پیدائش کے وقت انسان کے بچے سے زیادہ کمزور و سستے پس ہوتے ہیں۔ کنگر و کا جنین چند ہفتہ کے عمر میں پیدا ہوتا ہے لیکن اس پہلی سے جس میں کنگر و اپنے بچوں کو لئے پہرتا ہی باصرہ بننے کے قابل ۹ یا ۱۰ ماہ کی عمر تک نہیں ہوتا۔

ایک سے زیادہ بچے گو عموماً ایک دفعہ میں انسان کے مال ایک ہی بچہ ہوتا ہے لیکن گل میں ایک سے زیادہ بچے ہونا بھی عام ہے۔ تو ام جوں کا تناسب ۵ یا ۶ پیدائشوں بچے ایک سمجھنا چاہیے۔ تین بچے بہت کم ہوتے ہیں اور پانچ ہزار بچے ایک سے زیادہ تناسب نہیں ایسی صورت میں بھی وقوع میں آئے ہیں جن میں چار یا پانچ بچے ایک ساتھ ہوئے ہیں لیکن یہ بہت ہی نادر صورت ہے۔

جنسیت اسباب جنسیت پر اور ان ذرائع پر جن سے حسب مرضی قدرت حاصل ہو جائے بہت کچھ غور کیا گیا ہے بہت سے اصول اور کرنے کے لئے پیش ہوئے لیکن کوئی بھی علمی تحقیقات کی کسوٹی پر پورا

ہنہن اُترا۔ مشہور پروفیسر کارٹنر اس امر کے موجودہ وقفیت کے متعلق
اس طرح بیان کرتے ہیں۔ وہ شراب یا جنس اختلاف جنس کا فوری جھڑپ ہے
ایسی بالکل عالم راز میں ہیں۔ ایم۔ مارک تیری نے مویشی بہت کچھ غور و خوض کر کے
جو نتیجہ نکالا ہے اس کو اصول قرار دینے کے واسطے بہت سی شہادت
تائید ہی مطلوب ہے ان کے قول کے مطابق جس جماعت سے استقرار
حاصل ہوا اس میں اولاد نہ ہو سنے یا نہ ہونے کا حصہ (عورتوں کے لئے)
ایام ہجری یا (جانوروں کے لئے) گرانے کے اوس خاص زمانہ پر
ہوتا ہے جس میں بیض بارور ہو۔ اگر باروری ابتدائی زمانہ میں وقوع
پذیر ہو تو بچہ ہمیشہ مادہ ہوگا۔ اگر آخر زمانہ میں ہو تو نہ۔ اس اختلاف کی
وجہ وہ یہ قرار دیتے ہیں کہ آخر الذکر صورت میں مان کے جسم کی گرمی زیادہ
سودہ نہ نکلا اٹھانے کے سبب سے بیض زیادہ بچہ ہو جاتا ہے۔ لیکن
حکمہ او کو اس سے اتفاق کرنے میں بہت کچھ کلام ہے۔ اس لئے اسکی تردید
میں ایک قوم یہودیوں کی موجود ہے جن میں ایام حیض کے بعد ایک ہفتہ
تک ہم سبجری کی اجازت نہیں پہنچا رکھے ہی ہوتے ہیں اور لڑکیاں ہی
پانچ سبجہ کا زو مادہ ہونا اوس غذا کی مقدار و قسم پر جو حاملہ کو میسر آئے
بھول کر آتے ہیں کیونکہ مختلف مالک میں اوس کا شہدہ پیدائش در بارہ
تناسب زیادہ اس طرح ہے کہ جہاں جہاں خوراک یا فراط موجود ہے
وہاں مادہ کی کثرت پائی جاتی ہے اور اسکے خلاف مقامات کی حالت
ہی اسکے خلاف ہے۔ پہاڑی مالک میں مذکی تعداد زیادہ ہوتی ہے۔
پروسیہ کا خیال اس کے خلاف ہے وہ کہتا ہے کہ نہ بچہ پیدا کرنے کے
لئے مان کو عمدہ اور زیادہ خوراک کی ضرورت ہے۔

مردم شماری کی رو سے ایک قوی شہادت یہ بھی موجود ہے کہ زوادیہ چون
کا تناسب مان باپ کی عمر سے موثر ہوتا ہے۔

جرمن کے ایک محقق ایم ہو فیکر نے نقشہ ذیل میں معمولی نتائج تحقیق درج کئے
ہیں۔ صورت ہائے مندرجہ میں تعداد متذکرہ تناسب زچون کا مقصد ہی
دادہ سے ظاہر کرتی ہے۔

- (۱) مان عمر میں باپ سے بڑی ----- ۹۰۶۶
(۲) مان باپ ہم عمر ----- ۹۰۶۰
(۳) باپ ایک سے چھ سال تک مان سے بڑا۔ -- ۱۰۳۶۴
(۴) باپ ۶ سے ۹ سال تک مان سے بڑا۔ -- ۱۲۴۵۶
(۵) باپ ۹ سے ۱۸ سال تک مان سے بڑا -- ۱۲۳۶۶
(۶) باپ ۱۸ سے ۲۰ سال سے بڑا زیادہ بڑا ۲۰۰۶۰

اس نقشہ سے ظاہر ہے باپ کی عمر مان سے زیادہ ہونے کی صورت میں اولاد
تربیت کی زیادتی ظہور میں آتی ہے۔

حلقی اثر یہ امر کہ دوران حمل میں مان کی روزمرہ کا بہت کچھ اثر جنین کی
دماغی جسمانی۔ و اخلاقی حالتوں پر پڑتا ہے اس قدر اظہر ہے کہ بحث کی
ضرورت نہیں منقذین ہی اس سے نا آشنا نہ تھے۔ قدیم اہل یونان
نے حاملہ عورتوں کے اطوار۔ خوراک۔ و دیگر ضروریات زندگی کے لئے قواعد
مقرر کر رکھے تھے ان کو جو شش پیدا کرنے والی و محرک غذا کی مخالفت ہوتی
تھی ناکہ جنین کو نقصان پہنچ جائے۔ اسی ضروری امر کی طرف سے
غفلت کے سبب سے موجود زمانے میں جسمانی کمزوری و جسمانی۔
دماغی و اخلاقی بے ترتیبی طرہ پر اس زمانے کے آدمیوں کو منقذ میں سے

صاف ممیز کر رہی ہے اگر اس طرف توجہ نہ ہوئی تو بہت سی صدیاں نہ گزریں گی کہ یہ غفلت حضرت انسان کی بیخ و بنیاد دھوا کر ہارنے کا دھڑکے پیدا کر دیگی گوہار سے پاس اس جگہ اتنی نگینائیں ہیں کہ والدین کے طرز عمل متعلقہ معاملہ زیر بحث کے لئے مفصل قواعد تحریر کریں تاہم ملاحظہ کرنا اور ذیل کا خالی از نفع نہ ہوگا۔

(۱) بقول تحفہ عمدہ پیدائش نصیب ہو جانا انسان کے لئے نعمت اعلیٰ ہے۔
یقیناً عمدہ پیدائش انسان کے ناقابل دست برداری حقوق میں سے ہے۔
ظاہر ہے کہ جو اشخاص اپنے اوپر ذمہ داری نئے بچوں کے پیدا کرنے کی لیتے ہیں۔ اون کا اہم فرض یہ ہے کہ بچوں کی جسمانی۔ دماغی۔ و اخلاقی تکمیل کا ایسا انتظام کریں جس سے انکی صحت و خوشی اغلب نظر آئے۔ اور وہ خوش و کار آمد زندگی بسر کر سکیں۔

۲۔ والدین کا یہی ناقابل انکار فرض ہے کہ ایام حمل میں ماں کے ایسے اشغال قرار دیں جن سے نہ صرف اسکی جسمانی۔ دماغی و اخلاقی صحت یقینی رہے۔ بلکہ جنین میں پسندیدہ اطوار خلق پیدا ہو جائیں اور نا پسندیدہ اطوار خلقا جاتے نہ ہوں۔

یہ بات کہ کما حقہ توجہ و لحاظ سے امور سدر کا زندگی کے روزمرہ میں خیال رکھنے سے بہت کچھ ہو سکتا ہے بکثرت مثالوں سے استحکام کے ساتھ بلا گنجائش شک کے قائم ہو چکی ہے۔ جس بے توجہی کے ساتھ نئے آدمی دنیا میں لائے جاتے ہیں ہمارے موجودہ تہذیب کے لئے شہرِ مناک و کلنک کا ٹیکہ ہے۔ جو آدمی سالہا سال اپنے مولوثی و کمپوٹرونگی سسٹمیں سدھارنے کے وسائل کے مطالعہ میں برسوں کھپے

رہتے ہیں اور ہزاروں روپیہ ڈال اصولوں کی تکمیل و تجربات میں صرف کرتے ہیں وہ بھی اپنے اُن بچوں کی جو کچھ دن بعد دنیا میں اون کے قائم مقام ہوئے اسے میں پیدائش کے ذمہ داری اٹھانے وقت تھوڑا سا ہی خیال اون تعلقات و اسباب و نتائج پر نہیں کرتے جو نسل انسان پر موثر ہیں۔ اونکو یہ خیال ہی نہیں آتا کہ جو اصول دیگر حیوانات کی نسلوں کے لئے مفید ہیں وہی اوسے تناسب سے انسانی نسل پر موثر ہوتے ہیں۔ ذیل میں چند دلچسپ تاریخی واقعات خلقی اثرات کے مروج کئے جاتے ہیں (۱) نیولین ہونا پارٹ کی مان کی پیش نظر ایام جل میں معرکہ لڑے جنگا رہا کرتے تھے۔ اپنے خاوند کے ہمراہ اوسکو غرور ناز بنا رہا تھا اور جدال و قتال اپنی آنکھوں سے دیکھتے دیکھتے وہ یہاں تک ہو گئے کہ کارنار کا نقشہ ہمیشہ اوسکی نظروں کے سامنے رہنے لگا۔ اوس جل سے نیولین پیدا ہوا اور شروع ہی سے سپاہ گری کا شیدا نکلا۔ آگے چلکر یہ بہادر شخص یکہ تازیانہ شجاعت ہوا۔

(۲) شہنشاہ اکبر کی مان ایک دن بیٹی اپنے پاؤں گود رہی تھی شاہ وقت سے ملنے بھی سبب دریافت فرمایا شاہ بیگم نے جواب دیا میں چاہتی ہوں کہ میری یہ نشانی میرے بچہ کے حصہ میں آئے۔ بعد انقضائے ایام جل جب اکبر پیدا ہوا وہ نشان موجود تھا۔

(۳) روٹا کیر کا ایک مجسٹریٹ پست قامت۔ بد شکل و کڑا تھا۔ اس خوف سے کہ سارا اُس کا بچہ ہی ایسا ہی بد شکل ہوا اوسنے زمانہ کے حاذق حکیم گیلن سے مشورہ کیا۔ اوسنے صلاح دی کہ تین خوبصورت بٹ بنا کر اپنی بیوی کے پانگ کے دونوں پہلوؤں میں اور پانچ

رکھ دو۔ تاکہ تہاری زوجہ کی نظر اون پر پڑتی نہ ہے۔۔ احتیاط سے یہ عمل کیا گیا۔ اور بچہ جب پیدا ہوا تو خوبصورتی میں باپ کے خیال سے کہیں زیادہ تھا۔

اور بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ پس جب یہ یقینی امر ہے کہ خلقی اثرات جسمانی و ذہنی حالتوں اور صورت سیرت سے خاص تعلق رکھتی ہیں تو یہ لازمی امر ہے کہ

- (۱) خاوند اپنی حاملہ بیوی کو خوش رکھے گھر کی حالت ناشاد نہ رہے۔
- (۲) حاملہ عورت کو لٹاک نظاروں اور مصیبت سے بچائی جائے۔
- بے اندازہ خوشی ہی ایسی ہی مضر ہے۔

(۳) حاملہ عورت کا خورد و نوش مناسب حال ہو۔ پیشی اشیاء و جوش پیدا کرنے والی چیزوں سے احتراز مناسب ہے۔

(۴) حاملہ دن بہر سیکار بھی نہ پڑی رہے۔

(۵) حسین و جمیل و نیک سیرت آدمیوں کو دیکھنے اور لبتکا تصور ذہن میں رکھنے سے حاملہ عورت بچہ کو نہ صرف خوبصورت بلکہ نیک سیرت بھی کر سکتی ہے۔

(۶) بالعموم طرز عمل ایسا رکھا جائے جس سے حاملہ کی صحت و مافیہ و غلاتی و جسمانی عمر و حالت میں رہے اور اسکے اشغال وہ ہوں جن سے خلقت بچہ نیک سیرت ہو جائے۔

شباب [کیا روکی عورت ۱۲ و ۱۴ سال کے درمیان ہر دو میں نمایان تبدیلیاں واقع ہوتی ہیں۔ اس وقت سے قبل نہ تو آلات تناسل و مباشرت تکمیل کو پہنچے ہیں نہ عام خصوصیات جسم کی نمایاں ہوتی ہیں

جیسے اس زمانہ کے بعد۔ اس حد پر پہنچ کر گویا جسم اپنی تکمیل کے لئے نیا دورہ شروع کرتا ہے اور چند ماہ میں وہ تبدیلیاں ہو جاتی ہیں جو لڑکے کو نوجوان لڑکے اور لڑکی کو نوجوان عورت بنا دیتی ہیں۔ لڑکوں کے شانے چوڑے ہو جاتی ہیں سبزہ آغاز ہونے لگتا ہے بل و دیگر حصص جسم پر بال بکثرت نکلتی لگتی ہیں اور قد و وزن تیزی کے ساتھ بڑھنا شروع ہو جاتا ہے یہ زمانہ لڑکوں کے لئے بہت ہی محوش ہے اور اس زمانہ میں والدین و سرپرستوں کو با احتیاط نگران رہنا چاہئے۔ اس لئے کہ نوجوان بچوں کے سامنے اس وقت سے خطرات و فتنے حرکت کرتے ہوئے ہیں۔ وہ وقت بھی ہوتا ہے جب مطلق العنانی شروع ہو کر انجام کار اُن کی خوشی و مسرت کی خاطر نہ کرتی ہے۔ اس زمانہ میں یہ خیال پیدا ہو جاتا ہے میں پہنچ آدی ہوں۔ اور جو لڑکا پہلے مسعدی کے ساتھ اپنے والدین کے احکام کی تعمیل کرتا تھا اس خیال کے پیدا ہو جانے سے اپنے آپ کو اپنے افعال کے روبرو کر سنے کے قابل سمجھنے لگتا ہے۔ اس کا نتیجہ غالباً مطلق العنانی خانگی پابندیوں سے رستیاں توڑ لینا اور بڑوں کی نصیحت و ہدایت کو گورشتہ سمجھنا ہے۔ لڑکوں کو بخوبی سمجھ لینا چاہئے کہ اگر وہ اس راستہ پر ہونے تو ایسے دشوار گزار خطرات سے نہ بچ سکتے جن کا انجام تباہی و بربادی کے سوا اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ یہی باتندازی جس نے ہزاروں ہونہار لڑکوں کی سفینہ عمر کو سبیل خواستہ کا طعمہ بنا دیا۔

انتظام قیام صحت اس زمانہ میں جسمانی داشت کے لئے خاص توجہ و تکرار و جسم کی ٹھری ہوئی ضرورتوں کے لئے صحت بخش و مفید جسم غذا کی بکثرت ضرورت ہوتی ہے۔ اس زمانہ کے لئے یہی انتظام کرنا چاہئے کہ سونے اور کھلے ہوئے ورزش کرنے کے لئے بہت سا وقت رکھ سکے۔ صحت کام

میں سخت مصروفی اس زمانہ کے نامناسب حال تھے۔ اس سے ٹھہرتی کو نقصان پہنچنا اور جسم کا عمر بہر کے لئے مکرور پجانا ممکنات سے ہے۔ لیکن یہ بھی ضرور ہے کہ کوئی نہ کوئی شغل ہر وقت ضرور رہے البتہ ایک سا پسینہ ہو۔ نوجوان لڑکے کے عضلات گھنٹوں متواتر ایک ہی کام کرنے سے کچھ نفع نہیں اٹھا سکتے بلکہ کام ادا کرتا بدلتا رہے۔ اور اس طرح اس زمانہ میں لڑکے کو بلا نقصان پہنچانے ہر وقت مصروف رکھا جاسکتا ہے کافی مقدار مطالعہ کتب مفید کے ذریعہ سے دل بہلانا چاہیے لیکن کثرت مطالعہ و نیز اشتغال دینے والے مضامین و چوٹ طوفان فقہوں سے بچنا ضرور رکھا ہے۔

پیدائش اسکے انسان و بعض دیگر اعلیٰ حیوانات میں صرف ایک مہینہ عجائبات ایک وقت میں عموماً بار بار ہوتا ہے۔ لیکن بعض بچے درجہ کے حیوانات بالخصوص مچھلی کی حالت ایسی جداگانہ ہے کہ بہت بہت سے انڈے ایک دم سے بار بار ہو جاتے ہیں۔ مثلاً کوڑھ مچھلی کی نسبت یہ اندازہ کیا گیا ہے کہ ایک موسم میں نوے لاکھ سے بھی زیادہ انڈے بار بار ہو جاتے ہیں۔ فطرت نے قوت پیدائش کی تقسیم میں نہایت انصاف سے کام لیا ہے۔ پانی کے حیوانات میں سے محض نباتات پر بسر کرنے والوں میں پیدائش کی کثرت ہے۔ لیکن جو مچھلی خور حیوان ہیں ان میں جہ کثرت نادر ہے۔ پھر حشرات میں حیوانات میں سے جو نباتات پر بسر کرنے والے ہیں اور اور نقصان پہنچانے والے نہیں ہیں ان میں پیدائش گوشت خور و ضرر رسان حیوانات مثل شیر و غیرہ کی نسبت بہت زیادہ ہے۔ بارداری کے مختلف طریقے جو مختلف حیوانات میں پائے جاتے ہیں دیکھ سکیے

خالی نہیں۔ بچے درجہ کے حیوانات میں زو مادہ کا اسحاق کلتیہ نہیں بلکہ استثناء معلوم ہوتا ہے۔ مونگے اور اسی طرح کے اور جانوروں کے اندر پانی کی لہروں میں یوہین رُٹتے پھرتے ہیں۔ اور محض اتفاقاً اس مادہ سے فیض یاب ہو جاتے ہیں جو انکی بار داری کے لئے ضروری ہے۔

مچھلی انڈوں کے زمانہ میں اپنے انڈے کسی محفوظ جگہ یا کسی کی چٹان یا دریا کی کنکر کی تلی میں رکھ دیتی ہے۔ اس زمانہ میں یہی مچھلی کے پیچھے لگا پھرتا ہے اور اپنی مقامات پر نطفہ پھیلاتا جاتا ہے۔ یہ نطفہ انڈوں کو بار بار کر دیتا ہے۔ دس ٹانگوں والی مچھلی جسکو گول فش کہتے ہیں سیاہ انڈے دیتی ہے۔ یہ انڈے انگور کے خوشے کی طرح لیس دار رستی سے جڑے ہوئے ہوتے ہیں۔ اسی رسی کے ذریعہ سے وہ انڈوں کا خوشہ کسی نباتات کے تنے یا چٹان یا تیرنے والی چیز سے باندھ دیتی ہے۔

شارک مچھلی کا انڈا تکیہ کے غلاف کی مانند ایک چمڑکی جیسی ہوتا ہے۔ جسکے ہر کنارہ پر ایک سوت نکلا رہتا ہے۔ یہی سوت اسکو سمندر کی تلی میں نباتات سے لٹکائے رکھتا ہے تاکہ لہروں سے بہ کر کنارے پر نہ جا پڑے

مقابل غور پیدائشی کیڑوں میں پیدائشی کارروائی کے بعض بہت ہی غور کار روامیان طلب انور ہیں۔ ایک قسم کی بڈی درختوں کی شاخوں میں سوراخ کرتی ہے اور وہاں اپنے انڈے رکھ کر انہ کے حوالے کر جاتی ہے۔ وقت معینہ پر انڈوں میں کھٹکی لگتی ہے اور بچے بعض تبدیلیوں کے بعد زمین میں گھس جاتی ہیں۔ زمین میں بہت سی کابالیٹ ہو کر پھر سترہ برس کے بعد نکلتی ہیں۔

ایک اوکر کٹر اپنے ہزاروں انڈے ایک لعاب دار مادے میں جمے ہوئے اپنی پیٹھ پر لئے پہتا ہے جب بچے نکل آتے ہیں تو انکی نو آبادی ہی مان کی پشت پر رہتی ہے اور مان اپنے ہزاروں بچے اپنی پیٹھ پر لئے پہرتی ہوئی عجب تماشا معلوم ہوتی ہے۔

اسٹار فش (ایک قسم کی مچھلی) بھی جواد نے درجہ کے حیوانات میں سے ہے اپنے انڈے بچوں کا بہت خیال کرتی ہے۔ اپنے انڈے بچے سے لگا کر پہرتی ہے۔ اور اگر لہر سے کوئی انڈا بہ جاتا ہے تو بہ احتیاط پر لکٹا کر لیتی ہے۔

پیدائش بلا بعض خاص ایسی حالتیں ہیں ضرور ہیں جن میں بلا الحاق تباہی الحاق تناسلی تناسلی نسل بڑھتی ہے مثلاً سمندر کے حیوان پولپ کے چاہے جسے ٹکڑے کر ڈالو ہر ٹکڑہ وقت معین کے بعد بڑھ کر نیا اور مکمل پولپ ہو جائے گا۔

بعض مچھلیاں ایسی ہوتی ہیں کہ اگر کسی حادثہ سے انکی دم اڑ جائے تو نئی دم نکل آتی ہے۔ جھینگا مچھلی یا چھپکلی کی کوئی ٹانگ اگر لڑائی میں کٹ جائے تو چند ہفتہ میں بالکل پہلی جیسی عمدہ نئی ٹانگ نکل آتی ہے۔ بعض حشرات الارض ایسے ہیں کہ اگر اونکے دو ٹکڑے کر دئے جائیں تو ایک ٹکڑے پر سر اور دوسرے پر دم پیدا ہو کر دو نئے جانور بن جائیں گے۔

دو غلامین عموماً ایک ہی قسم یا نسل کے حیوانات میں الحاق تناسلی ہوا کرتا ہے۔ لیکن جو یہ اس طرح پیدا ہو کہ نہ ایک نسل کا ہوا اور مادہ دوسری نسل کی تو اسکو دو غلام کہتے ہیں۔ مثلاً مختلف نسل کے کتوں کے بچے جو اس طرح پیدا ہوں وہ دو غلام ہوتے ہیں۔ اس قسم کے دو غلام

ہر آسانی پیدا ہو جاتے ہیں اور ان باپ کی طرح ان میں وہ قوت ہی ہوتی ہے جس سے وہ بچہ پیدا کر سکیں۔ دوسری قسم کے دو غلے وہ ہیں جن کے ان باپ بالکل علیحدہ علیحدہ قسم کے ہوں۔ پہلوں میں اس طرح کے دو غلے بہت ہوتے ہیں لیکن حیوانات میں بہت کم پائے جاتے ہیں۔ خیر اسی قسم کا دو غلا ہے اور گھوڑے اور گدھے کے میل سے پیدا ہوتا ہے بعض اور ہی ایسے دو غلے ہیں گران دو غلوں میں وہ قوت نہیں ہوتی جو بچہ پیدا کرنے کے لئے درکار ہے

عجیب حقیقت بعض اوقات ایام حمل میں جنین کی بناوٹ میں رکاوٹ یا خرابی پڑ کر بعض اعضا غیر مکمل و بعض بہت بڑے ہو جاتے ہیں۔ اس کا نتیجہ وہ غلطی ہوتی ہے جس میں کہیں اونگھلیاں ناکے کی مانند رہ جاتی ہیں کہیں اوپر کا جگر بگڑ جاتا ہے کہیں ٹانگیں نادر ہوتی ہیں کہیں پاؤں جسم سے جڑے رہ جاتے ہیں کہیں سر ہی غائب ہوتا ہے۔ کہیں شکل ایسی بگڑ جاتی ہے کہ بچہ انسان کی بجائے بچے درجے کا حیوان معلوم ہوتا ہے اس امر الذکر صورت کی شہادت یہ عام خیال پیدا ہو گیا ہے کہ کسی بچے درجے کے حیوان کے الحاق سے ایسی پیدایش ہوتی ہے لیکن یہ بالکل غلط ہے اس لئے کہ قدرت کاملہ نے اس کا بھی **بہتر حکم کیا ہے** کہ ایسے اتحاد تناسلی سے بچے نہ پیدا ہو سکیں۔

تذکرہ یہ بد نصیب انسان وہ ہوتا ہے جن کی بناوٹ اعضائے تناسلی یا تو بہت کم جاتی ہے یا بہت زیادہ ہوتی ہے ان کو یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ یہ طوائف مرد و عورت ہیں۔ بلکہ یہ بد وضعی ہے جو بعض صورتوں میں اس حد تک ہوتی ہے کہ شخص متعلق کو مرد یا عورت مان لینا مشکل پڑ جاتا ہے یہ ہی قابل بیان ہے کہ ایک وہ نالغون میں صفات مرد و عورت ہر دو گئے ہیں اور ایک مثال تو ایسی ہی کہ ذرا بہتر تکمیل کے ساتھ صفات

مرد و عورت بخوبی موجود ہوتے۔

باب سوم

بچپن و مابعد

اس کتاب کا مقصد یہ چھٹا سا بچہ اپنی ان کاغذ پر کئے گئے کھانے پانے کے بارے میں اسکی خوشی میں صرف اسوقت آرزو کی تبدیلی واقع ہوتی ہے۔ جب اسکی مانتا بہری مان کے چہرہ پر ہشاش بشاش کی جاسے رنج و صدمے کا اظہار ہوتا ہو۔ یہ سچہ کیا ہے دراصل یہ جاندار مصیبت ہے۔ کاش اگر یہ گناہوں سے پاک طفلی کے ایام آئندہ بچپن و جوانی تک بڑھے جاسکیں تو بالیقین انسان کی بہترین خوش قسمتی ہے مگر شاذ و نادر ہی ایسا ہوتا ہے۔ اکثر بلکہ بیشتر بچوں کے آغاز ہی میں گناہ و بدی کسی نہ کسی طرح دخل پاکر اس موجودہ روپ کو تکلف اور اس پاک کو برباد کر دیتے ہیں۔ بار بار ایسا ہوتا ہے۔ کہ وہ غمخیز ہو جائے اور اس کی دست برداری سے اپنے سخت جگر کو بھندڑی قبر میں رکھ دیتے ہیں۔ مجبور ہو چکی ہے اس خیال سے کہ موت نے اسکو ایسے وقت چھین لیا۔ کہ ابھی اس کا دل پاک اور روح گناہوں سے سچی ہوئی تھی ایک گونہ صبرانہ اس دوسرے نور چشم کی حالت دیکھ کر حاصل کر لیتی ہے۔ جس کو اسنے الدنیا میں سے پال پوس کر جوان کیا ہے۔ مگر بد نصیب مان کی امداد

اور آرزوؤں کا خون اس طرح ہو گیا ہے۔ کہ بدی کا بہتہا اسکے بچے کو سیاہ کاری کے خوفناک قہر میں پھیلا لیک گیا ہے جس سے اُس کی شرمناک و بے حرمت زندگی موت سے بدتر ہے۔ اس حالت سے اُس کو کیا صدمہ ہوتا ہے۔ کہ کیوں نہ یہ دوسرا ہی ایسی زندگی سے نجات پانے کے لئے نہی سی قبر میں سما گیا۔ تاکہ اسکے مرنے کا صبر اس کی ایسی زندگی کے کلفت سے بہتر ہوتا۔

اس افسوسناک نظارہ سے بڑھ کے صدمہ اور کسی چیز سے نہیں ہوتا۔ کہ کوئی لڑکا جس کو ان باپ نے چاہ دار مان سے پالا ہو اپنی مان کی ملائم پابندیوں سے رسیاں توڑا کر سیاہ کاری گناہ کے تاریک سمند میں جا گرے۔ بعض بچوں کو سنبھالنے کے لئے ان کی امداد اس نیت سے کرنا کہ وہ شریف و کار آمد نوجوان بن سکیں اس کتاب کا مقصد ہے۔

اچھا اب اس بچے کو دیکھو اس کا گلاب کے پھول جیسا چہرہ عمدہ خون کی دولت سے لالا مال ہے۔ اور اس کا جسم میراثی بیماریوں سے بچا ہوا ہے۔

اس کی ہنسی اس کے دل کی جرأت و شادمانی کا اندازہ بتاتی ہے تو اس کی سلی

اور چمکدار آنکھیں اس کی محبت و معتبری کا پتہ دیتی ہیں ذرا غور کرو یہ ہونہار کیسے

مہرز و کار آمد جوانی کی عجیب امید دلاتا ہے۔ اگر ایسا بچہ شباب و ابتدائی

جوانی کے پر طوفان مہلک ان کو بہ عافیت طے کر کے پختہ عمر کی حد میں مدد

اس ساز و سامان کے پہنچ جائے کہ اس کی تمام قوتیں اسکے ساتھ ساتھ ترقی کرتی

اور بڑھتی جائیں تو کون سا کام ایسا ہو سکتا ہے جو یہ نہ کر سکے گا۔ لیکن اس

میں شک نہیں کہ بچہ شاد و نادر ہی بچگی کی عمر تک صحیح و سلامت پہنچتا ہے

اس کے راستہ میں زبردست قحط الخ طریق صرف اسکے چشم زدن کی

غفلت کے انتظار میں ناک و گائے بیٹھے رہتے ہیں۔ اسکا ذرا چوکنا شرط ہے پہلا تجربہ کاری خواہ بدکرداری یا اسکی بُری اُٹھان ان مفید قوتوں اور خاصیتوں میں سے بہت کچھ لوٹ لیتی ہیں جو اسکو نیچر کی فیاضی نے عطا کی ہیں اور جسکے ذریعہ سے وہ نہ صرف اوروں کے لئے کارآمد ہو سکتا ہے بلکہ اپنی زندگی کو کمزور قوتوں اور پست حوصلہ کی زندگی سے دس گنا زیادہ مفید و کارآمد بنا سکتا ہے۔

لڑکے کے حقوق ہر لڑکے کا سب سے بڑا حق یہ ہے کہ اسکو صحیح الجسہ پیدائش نصیب ہو جائے والدین یا بزرگوں سے جو کچھ میراث میں مل سکتا ہے۔ اس میں سے قوی جثہ، عمدہ صحت، و متناسب اعضا کو سب سے بہتر سمجھنا چاہئے۔ جس طرح کمزور و بیمار بچہ لڑے سے زبردست بیل بنانا ممکن ہے۔ اسی طرح نحیف و کمزور بچہ قوی، حوصلہ مند و متندرست جوان نہیں بن سکتا گو بعض نہایت شاذ و حالتوں میں ایسے اطفال جن سے ابتدا میں کوئی امید یا قسم قسم کی نہیں ہوتی آگے چلکر تیار و متوسل ہو جاتے ہیں مگر ایسے خاص حالاتوں کے لئے جید القولے ہونا ضرور ہے تاکہ بچپن کی کچھ پوری ہو کر آئندہ بہتری کی تکمیل ہو سکے۔

خراج پیدائش ہزاروں لڑکے اپنے والدین کی غیر محتار و فاضل و نچری جوہر جان کے باعث عمدہ زندگی قوت و زور جسمانی سے محروم رہ جاتے ہیں۔ جو فضول خرچ آدمی اپنی جائیداد اولاد کے آئندہ ضرورت سے غافل ہو کر برباد کرے اور اپنا روپیہ آنکھ بند کر کے لخواہات میں صرف کرے وہ اس شخص سے زیادہ قابل الزام نہیں ہے جو اپنا سرمایہ قوت اسی طرح اڑا ڈالے۔ ایسے بہت سے لڑکے ملتے جلتے جو انصافاً اپنے والدین

پر یہ الزام لگا سکتے ہیں کہ ہمارے باپ نے ہمارا جسم - نام آوری یا امارت کی طلب میں فضول محنت شاقہ یاد گیر خود غرضانہ استعمال شرب و تماکو یا بڑے کھانے یا پینے سے بگاڑ دیا یا ہماری مان نے ہم کو اس صحت سے جکے ہم مستحق تھے اس طرح محروم کر دیا کہ کپڑا جو پہنا دس میں مطلق رعایت صحت کی نہ تھی - فیشن کی طرح کے اطاعت و پرورش جسم سے غفلت کر کے جسم کو اس قابل نہ رکھا کہ عمدہ صحت قائم رہتی -

ایک نکتہ جس شخص کا قول ہے کہ انسان کے لئے عمدہ پیدائش سب سے بڑی رحمت ہے - گرافوس اس رحمت سے بنی نوع میں سے بہت سون کو جبراً محروم کر دیا جاتا ہے -

اچھی پیدائش ہی کافی نہیں ہے - اس کے بعد بچہ مستحق اس امر کا ہے کہ اچھی پرورش پاسے بہ استیاط تعلیم و تربیت سے بہرہ مند ہو بعینہ جس طرح باغبان بعض نازک درختوں کو ہوشیاری کے ساتھ مضرت سے ہر ممکن ذریعہ سے بچاتا ہے اور ان جملہ ضرورتوں کو ہم پہنچاتا ہے - جو انکی بہترین پرورش و اعلیٰ ترین تکمیل کو بصورتی و خوش ذہولی کے واسطے ضروری ہیں جس قدر توجہ ذات دار گھوڑوں - گاؤں - بہترین

بلکہ شکاری کتوں طوطوں اور میناؤں پر کی جاتی ہے - اگر اسکی ادبی ہی تحون کو نصیب ہو جائے تو فی الواقعہ اس قسم کے اومیون میں نمایاں کمی ہو جائیگی جو ہر فرقہ و طبقہ میں فی الحال کثرت بہرے پڑے ہیں اور اس قابل میں انسانی ناکامی کا افسوس سنا کہ خطاب اف کو دیا جائے -

جو والدین اولاد کو دنیا میں لانے کے ذمہ داری اٹھاتے ہیں انکو بخوبی سمجھ لینا چاہیے کہ انکی اہم ذمہ داری یہ ہے کہ اولاد کو اس طرح پرورش

کریں جس سے وہ حظ زندگی اٹھا سکے اور اپنی زندگی سے خوشمتمتع اور دیگر لوگوں کو شمتنع کر سکے۔ یہ بخولی جاتا چاہئے کہ نغظ پرورش کے اعلیٰ و بسیط مفہوم میں محض بہم رسانی خوراک - پوشاک - و مقام سکونت کو سمجھیں اور زیادہ ہی شامل ہے۔

دیگر قدرتی حقوق [یہ بچے کے فطری حقوق ہیں کہ اسکے واسطے مناسب غذا پوشاک و مقام سکونت بہم پہنچایا جائے۔ مناسب غذا و پوشاک سے نہ صرف ایسی غذا و پوشاک مقصود ہے۔ جو نہایت آسانی سے دستیاب ہو سکے یا جو فیشن و رواج کے مطابق ہو بلکہ ایسی پوشاک و غذا مقصود ہے جو اسکے جسمانی ضرورتوں کے واسطے بہترین ہو۔ پس والدین کا فرض ہے کہ بالخصوص اس ضرورت سے واقفیت بہم پہنچائیں تاکہ معقول اندازہ اس بات کا کر سکیں کہ ان کی اولاد کے لئے اس بارہ میں بہترین انتظام کیا ہے۔ ہزاروں بچے ہر سال بڑی غذا کی بدولت اپنی زندگی کا پہلا سال ختم کرنے سے پہلے مر جاتے ہیں۔ اور ہزار در ہزار بڑی غذا و پوشاک کے مسبب سے پانچویں سال تک پہنچنے سے پہلے موت کی نذر ہو جاتے ہیں۔

ہزاروں مکان ہند ہمالاک تک میں ایسے ہوتے ہیں کہ جو بچے وہاں پنکھوری میں پڑے ہوتے ہیں یا فرش پر گھنٹیوں کہہ سکتے یا ادھر ادھر دنگ لگاتے پڑے پہرتے ہیں وہ رسان رسان اس زہر سے موثر ہوتے رہتے ہیں جو وہاں کی کثیف ہوا میں بہ سبب نہ ہونے کافی آمد و شد ہوا کے ہوتا ہے۔ لاکھوں کی اُٹھتی عمر کی کلیان شگفتہ ہونے سے پہلے ہی ان فضول و بے آسانی قابل انسداد ذرائع کے باوصصر سے جڑ جاتے ہیں حق تو یہ ہے کہ سمجھدار والدین کے لئے یہ معاملہ خاص بہت ہی توجہ

کی قابل ہے۔

تعلیم ہر بچہ کا حق ہے کہ تعلیم حاصل کرے۔ تعلیم سے ہمارا صرف یہ مطلب نہیں ہے کہ اسکو مدرسہ میں بھیجا جاوے۔ یا کسی یونیورسٹی کی مقررہ نصاب پر عبور کرا دیا جائے۔ بلکہ تعلیم میں وہ تربیت ہی داخل ہو جو اسکی زندگی کو کارآمد بنا سکے۔ اگر تعلیم اچھی طرح شروع کی جائے۔ تو اسوقت سے شروع ہوگی جب سمجھ کی پہلی کرن بچے کے جسم کو منور کرتی ہے آدمی کا بچہ پیدائش کے وقت بہت نیچے درجے کے جانوروں کے اسی حالت کے بچوں کی پست بہت کم سمجھ ہوتا ہے۔ اور چند ہفتوں تک اس حالت میں کوئی تبدیلی معلوم نہیں ہوتی لیکن جب بچہ سمجھنے لگتا ہے (گو وہ سمجھ بالکل ہی ادنیٰ و سیدھی و سادہ ہی و ابتدائی ہوتی ہے) اسی وقت سے تعلیم شروع ہو جاتی ہے ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ اسی وقت سے اسکی دماغی و جسمانی قوتوں کو اسطرح سدھانا شروع کرنا چاہیے کہ جس سے بچہ کی بالیدگی دماغی۔ جسمانی و اخلاقی مکمل ہو سکے۔

تعلیم ایسی ہونی چاہئے جو طالب علم کو اصول و حالات سے مطلع کرنے کے علاوہ اس میں یہ صلاحیت پیدا کر دے کہ وہ پڑانے اصول کے امداد کو نئی باتیں دریافت کر سکے۔ نیز عموماً تعلیم میں جسم کی طرف سے قطعاً بے توجہی نہ ہونی چاہئے ایسی بے توجہی کی بدولت بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ صرف اکہری ترقی ہوتی ہے۔ اور گواہان میں یہ ترقی نافع معلوم ہوتی ہے لیکن انجام کار نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ دماغ و جسم ہر دو ناکام رہ جاتے ہیں۔ مقصد تعلیم کا یہ ہونا چاہیے کہ شخص زیر تعلیم کو جو کچھ کرنا ہے بہترین طریقہ سے کر سکے۔ تعلیم وہ کارروائی ہونی چاہئے جس سے جان تک ہو سکتا ہے

آدمی باعمل اور انسانی کمالات میں ترقی کرنے والا ہو سکے کوئی طریقہ جس میں دماغی-
جسمانی-یا اخلاقی حالتوں میں سے کسی کو بھی نظر انداز کر دیا جائے۔ ضرور ہے
کہ ناکام رہے گا۔ کسی رابطے کو صرف علم و ہنر کی تعلیم دینا اور اسے یہ نہ سکھانا کہ
سچ-صفائی-نیکی-انصاف-و دیگر اخلاقی خوبیاں کس قدر پسندیدہ ہیں یہ معنی
رکھتا ہے۔ کہ اسکو اعلیٰ درجے کا جزاکم پیشہ بنا کر ان ذرائع پر قادر کر دیا جائے جس تک
وہ ہمیشہ بچا رہے۔ اور اغراض انصاف کو ناکام رکھنے اس طرح سے دماغی اخلاقی
تعلیم بلا مقبول جسمانی داشت کے زندگی کے اکثر حلوں کے لحاظ سے آدمی کو ان
مابرج کے متعلق بہت کچھ مفید بنا دیگی۔ لیکن غالباً کارآمد زندگی کے خبر و ضروری
قوت جسمانی کے لحاظ سے اس میں ایسی کسر رہ جائے گی کہ وہ اپنی انجمن کے لئے
بجائے مفید شریک ساعی ترقی مقاصد ہونے کے ہار رہ ہو جائے گا۔

ایک علامہ کا لیکچر مسٹر عبداللہ دیوسف علی ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ ایم۔ آئی سی
ایس۔ جونیٹ جیٹریٹ نے سچران اینگلو اور نیٹل ایجوکیشنل کانفرنس کے دو ہون
سالانہ اجلاس میں دربار دہلی کے موقع پر یہ لیکچر دیا تھا۔ رومارو کانفرنس مذکور میں اس
لیکچر کا ترجمہ چھپا ہے۔ علامہ مذکور نے فقہاء تعلیم کے ہر پہلو پر آزادانہ نظر ڈالی ہے۔
نہ کہ یہ لیکچر اس جگہ کے لئے بہت ہی مناسب ہو گا پس کتاب تذکرہ سے لیکر بیان
درج کیا جاتا ہے ملاحظہ فرمائے اور غور کیجئے۔

جناب صدر انجمن صاحب و حاضرین جلسہ!

میرے بچہ کا دماغی کارروائی ہے۔ یہ مطلب نہیں ہے کہ میں تعلیم کی اصلیت کو جان
کروں میں مختصر طور پر فوائد تعلیم آپ کے روبرو نہیں بیان کرنا چاہتا ہوں اور نہ میں مختلف تعلیمی
طریقے جو مختلف صاحبان نے بدلائل مدعا فرمائے ہیں ان پر بحث کروں گا۔ آپ صاحبان
کے روبرو تعلیم کی مورخہ۔ تجاویز پیش کرنا جو مختلف زمانوں میں اسلام نے جاری کی تھیں

یازمانہ حال میں جو مختلف تجاویز سب ضرورت ممالک اسلام میں پائی جاتی ہیں ان پر
 رائے زنی کرنا میرے مضمون کی بحث سے باہر ہے۔ ان تمام امور پر بحث کرنا اگرچہ عید
 و پنجید ہے لیکن آج جس غرض سے ہم سب یہاں جمع ہوئے ہیں اُس سے بیجا
 ہے۔ مگر ان ایجوکیشنل کانفرنس کو ترقی کا سب سے بڑا ذریعہ تصور کرنا چاہیے جس کا
 یہ سہولتوں انہیں اس ہے۔ تعلیم کی ابتدائی ضروریات پر اس وقت بحث کرنا جس کے
 ہماری قوم کو ایسی تجاویز کی ضرورت ہے جن سے کہ وہ تحریک متواتر ترقی حاصل
 کرنے لگے تاکہ آئندہ والی سنلین بہرہ یاب ہوں ایسا ہی بے محل ہوگا جیسا کہ بحری
 کشتیاں جہاز کے ڈوبنے کے وقت نہروں کی حرکات اور گولائی وغیرہ یا مٹی سے
 دریافت کرنے کی کوشش کرے، سورخانہ ٹوٹا بلاناہ طریقہ اگرچہ بھی مفید ہے جس کا
 ایک مروجہ طرز کے نتائج معلوم ہو جاتے ہیں لیکن اس سے یا تو دوسروں کی
 ناکامیابی سے ہلکھول علم کے شوق پر غور ہو جاتا ہے یا ان کی کامیابی سے ہم
 خود فائدہ اٹھانے کے امیدوار ہوتے ہیں۔ لیکن میری رائے یہ ہے کہ آپ صاحبان
 کے روبرو علمی مقاصد کی بابت ایسے خیالات ظاہر کروں جس سے کہ ہماری تعلیمی
 اسکیم سے نوجوان میدان زندگی میں قدم رکھنے سے پیشتر خود ہوشیار ہو جاویں
 چونکہ مختلف طبائع کے مختلف خیالات ہوتے ہیں اس لئے اگر ان کو واقعات اور
 تجاویز سے بحث میں لایا جاوے گا جیسا کہ خود میرا ہی ارادہ ہے تو یقیناً بہت کچھ
 اختلاف رائے پیدا ہو سکتا ہے۔ میری دلی آرزو صرف ان حصوں پر زور دینے
 کی ہے جہاں کہ صرف بحث کے مختلف پہلوؤں سے جو مقرر خیال فرماتے ہیں
 اختلاف ہو اور جہاں غالباً نہایت زور و شور سے مباحثہ ہوتا ہے اس سے
 حقارت اور بے دلی کی کوہنہیں ہوتی بلکہ صرف بہادرانہ محکمہ تقریری پہلو سے
 کیا جاتا ہے۔

ہر ایک کے دلائل سن کر غالباً ہم اُس نتیجہ پر ضرور پہنچ جائیں گے کہ کیا ایسا ہو
 عملدرآمد کے قابل ہو سکتے ہیں اور کیا کیا نہیں اور ہماری قوم میں جب ان امور پر
 مفصل طور پر بحث ہوتی ہے تو دورائین ایک نہیں ہوتی ہیں لیکن جب ان کا ٹیٹا
 نکال لیا جاتا ہے تو عام قوم او سکوا متناہد قضا کہہ کر قبول اور منظور کر لیتی ہے۔ اسلئے
 ضروری ہے کہ ایسے صاف شفاف خیالات حاصل کئے جاویں جو مقصدِ جماعت
 اور مخالفت سے پاک ہوں اور جس ذریعہ سے متفقہ کوشش کیا سکے سب سے
 پیشترین مسلمانوں کی تعلیمی مقاصد میں مذہبی خیالات پر بحث کرتا ہوں۔

ہماری تاریخ ہماری سوسائٹیاں ہمارا فلسفہ اور ہماری فطرت ہی اسی کے
 شایان اور مقتضی ہے کہ ہماری تعلیم اسکیم اور درس گاہوں میں مذہبی تعلیم زیادہ تر
 شامل کیجائے غالباً اس میں مبالغہ نہیں ہے کہ مسلمانوں کے اطوار میں اختلاف
 صرف مذہب کی وجہ سے ہے۔ ہماری قوم میں مختلف اقوام مثلاً ترک و عرب
 تاتاری اہل فارس، افغانی، ہندوستانی، اہل ملایا، اور افریقہ شامل ہیں اگرچہ
 ان کے پولیٹیکل خیالات، تجارتی اصول اور اوصناع و اطوار میں اختلاف ہے
 لیکن چند مقدس باتیں جو مذہب پر مبنی ہیں ہر ایک کے مسلمانوں میں یکساں ہیں
 یہ اتفاق رائے صرف مذہبی خیال کی وجہ سے ہے۔ اور کوئی تعجب کی بات نہیں بلکہ
 مذہبی سچائی کے اصول اگرچہ ہمیشہ یکساں رہتے ہیں۔ لیکن ان کا اظہار ان عملدرآمد
 کی تبدیلی اور مختلف ممالک کے باعث مختلف نظر آئے لگتا ہے۔ جیسے کہ انسان تبدیل
 ہوتا ہے اس کے خیالات جو پیشتر سے قائم ہوئے ہیں اور وہ اصول معاشرت
 جن پر وہ اپنی زندگی کا انحصار کرتا ہے تبدیل ہو جاتے ہیں۔ وہ معلم کا فرض ہے
 کہ وہ نہایت سچا اصول بیان کریں قیطعی ناممکن ہے کہ وہ کبھی ایسے اصولوں کو
 زبان پر لے لائیں جن میں تبدیلی ہو سکتی ہے۔ اگر تم کسی چوپہل دینار کو ایک سمت کے

گوشت پر سے نگاہ کرو تو اسکی دو شکلیں نظر آئیں گی۔ لیکن اگر کوئی صحیح الدماغ اُس کی
بابت تقریر کرے گا تو وہ اُسکی دو شکلیں بیان کرے گا ایک بحساب اضلاع اور دوسری
بحساب زاویہ ہوگی پہلی حالت ہماری مذہبی حکما اور رہنماؤں کی ہے اور کواؤل زمانہ
کی ہوا دیکھ کر ہماری گنا چاہیے کوئی شخص ایسے مسئلہ کا مقلد نہیں بنایا جاسکتا جسکو
وہ خود نہیں سمجھ سکتا۔ اسلئے وہ صاحبان جو مذہبی تعلیم کو درس میں شامل کرنے کی
بابت تقریریں کیا کرتے ہیں غالباً وہ اپنا شمار ضرور سمجھتے ہیں۔ اگر وہ بخوبی ان امور
کو جانتے ہیں جو ان کا غنیا ہے تو ضرور ان میں آئندہ وہ باتیں سمجھنے کی ہی قابلیت
ہوگی جو وہ ضرورت زمانہ کے موافق طلب کیا کسکھانا چاہتے ہیں۔ کیونکہ نوجوانوں کے دل
دماغ بہت جلد متاثر ہو جاتے ہیں اور وہ بہت سی ایسی عادتیں اختیار کر لیتا ہے جو
سوروشی قومی یا مشروع تجربہ کی ہوتی ہیں یہ نقص جتنے ایسا ہی جس طرح فوٹو گراف پلٹ
کے در اسے نقص کی وجہ سے اصلی تصویر میں کمی آجاتی ہے اور وہ عجیب اُسوقت
تک رفع نہیں ہو سکتا جب تک کہ اعلیٰ درجہ کا معذور اُسکی اصلاح نہ کرے۔ وہ صاحبان
جو فراتے ہیں کہ نوجوان مسلمانوں کی تعلیم کا ایک ضروری جزو مذہبی تعلیم ہونا چاہیے اس
بیان سے ان کا مدعا کیا ہوتا ہے۔ اگرچہ اس سوال کے متعدد جوابات ہو سکتے ہیں۔
لیکن میں بھی اگر اسی فقرہ کا استعمال کروں تو اُس سے جو کچھ میرا مفہوم ہوگا اوسکو
بیان کرتا ہوں۔

اکثر مذاہب میں پیشہ ور عابد و زاهد ہوا کرتے ہیں۔ لیکن اسلام میں ایسا کوئی
مذہب نہیں ہوتا ہے اور نہ اسلام میں کسی پادری وغیرہ کی ضرورت ہے۔ کیونکہ ہم بلا امداد
غیر سے خود غارِ پڑھ سکتے ہیں جماعت کی نماز للعبۃ امام پڑھتا ہے۔ لیکن یہ ایسا شخص
نہیں ہوتا جو دیوی کاموں میں حصہ نہ لیتا ہو یا دنیا دار اشخاص سے الگ تہلگ
زندگی بسر کرتا ہو۔ عید الفصحی کی قربانی اور حج بیت اللہ بلا وساطت کسی پیشہ ور

امام کے ادا ہو سکتا ہے۔ اور یہی کیفیت ہماری شادی غنی کے ماسم اور دیگر قرین زندگی کی ہے۔ سزا و جزا کی بابت ہر مسلمان کا یہی عقیدہ ہے کہ وہ اپنے اپنے اعمال کا صلہ پائے گا۔ اور سب کو خداوند عالم کے رحم پر بہرہ رس ہے کسی دوسرے کی امداد کی ہرگز توقع نہیں جس طرح خداوند تعالیٰ فرقان حمید قرآن مجید کی سورۃ الفطار میں ارشاد فرماتا ہے **يَوْمَ لَا تَنفِكُ نَفْسٌ نَفْسًا وَلَا جُفَا يَوْمَئِذٍ** ترجمہ جس روز کہ ایک شخص کو دوسرے پر کچھ قدرت نہ رہے گی تب تمام معاملات کا انحصار خداوند عالم کے رحم پر ہوگا۔

سورۃ النباء **يَوْمَ نَخْتَصِمُ الْأُمَمَ مَا قَلَدْتُمْ يَدُلُّهَا** اُس روز ہر شخص دیکھے گا کہ اُس کے ہاتھوں نے کیا ہیچ کیا ہے **يَوْمَ نَخْتَصِمُ الْأُمَمَ** کے واسطے ہوتے ہیں۔ لیکن جواب دہی خود ہی کرنا پڑے گی۔

میں نے یہاں تک ہر ایک مسلمان کے ذاتی فرائض بیان کر دئے اس سے مذہبی تعلیم کی بحث میں بہت کچھ مدد ملے گی۔

مرقومہ بالا ریکارڈ سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے کہ ایک جانب تو ہر شخص پر اپنے فرائض کے انجام دہی کی ذمہ داری ہے اور اس لئے اس کو استفادہ علم حاصل کرنا لازمی ہے کہ وہ ان فرائض کو انجام دینے کے قابل ہو جاوے اور چونکہ مذہبی استفادہ عام ہے اس لئے کسی ایسی خاص نصابی تعلیم ہی کی ضرورت نہیں ہے جو ہمارے اعلیٰ تعلیمی اسکیم میں شامل کیجاوے۔ اس لئے اب ضرورت ہے کہ ہم اولاد میں مخالفین کو جواب دین جو کہ عام تعلیم میں مرد و عورت اور بچوں کی تعلیم کے مخالف ہیں بعد اُن صاحبان کی تردید یہی کرنا ضروری ہے جو مصنوعی مذہبی تعلیم کے حامی ہیں اور جو چاہتے ہیں کہ اُن پرانے مباحثوں کو زندہ کیا جاوے جو ترقی اسلام کے زمانہ میں دفن ہو چکے ہیں۔

جو لوگ کہ عام مذہبی تعلیم کے مخالف ہیں اور جن کی جانب ہمارا روی سخن ہے یہ وہی لوگ ہیں جو تعلیم نسوان کے دشمن ہیں۔ ہمارے تمام خاندانوں میں جس طرح کہ لڑکے رٹ رٹ کر قرآن شریف پڑھتے ہیں اسی طرح لڑکیاں بھی پڑھتی ہیں اگر اسکو تعلیم فرض ہی کر لیا جائے تب بھی مجھے کوئی ایسا مسلمان نہیں ملا جو اس قسم کی تعلیم کا مخالف ہو۔ ہم سب قرآن شریف کی زبان کی فصاحت اور بلاغت اور دیگر خوبیوں پر فخر کرتے ہیں۔ اگر علم ادب کے خیال سے اسے دیکھا جاوے اور ان سپاہیوں اور بکتوں کا کچھ نہ دیکھا جاوے جو اس سے مل جاتی ہیں۔ لیکن یہ تعریف ہنریت کم قیمت ہے اگرچہ چوٹے بچوں کا خیال کریں جو کسی قسم کے باریک مسئلہ کو سمجھنے سے قاصر ہوتے ہیں اور وہ اس سترک کلام کی کیا وقعت کر سکتے ہیں جو خود نہیں سمجھ سکتے ہیں۔ میرے نزدیک چوٹے بچوں کو قرآن شریف کی تعلیم سے ابتدا کرنا حسب ذیل قہقہے سے تعلق رکھتا ہے۔ میں نے ایک مرتبہ اپنے ایک ہندو دوست سے طوطا رام کے معنی دریافت کئے میں نے کہا کہ طوطے میں کوئی ہندو نہ صفت نہیں پائی جاتی ہے جسکی تعریف کیجاوے اسنے جواب دیا کہ طوطا رام کے معنی رام کا طوطا ہے اس سے مراد ہے جو رام کے نام کو طوطے کی طرح رٹا کرتا ہے۔ اور اس آواز کے جوش میں اپنے کو ہول کر باگل ہو جاتا ہے۔ کسی حالت میں اس پر یہ مطلب نہیں کہ آپ اپنی ذہانت کو مٹھل کر کے بالکل آواز میں محو ہو جائیں بلکہ آپ کو اپنی ذہانت سے اعلیٰ اعلیٰ کام لینے چاہئیں۔ میں اس امر پر زور دیتا ہوں کہ محض آواز کی پرستش اور لفظوں کی تعلیم جس سے پڑھنے والا کچھ بھی نہیں سمجھتا خیال کر کے مذہبی تعلیم سے نکال دینے کے قابل ہے۔ اس سے لوگوں کے دل میں خیال پیدا ہوتا ہے کہ مجھے کچھ حاصل کر لیا ہے۔ حالانکہ واقعی ویسی ہی ملتا ہوتی ہے جیسے کوئی ہڈی کہا لے اور گوشت چھوڑ دے اور فی الحقیقت ایسی

مثالین ہی بہت ہی شانہ بیچے۔ ہمارے بیچے جز کو کثرت سے عربی کی آواز تو
 دیکھ کر اپنی مادری زبان سے نا آشنا ہونے کی حالت میں قرآن پاک کی تعلیم
 دیا جاتی ہے نہایت درناک طریقے سے وہ سکے اعراب اور آیات کی زبان
 کاٹتے ہیں اور بعض اوقات نادانانہ آیتوں کے معنی بدل دیتے ہیں ایسی ہولی
 باتیں ایک ظریف شخص کے لئے خالی از ذکر ہیں لیکن ایک ایسے شخص
 کے لئے جو قرآن پاک کو آسمانی کتاب سمجھتا ہے ضرور دل دکھانے والی ہیں۔

اس خرابی کو رفع کرنے کے لئے حال میں چند در سے ترقیل قرآن کے مالک
 ستودہ اور پنجاب میں کہوئے گئے ہیں۔ ان کا مٹویشہ ہوا یہ ہے کہ
 قرآن القرآن ترقیگارا اس قسم کے صرف اسکول ہی نہیں کہوئے گئے
 بلکہ خاص مدرسہ خوشحال روہاسکے چون کو ترقیل سکھانے کے لئے باہر بھی
 جاتے ہیں میرا تجربہ ان اسکولوں اور استادوں کی نسبت یہ ہے کہ ان میں
 سے اکثر وہ بھی عربی قزمت کے قواعد سے ناواقف ہیں۔ مجھ کو ایک شخص کی
 مثال یاد ہے جو اپنے ایک بھائی کو عربی تسلیم سے یا عرب کا تعلیم یافتہ بتاتا تھا
 لیکن درحقیقت اسکی عربی قزمت ایسی تھی کہ ایک عرب اسکو سمجھ ہی نہ
 بتاتا۔ وہ غلط الفاظ پر زور دیتا تھا۔ اعراب کو بدل دیتا تھا اور عربی حرف مذہبی
 میں بے رخ اور اس قسم کے دوسرے حرفوں کو جو ایک عرب کی زبان سے
 بہت عمدہ معلوم ہو سکتے ہیں نہایت زور سے کہتا تھا اور ہنر سے طریقہ
 سے ادا کرتا تھا۔ اس قسم کے استادوں کی راہی حالت ہے اور ظاہر ہے
 کہ جیسے پانی اپنی سطح سے اوپر نہیں اڑھ سکتا طالب علم ہی اپنے استاد سے
 زیادہ نہیں سیکھ سکتا۔ یہ شک ہے کہ بعض طالب علم اپنی خدا داد ذہانت سے
 اپنے استادوں سے بھی بہت زیادہ سیکھ سکتے ہیں لیکن ایسی حالت میں ان کو اپنے

استاد کے مقابلہ میں بڑی دقتیں اٹھانی پڑتی ہیں۔

ترسیل کے معنی جہان تک میں سمجھتا ہوں یہ نہیں ہیں کہ چون کو قرآن پاک بغیر سمجھائے ہوئے پڑھا دیا جائے۔ بلکہ ہر شخص کو اُسکے سمجھنے کی کوشش کرنے کے علاوہ اُسکے الفاظ کو عمدہ اور پسندیدہ لہجہ میں ادا کرنا چاہیے۔

لیڈرز مثلاً مین۔ آپ سمجھ سکتے ہیں۔ کہ ایک عبارت کو بغیر سمجھے ہوئے بے دے پڑھا جائے اور اُسی عبارت کو سمجھ کر اور جوش کے ساتھ پڑھنے میں کس قدر فرق ہو سکتا ہے کیا آپ نے خیال نہیں کیا کہ حافظ کی کثیر غزلوں سے جو زبان حال سے گویا اپنی مصنف کو پڑھنے کے لئے بلاتی ہیں یہی بات ظاہر ہوتی ہے کیا آپ نے خیال نہیں کیا کہ ایک پر جوش مقرر کی اسپچ میں جو وہ خود بیان کرتا ہے اور اُسی اسپچ کو جب آپ اگلے روز اخبار میں پڑھتے ہیں کتنا فرق ہوتا ہے دونوں حالتوں میں الفاظ ایک ہی ہوتے ہیں مگر ایک حالت میں زندہ کی آواز کا جوش اور اُتار چڑھاؤ عمدہ لہجہ اور مناسب ٹھہراؤ آپ کے دل پر ایک خاص اثر کرتا ہے اور دوسری حالت میں ان سب چیزوں میں سے ایک چیز بھی موجود نہیں ہوتی۔ ہم سب جانتے ہیں کہ شکسپیر تمام زمانوں کے لئے یکساں ہے لیکن ہم میں سے اکثر اس بات کو ہی جانتے ہیں کہ اپنی زندگی میں ایک مرتبہ بھی اُسکے اُس کے دپے کو ایک بڑے ایکٹر کی زبان سے سننا کتنا بڑا واقعہ ہے۔ یہی حالت موسیقی کی ہے۔ ایک گیت کے لئے جسکے الفاظ اور گانے بجانے کے طریقے یکساں ہوئے موجود ہوں زندہ گوئے کی ضرورت ہے۔ کیا آپ نے نہیں دیکھا کہ ایک عمدہ گوئے کا گانا سننے کے لئے لوگ کس قدر کثرت سے جمع ہوتے ہیں چاہے وہ غزل ایسی عام ہو کہ لوگ میرا بیوں کے محلوں میں روزانہ سن سکتے ہوں۔ میری رائے تو یہاں تک ہے کہ اگر ایک معمولی میکچر کوئی

ایسا شخص جبکہ اس کے مطالعہ سے دلچسپی نہیں رہتا ہے تو لیکچر کا مطلب پورے طور سے ادا نہ ہو سکے گا ان تمام باتوں کے کہنے سے میرا مطلب یہ ہے کہ میں اصلی ترتیل کی حیات دیکھ سکیں کہ ہمیں ہوں لیکن اس چوٹی ترتیل سے جو ہمارے بچوں کو ملے گی گو وہ سستہ طور پر ہونے کے پہلے ہی ممکنہ اگر انکی داخلی قوت کا جو بڑا حصہ کاموں میں صرف کیجا سکتی ہے ستیا ناس نہ لگایا جاتا ہے۔ میں فی الخالصت رکھتا ہوں۔

اب آپ اس بات کو سمجھ سکتے ہیں کہ جو تعلیم ہمارے تعلیم قرآن کے مدرسوں میں دی جاتی ہے اور سیر لفظ تعلیم کا اطلاق کسی معنی میں نہیں ہو سکتا اور مذہبی تعلیم کا تو ہرگز نہیں۔ کہہ نہ میرے ذہن میں اسکا بہت اعلیٰ فصل ہے۔ لیکن اگر یہ تعلیم بند کر دی جائے تو باوجود ہماری دلی خواہش کے کہ تعلیم عام ہو جائے ہماری لڑکیوں کے واسطے قطعاً مفقود اور لڑکوں کے لئے بہت خفیف ساحصہ تعلیم کار ہجائے گا۔ اسے حضرات میں نہایت زور کے ساتھ آپ کو بتانا چاہتا ہوں کہ اصلی اور سچی تعلیم کی ہماری لڑکے اور لڑکیوں کو کس قدر ضرورت ہے۔

تعلیم نسوان کے لئے بذات خود ایک علم و ہیکل کی ضرورت ہے۔ گیارہاں چونتیس سال تک چاہتا ہوں کہ چھوٹی لڑکیوں کی تعلیم اور میں، لادہ لڑکوں کے تعلیم کو رس کے کہانہ پکھانے انتظام خانہ داری، سینیئر پروئے۔ اور کشیدہ کاڑھنے اور اسی قسم کی دیگر دستکاریوں کی تعلیم داخل ہونی چاہئے۔ اور اعلیٰ کورس میں مصوری، موسیقی اور دیگر فنون لطیفہ کو بھی جگہ دینا چاہئے۔ عورتوں میں فطرتی طور سے ہنر مند کی کا مادہ مردوں سے کہیں بڑا ہوا ہوتا ہے۔ پس جو لوگ تیلیم نسوان کی کسی اسکیم کو عملی صورت میں لانا چاہتے ہیں ان کا فرض ہے کہ وہ اس حصہ کی طرف خاص توجہ کر کے لطیف چیزوں کی طرف ادون کے

جذبات کو منتقل کرنا اپنا مقصد اصلی سمجھیں۔ اسفندیت نے خاص طور سے تعلیم
 انسان کی بابت عرض کیا اب میں عام تعلیم کی نسبت جو مرد اور عورتوں کے لئے
 یکساں مفید ہے۔ کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں یہاں پر بھوکاؤں مہجنا میں کے بیان کر رہے
 کی چندان ضرورت نہیں ہے جو عام طور سے نصاب تعلیم میں داخل ہیں۔ بلکہ میں
 یہ فریبی تعلیم کے سلسلہ کو جاری کر کے اوسپر بحث کرنا چاہتا ہوں۔ میں پہلے بیان کر چکا
 ہوں کہ اُس تعلیم کا انحصار جو فریبی تعلیم کے نام سے ہمارے بچوں کو دیا جاتی ہے
 محض بے سود ہے اور یقیناً آپ اسید کرتے ہوئے گئے کہ میں آپ کے سامنے
 اُن اصولوں کو پیش کروں جو میرے خیال کے مطابق اصلی اور سچی تعلیم کے ہونے
 چاہئے۔ یہاں سے ایک دوسرا راستہ پھٹتا ہے۔ یعنی جو تعلیم عام طالب علموں کے
 لئے کافی ہوگی اُس میں اُن طالب علموں کے لئے جو خواہ ولی رغبت اور خواہ
 فہمی فرض کے خیال سے مذہبی شاہ راہ کے علاوہ اوسکے کچھ طریقوں اور ناموں اور
 راستوں کو بھی دیکھا چاہتے ہیں باریک باریک مسائل اور مذہب کی عمیق تعلیم کے بڑا کافی
 کی ضرورت ہوگی۔ عام طالب علموں کو میری رائے میں تعلیم وسط تعلیم یا پیرائمری
 زمانہ میں شروع کرانی چاہیے اس سے حیر مطلب محض سیکس اسکولوں سے ہے۔
 کیونکہ جو فریبی تعلیم اپنی مان کی گویا پاس تے ہیں وہ اُسی وقت سے شروع ہو جاتی ہے
 جب ہماری زبان سے پہلا لفظ مان کا نکلتا ہے اور اگرچہ وہ تعلیم بہت محدود ہوتی
 ہے لیکن اوسکا اچھا اثر ہمارے دل پر ہمیشہ کے لئے قائم رہتا ہے۔ پس اس
 زمانہ میں جس کا میں نے پہلے ذکر کیا طالب علم عربی کے حروف تہجی سے بخوبی
 واقف ہوگا اور اردو کی بھی چند کتابیں پڑھ چکا ہوگا لیکن اوسکو عربی قواعد کی ایسی
 ضروری باتوں سے آگاہی لازمی ہے کہ اگر کسی عبارت کا ترجمہ اُسکے سامنے کیا
 جاوے تو وہ سمجھ لے اور اُسکی خوبوں سے ہی آگاہ ہو جائے۔ یہ بات روشن ہے

کہ عربی کے قواعد انسان کے تمام علوم کی مختلف شاخوں میں سب سے زیادہ مشکل ہیں کیونکہ جن لوگوں نے اپنی عمر میں اس کام میں صرف فرمائیں ہیں اور ان کا قول ہے کہ اس علم کے حاصل کرنے کے لئے انسان کی زندگی بہت ناکافی ہے لیکن جس چیز کا میں اس وقت خیال کر رہا ہوں وہ صرف دشواری یا یکسان اور نجات ہیں۔ عربی اگر ادر کے عام قواعد میں اپنے فقرہ سے کہہ سکتا ہوں کہ بہت آسانی سے حاصل ہو سکتے ہیں۔

اس زبان کے قواعد میں اس قدر ربط ہے کہ ایور زبانوں سے نسبتاً انہیں قواعد کے ساتھ آسانی سے حاصل ہو سکتی ہے۔ اس قدر پڑھنے کے بعد طالب علموں کو چاہیے کہ عربی قرآن کی ان آیتوں کو جو عام طور پر لوگوں کی ناک زبان ہوتی ہیں سمجھ کر لیں لیکن سب سے زیادہ اثر کرنے والی مذہبی تعلیم وہی ہو سکتی ہے جو طالب علم کو اس زبان میں دیکھا گئے جس کو وہ اچھی طرح سمجھتا ہے۔ اس زبان میں وہ اپنے مقاصد کے پاک اصولوں اسکی تاریخ اور رسوم اس کے فقہ اور اصول فقہ کو بخوبی سمجھ سکتا ہے۔ اسکو جرائم کے متعلق یا تجارت کے ایسے مسائل جو تجارتی نتائج کو ناجائز قرار دیتے ہیں بتانے کی ضرورت نہیں۔ بلکہ سچے پاک اور بہتر چیز والے اصولوں کی تعلیم کی ضرورت ہے جن میں آدمیوں یا وقت کی تبدیلی سے کوئی تبدیلی سے کوئی تبدیلی پیدا نہیں ہوتی اور جو ان تمام آدمیوں کو جو ان تمام اصولوں سے رہنمائی دہنڈے ہیں ایسے قواعد مہیا کرتے ہیں جو موقع اور معاملہ میں ان کے رہنما بنتے ہیں لیڈر نیڈ ٹو ٹیکلین۔ یہی چیز ایسے پوائنٹ ہیں جن کی طرف میں آپ کی توجہ خاص طور سے مبذول کرانا چاہتا ہوں۔ شرع اسلام کے زبان میں آپ کو ایسے بزرگوں کی بہت سی مثالیں ملیں گی جن کے لئے اور ان کا مذہب انکی زندگی تھا جو نہ پڑھ سکتے تھے نہ لکھ سکتے تھے اور نہ فقہ کے مسائل پر بحث کر سکتے تھے۔ لیکن

اُن کے اعلیٰ اور چال چلن بہت اعلیٰ درجہ کے بنتے۔ اُن کی نیکیاں برائی
 کی طرف مائل ہوتی ہیں۔ دوسرے نہیں جہن اُن میں مذہبی جوش بہت تھا۔ لیکن اسکے
 ساتھ اُن میں عقل سلیم تھی اور اپنے مخالفوں کے ساتھ انصاف سے پیش آنا اُن کا
 بشیورہ تھا اور وہ اپنی قوم پر ایسے شیفہ اور فریفتہ تھے کہ کوئی بڑی سی بڑی لیل یا لالچ
 یا خود غرضی اُن کو اس سے کس طرح نہیں پرہیز کرتی تھی۔ میرا مذہبی تعلیم کا یہ سچا اصل
 بچل سے اور آپ سمجھ سکتے ہیں کہ اسکے لئے نہ دماغی قوت بلکہ روحانی طاقتوں کے
 استعمال کی ضرورت تھی۔ اس تعلیم کے دینے کے لئے بہت سے استادوں کی
 ضرورت نہیں لیکن یہ تھوڑے سے بزرگ جو اس تعلیم کو پیشلا سکتے ہیں نہایت اعلیٰ
 قابلیت کے ہونا چاہئیں کیونکہ اس تعلیم کے لئے صرف مثال اور علی قواعد کی ضرورت
 ہے نہ تعلیم اور فقہی مسائل کی۔ اس سے آگے بڑھ کر مذہبی تعلیم جس سے اسلام کے طریقے
 اور فلسفہ نہ حالت پر نظر آتی ہے اور جن سے فقہ اور مذہب کے مسائل کا علم حاصل
 ہوتا ہے اُنکی مثال ایک پر خاں راستہ کی ہے جس میں آوی قدم قدم پر اوجھلیا ہو
 اس راستہ پر چلنے کے واسطے صرف اُن طالب علموں کی ضرورت ہے جو مذہبی
 تعلیم میں خاص درگاہ حاصل کرنا چاہتے ہیں اور ایسے طالب علموں کی تعداد نسبتاً
 بہت کم ہوگی کیونکہ طالب علموں کی کثیر تعداد کے لئے وہ مذہبی تعلیم جس کا میں نے
 اوپر ذکر کیا ہے علی کار ہدایوں کے لئے کافی ہے۔ لیکن چند غلط فہموں کی وجہ سے
 اس اعلیٰ مذہبی تعلیم کی ضرورت سے زیادہ اہمیت دی جاتی ہے جس کی وجہ سے شمالی
 ہندوستان کے مسلمانوں کی تعلیم ہمیشہ سے رخنہ پڑا ہوا ہے حامیان تعلیم
 کے آجکل دو فرقے ہیں۔ ایک تو یہ چاہتا ہے کہ تعلیمی مشین سے صرف مولوی ڈبلین
 اور دوسرا اس تعلیم کو جو مغربی طریقہ سے نہ دی جائے تعلیم ہی نہیں سمجھتا۔ اور مولے
 اُن لوگوں کے جو ہندوستانی خیال کے موافق پیرس کے تازہ ترین تراش کے

سلسلے سے کوٹ پتلون پہننے والے تعلیم یافتہ کے نام سے مخاطب کرنا جائز نہیں
 نہیں رکھنا بہت غرض ہو جائے یا دے کہ میں نے ایک سو غالباً دو سو بیس بیس
 ہتی جس کا ایک سو دس ہزار کہ چالیس کہ پانچ سو ہزار زندگی نسبت ہو گا اس قسم کی خیالات
 اس دوسرے فرقہ کے کفر اور ذلیل طبیعتوں میں پیدا ہونے والے ہیں۔ اور بہ نسبت
 کام کرنے والے آدمیوں کی بحث سے کہ لوگ بچو کہ نہ والوں کے علم کا نشانہ
 بننے کے لئے زیادہ سوزوں ہیں۔ فرقہ مولویان کے اصول دلائل پر قائم نہیں
 اور بحث کے جاننے کے قابل ہیں۔ زمانہ حال میں اس فرقہ نے نئی زندگی میں
 قدم رکھنے سے اور ان دو خلاف ریلوں کا واسطہ نکال کر ایسی قابلیت ظاہر کی
 ہے کہ انکو یوس نہ ہونا چاہئے کہ ایک دن ایسا آجائے گا جب وہ ہمارے ساتھ
 مل کر کام کرنے لگیں گے آپ سب صاحبوں نے فوجۃ العہد کا نام سننا ہو گا
 یہ ایسے بزرگوں کی جماعت ہے جن کی میری نظر میں بہت عزت ہے اور جن کے کانوں
 سے جھکودلی ہمدردی ہے اور ہمارے کانفرنس کو جس کی کارروائی بالکل تعلیم
 پر مبنی ہے اس جماعت پر خاص توجہ کرنا چاہئے۔ مجھ کو معلوم نہیں کہ اس ذی
 عزت جماعت کا کوئی رکن بیان موجود ہے یا نہیں۔ اگر کوئی صاحب موجود
 ہوں تو میں اُن سے خاص طور پر درخواست کرتا ہوں کہ وہ میری تقریر کے اُس
 حصہ کو جو اُن کے متعلق ہے غور سے سنیں اور اُس کے بعد جو بحث ہونے
 والی ہے اُس میں حصہ لیں تاکہ انکو اچھی طرح معتبر ذریعہ سے معلوم ہو جائے
 کہ ہمارے اُن کے خیالات کہاں تک ایک دوسرے سے خلاف ہیں
 جہاں تک میں سمجھتا ہوں اُن کے مقاصد اور اغراض فی الحقیقت ہمارے
 خلاف نہیں۔ لیکن اُن کے طریقے اور رجحان بہت سی باتوں میں ہمارے
 خلاف ہیں۔ اسی وجہ سے جو تحریک علیگڑھ میں پیدا ہو رہی ہے اُس کو نہ وہ

کی تحریک کے بالکل خلاف سمجھ لی بنا بڑی غلط فہمی ہے۔ یہ شک ہے کہ کچھ عرصہ تک مذہب کی وفاداری میں شک ہونے کے سبب سے اُسکی بدنامی ہو گئی تھی۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ بات کہاں تک لضاف پر مبنی تھی۔ اور ہمارے تمام کام نہ صرف ہیشہ وفاداری پر مبنی رہتے ہیں بلکہ مثل سمیرا کی بی بی کے شک و شبہ کے خیال سے بھی ہمیشہ بالاتر رہتے ہیں گو غصہ کے خلاف کسی قسم کی سازش کا خیال خواہ وہ ایک تحریک کے مخالفین ہی کی طرف سے کیوں نہ ہو اسکی ترقی کے لئے مضرت ہوتا ہے کیونکہ تعلیم اُن ذرائع میں سے ہے جو انسان کو سچا اچھا دار اور صاف گو بناتے ہیں۔ لیکن آپ کو خوشی ہوگی کہ مذہب نے گوشہ تنہائی سے لاکھ ضروریات دنیوی کے متعلق اپیل کرنے سے اپنے متعلق فلا راولن کو رنج کرنے کی ایک حد تک کوشش کی ہے اُسے وعدہ کیا ہے کہ اپنی لضاف تعلیم میں دنیوی تجارتی اور ایک حد تک انگریزی تعلیم شامل کرے گی۔ لیکن یہ بات قابل افسوس ہے کہ اُن کے ذرائع اور مالی حالت ایسی نہیں جس سے اس دل خوش کن پروگرام کی تکمیل کی قوی امید ہو سکے اور نیز اعلیٰ مذہبی تعلیم کی بابت اُن کے خیالات ابھی تک چرانے زمانہ کے لئے ہیں جو بنیاداً اجل کے کاروباری آدمیوں کے چرانے زمانہ کے گوشہ نشین خدا پرستوں کے لئے زیادہ موزوں ہیں۔ کیونکہ اعلیٰ مذہبی تعلیم میں ہمواسات کی ضرورت ہے کہ ہم اپنے مذہب کا دیگر مذاہب سے مقابلہ کریں۔ نہ اُن خیالات کو جو ہمارے دل میں مذہب کی بابت قائم ہیں کامیاب دیکھ کر خوشی حاصل کریں نہ ہم اسلام کے متعلق اُن متناقض بحثوں پر کمال غور کرنا چاہتے ہیں جنہوں نے اُسے ٹکڑے ٹکڑے کر رکھا اور بربادی کے کنارے لگا دیا ہے۔ ہمارا کام اس امر کا ہے کہ ہمیں ہے کہ نماز اسلام سے کون سے نامور بزرگوں کی روح و ثنا کی جائے اویکی خدمت

ہم چاہتے ہیں کہ ہمارے علماء ہمارے رشتہوں پر شہرہ زدک پہنچانے والا ہم سب کو
 نہ یہ کہ جاہل اور نادان لوگوں میں جلتی ہوئی چھوچھوڑ دین جو ہمیشہ شور و صدا کو
 دل سے پسند کرتے ہیں اور ذرا سے موقعوں کے متلاشی۔ جتنے ہیں اسید پر چڑھ
 طریقہ جن سے میں اعلیٰ مذہبی تعلیم کے نتائج حاصل کرنا چاہتا ہوں ان لوگوں کے
 طریقوں سے بالکل مختلف ہیں جو غیر تفریق شدہ علم تہجد اور ایک طرف تاریخ پر
 توجہ دیتے کرتے ہیں اگرچہ ہم تمام مباحثوں کو رفع نہیں کر سکتے۔ لیکن ہمارے لئے ان
 سخت اختلافات کا دور کر دینا ضروری ہے جنہوں نے چھپتے ہوئے کے لائق
 ہو کر تباہی میں ڈال دیا ہے۔ یہ وہی اختلافات ہیں جو عام لوگوں کے دلوں کو بڑھاتے
 ہیں اور ہمارے مذہب اور قوم کے نام کو ذلیل کرتے ہیں۔ اگر اراکین مذہب
 اس بات پر اصرار نہیں تو باوجود اسکے کہ ان کا مقصد اول اعلیٰ مذہبی تعلیم
 اور ہمارا اعلیٰ دینی تعلیم بہت ممکن ہے کہ وہ دونوں مل کر کام کر سکیں اور آئندہ
 محض یونیورسٹی میں جسے کہی وہ قائم ہو یہ اتفاق قائم ہو سکے۔ میں نے مذہبی
 تعلیم کو بہت زیادہ جگہ اپنے نیکو پسند میں دی ہے اور اسکی وجہ یہ ہے کہ یہ ایک
 ایسا مضمون ہے جس سے بہت سے اختلافات پیدا ہو سکتے ہیں اور اگر
 ہم اسے متعلق ہم آپس میں ایک ٹھیک تقصیر کر لیں تو آئندہ تعلیم کے راستے ہمارے
 لئے بالکل صاف ہو جائیں گے اس سے اور بہت سے مسائل کا جو بظاہر
 مختلف ہیں گہرا تعلق ہے۔ ان میں ایک کہ تعلیم نسوان ہے زمانہ گزشتہ
 میں ہماری داغی قوتیں ایسی بیکار تعلیم پر جو مذہبی نام سے پکاری جاتی ہے
 اس قدر صرف ہوئی ہیں کہ اب ہکو نہیں معلوم ہوتا ہے کہ ایسے ذرائع کہاں
 سے ہم پہنچائے جائیں جن سے ہکو عمدہ اور اعلیٰ مذہبی تعلیم حاصل ہو سکے اور
 جو ہکو اپنی عزت کرنا اور اپنے پڑوسیوں کے ساتھ مہربانی سے پیش آنا سکھائیں

یہ میرا اعتقاد ہے کہ میں نے اس قدر وقت اس بحث پر گزیرا کہ اب
میں تعلیم کے دوسرے خیالوں پر مختصر بحث کروں گا۔
اولاً ہمارا اخلاقی تخیل لینا چاہیے۔ ایکہ لحاظ سے اس کا تعلق مذہبی تخیل سے
ہے تاہم اس قدر علحدہ ہے کہ ہم اس پر مختصر بحث کر سکتے ہیں۔ میں اُن شخص
میں سے ہوں جو اخلاقی تعلیم کو کسی کورس کے ذریعہ سے دنیا میں شریک نہیں
کر رہے اور میری رائے کے میں جتنی جلد یہ اخلاقی کورس کا خیال ہماری دلوں
سے نکل جائے اسی قدر علمی کام کرنا دلوں کے لئے زیادہ مفید ہے۔ یہ
دست سے کہ جتنی کتابیں طالب علموں کو پڑھائی جائیں اُن میں فلاح
کا کوئی ہی ذرہ نہ کہا جائے۔ لیکن فی الحقیقت اخلاقی تعلیم کو بڑا سنگین کام حاصل
ہوئی ہے جس میں طالب علم اپنی زندگی میں ایک دوسرے پر اثر ڈالنے ہیں
اور پروفیسروں کے اثر سے جو اُن کے ساتھ پروفیسر انجینئر کے زیادہ تر اثر
کر رہے ہیں موثر ہوتے ہیں۔ کیونکہ وہ مثل اُن کے ہی انسان ہوتے ہیں۔ مگر
اس فرق کے ساتھ کہ انہوں نے اعلیٰ اور بلند روشنی دیکھی ہے اور اُسے پہنچے
کا وہ پہلے سے کہ بے نیاز میں طالب علموں کی زندگی آزاد و بے قید و بند ہوگی جو پہلے آزاد
دلی اور دماغی قوتوں کی ترقی کی راہ سے اور عقیدہ اُن کے خیر خواہانوں کے لئے ہوگا
ہوئے ہیں لیکن ان کے ایک ہمارے ایک کے مطابق یہ یہ وہ ہمارے نفسانی خواہشات کی طرف
دست چلا بلکہ ہمارے بڑے بچے اس کا اصول یہ ہے کہ نفسانی خواہشات
کی طرف کبھی اس خیال سے نہ دوڑو کہ ہم اُن سے کہاں تک پہنچ سکتے ہیں۔
بلکہ اُن کا بہادرانہ مقابلہ کرو اور اگر وہ تمہارے راستہ میں آوین تو اُن پر
غالب آؤ گی کہ کوشش کرو لیکن نہ کبھی خود ان کی طرف راغب ہونا اور نہ
کو اجازت دو کہ وہ تمہیں ان کی طرف راغب کریں۔ ہم ایسی فوج کی کیا قدر

کر سکتے ہیں جو اپنی بہادری بقاعدے کے لئے دانستہ لڑائی جڑوا کے اسی طرح ہم ایسے شخص کی جو دانستہ نفسانی خواہشات میں اُن سے بچنے کی سعی مارنے کے لئے پڑتا ہے اُس شخص سے زیادہ قدر نہیں کر سکتے جو نفسانی خواہشات کو اپنے راستے میں دیکھ کر اُن سے بہاگ جاتا ہے۔

لیڈیز جنٹلمین۔ جب یہ بات ہماری سب کے حسب حال ہے تو ہمارے بچوں کے لئے طالب علمانہ زندگی میں اور بھی زیادہ خیال رکھنے کے قابل ہے۔

پوپ نے نیکی کی بابت ایک نکتہ لکھا ہے اور میرے خیال میں وہ بالکل سچائی سے بہرا ہوا ہے ”نیکی ایک ایسی خوش رو عورت ہے کہ اوبسکے چہرہ پر ایک نظر ڈالنا ہی اُس پر عاشق ہو جانے کے لئے کافی ہے“ پس نوجوانوں کو بہتر قسم کی نیکیوں کے چہرہ کو غور سے دیکھنا اور اُن پر فریفت ہو جانا چاہیے۔ بُرائی کے جہری دار چہرے پر نقاب ڈال دینا چاہیے اور نوجوانوں کو اُس خواب خرگوش سے چوٹنا چاہیے جس کی وجہ سے وہ اپنے بڑوں کی عزت کا خیال نہیں کرتے اور ننگے گونامو دستوں اور خیر خواہوں کی نصیحتوں پر کان نہیں دہرتے۔

لیڈیز جنٹلمین! پردہ سے خوفناک بُرائیاں پیدا ہوتی ہیں۔ نہ عمدہ اعتقاد و اعلیٰ روش سنی اخلاقی تعلیم کی نسبت میرا بھی خیال ہے اور اُن کے ضمن میں مختصر تربیت کے بابت بھی بیان کروں گا بورڈنگ سٹیم بلا تربیت کے زیادہ مفید چیز نہیں ہے۔ علی گڑھ میں بورڈنگ سٹیم ابتدائی حالت میں ہے لیکن بیان پر عملی کارروائی کے لئے ہم کو یہ دیکھنا چاہئے کہ وہاں تربیت کی کیا حالت ہے۔ یہاں پر میں اپنی ایک

نہایت قابل قدر اور سچہ دار انگیز دوست کی رائے بیان کرتا ہوں اور یہ ہے
 کہ علی گڑھ میں ابھی کافی تربیت نہیں ہے، میں آپ کے سامنے اسی دوست
 بتایا ہوا ایک آسان سا علاج پیش کرتا ہوں اور وہ یہ ہے کہ کالج کے اندر
 کئے کیپ اینڈ گون یا کسی خاص قسم کا لباس جاری کیا جاوے۔ فلسفہ لباس
 پر میرے پاس خود بہت سے خیالات مجتمع ہیں اور آپ میں جو صاحب کالاج
 کی مشہور کتاب (سارٹس سارٹس) سے واقف ہیں وہ سمجھ سکتے ہیں کہ اس
 مضمون پر کیسی عمدہ کتاب لکھی جاسکتی ہے اب میں آپ کو بتانا چاہتا ہوں
 کہ کیپ اینڈ گون سے کیا کیا فائدے حاصل ہو سکتے ہیں۔ اولاً اگر آپ
 اپنے نوجوانوں کی زندگی کو نہایت باقاعدہ کر سکتے ہیں، اگر آپ انڈیو
 کے لئے ایک خاص لباس کا رات کے وقت پہنا لازمی کر دیں جیسا کہ
 اور کیمبرج میں ہے تو وہ بلا خوف شناخت ہرگز بازاروں میں ناوقت
 اور قابل اعتراض مقامات پر نہیں پہر سکتے دوم ہر شخص اپنے لباس کو
 ایک خاص عزت کرتا ہے۔ اسکی مثال میں میں سپاہیوں کو پیش کرتا ہوں
 جو اپنے یونیفارم کی بے انتہا عزت کرتے ہیں۔ رسوم اُس سے ایک
 قوت مجموعی پیدا ہوگی اور تربیت ہی مکمل طریقہ کی ہوگی۔ علاوہ ازیں اگر
 کوئی طالب علم کسی پروفیسر کو بازار میں مل جاوے گا تو وہ گنواروں کی طرح
 پاس ہو کر نہ نکل جاوے گا بلکہ ادب سے اُسکو سلام کرے گا یا کم از کم ادب نہ کرے
 پر کڑا جاسکے گا۔ چہارم اس سے طالب علموں میں معمولی باتوں میں انانٹرا
 وپابندی کی عادت پیدا ہوگی گو یہ چھوٹے چھوٹے واقعات بذات خود زیادہ
 خیال کرنے کے قابل نہیں مگر آئندہ ذہن کی کے لئے وہ نہایت مفید ادنیٰ
 کارآمد ہوتے ہیں کیونکہ ایک ایسے شخص سے جو لباس اور اخلاق والا

ن بالکل لاپرواہی ظاہر کرتا ہو کوئی بھی محبت نہیں کرتا۔

اسکے بعد میں سوشل تعلیم کے آؤر پولیٹیکل مقاصد کی طرف رجوع ہوتا ہوں
سوشل تعلیم میں بڑا حصہ اصول اور جوش و خروش پیدا کرنے کا شامل ہوتا ہے
اس کا میں تذکرہ کر چکا ہوں لیکن مسلمانوں کے گزشتہ زمانہ میں ایک علم المجلس
نہ تھا جو افسوس کہ اب جاٹا رہا ہے۔ اسکے ذریعہ سے ہر شخص اپنا کام ٹھیک
نیت پر ٹھیک ٹھیک کرنے کے قابل ہو جاتا تھا۔ یہ امور زیادہ تر اخلاق و
انوار پر منحصر ہیں۔ لیکن ان دونوں حالتوں میں کسی ایسے طریقہ سے تعلیم نہیں
بجھا سکتی ہے جو بظاہر محسوس ہو سکے لیکن یہ سب تعلیم اچھے اطوار درست کرنے
لئے چاہیے اسکے اطوار ناہیاستہ ترک کر دئے جائیں اور وہ باقی
ز سکے دل سے فراموش کر دینا چاہیے جو ان افعال قبیلہ کی نسبت وہ جانتا
ہے تحصیل علم سے کچھ فائدہ نہیں بلکہ جہالت تک ممکن ہو سکے جو کچھ خود بخود ہے
اپنے اسباب کو ہی بتانا چاہیے اور یہ بات نہ صرف تحصیل علوم تک
حدود ہو بلکہ اسکو استفادہ تیز اور مستعد رہنا چاہیے کہ اپنے احباب عزیز
غارب کے ہر حال میں کام آسکے وہ نہ صرف اچھا کام کرنے والا ہو
بلکہ موجود اور دوسروں کو ترغیب و تحریک دلاسنے والا ہو۔

خلاصہ کلام اُس میں تمام صفات ایک لیدر بننے کے ہونا چاہئیں
ممکن ہو سکتا ہے۔ لیکن اس میں کوئی شبہ نہیں کہ اس میں سب سے
داخل تعلیم کا ہونا ہے اور جس تعلیم کا کوئی نتیجہ نہ ہو تو اس کو نامکمل اور ایک
ذہن کھینے ہیں۔ اخلاقی تعلیم کا سب سے بڑا مقصد یہ ہے کہ دوسروں کے
صفات اور بچیوں کو بخور دیکھا جائے اور اُن کو میزان عقل میں سطرین
لنا چاہیے کہ سب کو فائدہ مند ہوں اور کسی کو مضرت رسان نہ ثابت

ہوں۔ اس میں سب سے زیادہ حصہ بیچینی کا پوشیدہ ہے اور اعلیٰ
سوسائٹیان صرف مختلف امور ایک اصول پر قائم رکھتے ہیں اور سب درست
ہو کر آخر کار ایک ہی سطح پر آ جاتی ہیں۔ تعلیم کا اخلاقی حصہ ہماری اس معیار
سے جانچ لے لینا چاہیے۔

ہمارے موجودہ قواعد کی رو سے کسی تعلیم کو پالیٹیکس میں شامل کرنا
منہ چاہیے ہم یہ امر گر نہیں مان سکتے ہیں کہ ہماری ہر ایک تعلیم کا پالیٹیکس
پر اثر پڑتا ہے اس سے ہکو بڑی ذمہ داریاں اٹھانا پڑتی ہیں اور بڑی بڑی
قوتوں کے لئے راستہ تیار ہو جاتا ہے۔

لیکن تعلیم مستقل قوت کی مانند کام کرتی ہے جبکہ اختراعات کا خیال
کیا جاتا ہے اور اس قوت سے تمام برائیاں دور ہو جاتی ہیں۔ اگر تعلیم
اصلی اور سچی ہو تو وہ ہرگز ایسے گم شدہ راہ رو کی رہنمائی نہیں کر سکتی ہے
جو اپنی ہی تباہی و بربادی کے لئے مشورت کا طالب ہو۔ پولیٹیکل خیالات
کا ہی نشو و نما شروع ہو جاتا ہے۔ لیکن یہ امر گر فراموش نہ کرنا چاہیے کہ ہم
اپنے گزشتہ عالم پر نظر ڈالیں اور پولیٹیکل ترقی یافتہ اقوام کی موجودہ
تاریخ کو ملاحظہ کریں اور دیکھو وہ طریقہ اختیار کرنا مناسب ہے جو عاجزی اور کسائی
پر مبنی ہو۔ وہ شخص نہایت اعلیٰ درجہ کا محب الوطن ہے جو غربا کی ترقی اور
آرام و آسائش کے واسطے مناسب کوشش کرے نہ کہ وہ مقرر جو نہایت
پسندیدہ تقریریں کرے اور ان مسائل کو حل کرنے جن سے کہ برا عظم یورپ
وامریکہ میں کہل پیدا ہو جائے۔

ہمسائی تعلیم میں ہی ایک عملی خیال کی ضرورت ہو گی میان اور بیٹے ہی تو اے
دماغیہ کے ساتھ بیٹھا ضروری ہیں۔ اور تمام کہل باقاعدہ اور سائنس کی رو سے

ہونا مناسب ہیں جسمانی نشوونما کے علاوہ اس کا بڑا اثر چال چلن، طمانیت قلب،
 مستعدی وغیرہ پر پڑتا ہے جن کی کہ اسکو حاجت ہوتی ہے۔ ہمارے ہر ایک بچہ جن
 کے رو برو ایک اعلیٰ معیار جسمانی تکمیل کا ہونا چاہئے جس میں نہ صرف جوان مردی
 ہو بلکہ عورتوں کی مانند خوبصورتی بھی ہو کیونکہ ان دونوں میں جسمانی بناوٹ میں
 کوئی اختلاف نہیں اور جسمانی خوبصورتی کی برابر تعریف کیجاتی ہے اور جسقدر زیادہ
 خوبصورتی ہوگی اوسقدر زیادہ محبت خانگی میں آسانی ہوگی اور ہونہار اولاد ہوگی
 اور ویسے ہی خانگانی ملازم اور عزیز اقارب میں زادہ ارتماط پیدا ہو جاوے گا یہ بھی
 یاد رکھنا ضروری ہے کہ بچوں اور ورنش تعلیم پر مقدم نہیں ہیں اور نہ ہی بچے کے ساتھ اسکو
 ترک کر دینا مناسب ہے۔ لیکن یہ تمام تعلقات اس قسم کے ہونے چاہئیں کہ خفیہ
 تعلقات خود بخود پیدا ہو جائیں جبکہ کوئی شخص شکاری بہائی ہونے کا دعویٰ کرے
 منشیانہ مقاصد کی بابت مجھ کو بہت کچھ کہنا چاہیے۔ کیونکہ وہ اسکول کی تعلیم سے
 پیدا ہوتے ہیں لیکن مضمون زیر بحث کی رو سے وہ اسقدر ضروری نہیں ہیں۔ کیونکہ وہ
 انسان کے وقت مقررہ کے اطوار، عادات، تہذیب وغیرہ سے نشوونما پاتے ہیں
 اور یہ انکی آمد کا ذریعہ اور مخزج ہوتے ہیں۔ لیکن بھوکہ یہی دیکھنا چاہئے کہ یہ تعلیمات
 صرف تعلیم ہی سے حاصل ہوتے اور منشیانہ خیالات سکھو ورنش نہیں پہنچتے ہیں اور
 اور مضمون زیر بحث یعنی منشیانہ مسئلہ مثل خیر کے پاک صاف سچا اور آزاد ہے۔
 اور یہ اب راست باخ اور مقاصد سے پر مسئلہ ہے جس طرح اوائل اسلام کے
 کارنامے ہوتے۔ سب سے اعلیٰ اصول منشیانہ نکتہ چینی کا یہ ہے کہ ہر بات کی
 تحقیقات اوسکی اصلیت تک کیجاوے۔ کیا مصنف ہر ایک بات اپنے
 دل سے کہتا ہے اور اپنے ہر لفظ کو وہ محسوس کرتا ہے یا وہ ایک لٹل
 الفاظ اور قصا ویر کا تاتہ ہے جو اسکی یادداشت نے اسکے دماغ میں تجویز کر کے

مجموع کردے ہیں۔ منشیانہ طرز و ادب میں کچھ زیادہ نہ کہو لگا۔ بلکہ طرز جدید و گذشتہ پر مثل مولانا حالی نذیر احمد شبلی وغیرہ کا حوالہ دیتا ہوں لیکن میں چند الفاظ آواز نہ پسندیدگی کے گوش گزار کرتا ہوں جو تعلیم اور طرح پر کئی تائید میں تحریر کئے گئے ہیں۔ ایک مثنوی و اعطاف کا مقولہ اس وقت کا ہے جبکہ کتابوں کی تعداد موجودہ حالت تک ہرگز نہ پہنچی تھی۔ در تصنیف و تالیف کتب کی کوئی حد نہیں ہے، لیکن وہ اسکا بھی ذمہ دار ہے۔ کہ وہ علم کی ترقی دیتا ہے وہی رنج و الم کو زیادہ کرتا ہے، چند ایسی حالتیں ضرور ہوتی ہیں جن میں ہم اس بابو سانہ مقولہ سے ہمدردی ظاہر کر سکتے ہیں لیکن تمام ممکن الوقوع مراعات کے بعد جو اس مسئلہ کی سچائی میں پوشیدہ ہے، یہ ہمارا فرض مضبی ہے کہ ہم مسرت بخش زمانہ آئندہ کے منتظر ہیں۔ تاکہ ہم میں خیالات کے وہ تمام صفات پیدا ہو جاویں جن سے ہر ملک کے تعداد و اشخاص کا حصہ جو جس میں آجاتا ہے۔ یہ سچ ہے کہ ہماری انشا پردازی اور تعلیم میں اس قدر خامی ہے کہ ہم برائے نام یورپین انشا پردازی کی نقل کرتے ہیں۔

لیکن دراصل یورپین انشا پردازوں کو ہم بدنام کرنے والے ہیں۔ یہ امر کس قدر حجت پر مبنی ہے کہ لوگ دنیا لڈ لڈ جس کا ناول میں ایک ہی نہیں پڑا، گاٹیک پیس سے مقابلہ کرتے ہیں لیکن حقیقت حال یہ ہے کہ اردو مصنفوں کا ان ممالک کا حال تحریر کرنا جو ہومر نے لکھے ہیں بالکل قبل از وقت اور خطرناک ہے۔ لیکن شریفانہ خیالات جذبات سے علیحدہ ہو کر بخوشی ادسکو پڑ ہے۔ لیکن اسکا اتباع اور ترجمہ کرنا تاکہ تکمیل ہو بحث سے خارج ہے۔ ہم کو اپنے خیالات جمع کر کے ایک خاص شکل میں پیش کرنا چاہئے۔ اس منشیانہ مسئلہ میں ہم کو مثل شہد کی کہی کے ہونا چاہیے جو بھولوں کو سونگستے۔ بہا و شہد خود پیدا کرتی ہے۔

بصطرح کہ میں نے انگریزی علم ادب کو لغو اور اُس میں تبدیلی کرنا بیان کیا ہے

اسی طرح میری رائے ہندو علم ادب و ادب کی بابت ہے اور مجھ کو بے انتہا ضرورت
 اس میں تربیت کی معلوم ہوتی ہے۔ لیکن یہ اُس سے بالکل مختلف ہے۔ بلاشبک
 ہندو علم ادب میں شکنتا جیسی مشہور ڈراما اور رامین و مہا بھارت جیسی رزمیہ
 نظمیں موجود ہیں اور جو مثل تیز خراب کے ہیں۔ کسواسطے مسلمان مصنف اور طالب علم
 مطالعہ کی غرض سے ایسی اور اس قسم کی سیکڑوں کتابیں جن کا میں نام نہ کر سکتا
 ہوں نہیں پڑھتے ہیں۔ کسواسطے وہ سینا کی سچی محبت جو شوہر سے ہوتی ہے۔ اور
 چھین کی وفاداری اپنے بہائی سے ہتی تلاش کرتے ہیں۔ کیا وہ ڈراما سے ایسے
 واقف ہو گئے ہیں کہ اوکو رہنمائی کی ضرورت ہی باقی نہیں رہتی۔ اور کیا ہم اُن
 ناولوں سے کوئی نتیجہ نہیں نکال سکتے ہیں جنہوں نے ہندو سامعین کو صدیوں
 سے محفوظ کر رکھا ہے۔ آپ ہی خیال فرمائے کہ کس قدر تہذیب و تمدن کی ہمدردی
 ہندو۔ اور مسلمانوں میں پیدا ہو جائیگی اگر وہ دونوں ایک ہی علم ادب اور فنیاتیہ
 خیالات کا مطالعہ کریں گے اور ایک ہی تحریک میں کوشش فرماویں گے تو اس
 وہ تمام مخالفت اور عداوت جو دیوناگری و اردو کے باعث پیدا ہو گئی ہے
 رفع ہو جائیگی لیکن یہ تمام تجلیات درجہ دوم کے ہیں۔ اور خاص بات یہ ہے کہ ہم کو
 اپنا لٹریچر وسیع کرنا چاہیے۔ اور یہ ہمارا فرض منصبی ہے کہ ہم ہندو علم ادب کو
 اپنے علم ادب میں اس طرح شامل کریں جس طرح زمانہ موجودہ میں انگریزوں نے
 یونانی اور رومیوں کے علم ادب کو اپنی زبان میں شامل کر لیا ہے۔

سب سے آخر میں شکو علی حصہ تعلیم کا دکھانا چاہتا ہوں۔ اور میں امید کرتا ہوں
 کہ کوئی تنفس اُس سے مخالفت نہ کرے گا۔ علی حصہ سے میرا مقصد یہ ہے کہ کون
 کون امور قابل حصول ہیں اور وہ صرف توہمات ہی نہیں۔ جبکہ انعام خود انکس
 حصول ہوتا ہے۔ علی حصہ تعلیم کا وہ ہے کہ جس میں وہ تعلیم و تربیت شامل ہے

جس میں تمام جدید تحقیقاتیں اور ایجادیں زمانہ حال کی موجودہ ہیں۔ تعلیم صنعت و حرفت پر زور دینا چاہیے۔ اُس طالب علم کو شرم دلانا چاہیے جو بخاری اسکول میں جانا نہیں چاہتا ہے اخضر نویسی۔ اُسپ رائٹنگ۔ تار کا کام لیا آسان ہے کہ جو شخص اسکو چھوڑ دے وہ مثل زمانہ گذشتہ کی اُس استاد کے ہے جس نے اپنے شاگردوں کو قلم نہانا سکھایا تھا۔

دستکاری اور برقی کام بیسویں صدی کی روح روان ہے۔ پس اس کا ترک کرنا بھی کیطرح زیبا نہیں۔ تمام صناعتوں کے چند خاص اصول ہوتے ہیں میں اس شخص سے جو تعلیم یافتہ کہا جاتا ہے عملی کام کرنے کی معلومات اور تعلیم کی امید کرتا ہوں۔ کہ ہم میں سے بہت سوں کو تجارت سیکھنے کو بھی جانا چاہیے اور اگر موقع ملے تو اصول تجارت و خبر گیری سیکھنا ضروری ہے صرف ان عملی حصوں پر تعلیم کے زور دینے سے ہم عالمانہ تعلیم کے منزل سے بچ جانے کی امید کر سکتے ہیں۔ مثل زمانہ گذشتہ کے صرف اسی کے باعث ہم اپنے قوی بانی و اصحاب پر ہر سہ کر سکیں گے اگرچہ یہ سوسائٹی کی ابتدائی حالت کے بالکل مخالف ہے۔

میں نے تعلیم کے مختلف حصے آپ کے روبرو بیان کر دیئے ہیں میں نے مذہبی تعلیم کے مقاصد بھی آپ صاحبان کے روبرو بوضاحت بیان کر دیئے اور یہ بھی بتا دیا کہ اس سے ترقی میں کیسی و کاؤٹین پیدا ہو گئیں ہیں جو غلط خیالات کے باعث ہوئی ہیں اور یہی امور ہماری تعلیم نشوان میں کیسے طے ہو گئے ہیں۔ میں نے ملحدانہ۔ سوشل۔ پولیٹیکل۔ عملی و جسمانی نشیانہ اور عملی مقاصد تعلیم پر بحث کی ہے۔

اب مناسب معلوم ہوتا ہے کہ آپ صاحبان نیک دلی اور آزادی کے ساتھ

بیخوف ہو کر اس مسئلہ پر مباحثہ کریں۔ اگر کافرئیں کے قواعد اجازت دیں۔ بعد
 اخباروں میں ناکہ جھک مو معلوم ہو جاوے کہ وہ مباحثے میرے خیالات سے کہنا تک
 مطابقت رکھتے ہیں اور کہنا تک مخالفت۔ میں نے آپ صاحبان کے
 واسطے مضمون زیر بحث میں وہ تعلیمی عمارت بنانے کا ارادہ کیا ہے جو حسب
 ضرورت زمانہ ہوگی۔ سب سے بڑا خوش نصیب وہ ہے جو اس عمارت میں
 ایسی اینٹ رکھے گا یا وہ سنگ بنیادی نصب کرے گا جسکو انہوالی سنلین پسند
 کریں گی اور کہیں گی کہ وہ نہایت عمدہ اور انصاف کے ساتھ رکھی گئی ہے۔
 اصل مقاصد تعلیم [تعلیم ایسی ہو جس سے خیالات میں وسعت پیدا ہو۔ تلاش و دریافت
 میں کمال حاصل ہو اور ہر شے بالعموم مکمل ہو جائے محض عقلی اور ان اصولوں کی
 تلمیذی آنکھ بند کر کے ماننے پڑتے ہیں بیشتر بہت سی بیش بہا دماغی صفات کو کمزور
 کر دیتے ہیں اور اس تباہ کر دینے والی کارروائی کے اثر سے صرف وہی بچ
 جاتے ہیں جو آزاد خیالی و فہم و فراست میں اعلیٰ درجہ پر ہوں۔
 جب کوئی لڑکا کشتاہدہ کرنا سوچنا پہلے پہل سیکھتا ہے۔ تو اسکی شکستہ
 سمجھ کو فطرتی میلان کی جانب ایجابے کی کوشش کرو اور دلچسپ امور کی
 طرف اسکی توجہ منحطف کرنا واجب وہ اتنا بڑا ہے جیسے کہ جو چیزیں اسکو
 نئی معلوم ہوں انکی خواص و حالات دریافت کرے تو اطمینان ہو اسکے
 تعجب کو حالات مطلوبہ بنا کر دور کر دو۔ اگر ایسا معلوم ہو کہ اس میں ان خیالات
 ہے۔ تو اسکو ہمت دلاؤ کہ خود خیال کرے اور اسکی سمجھ کو ایسا سدھاؤ کہ جس سے
 اسکی تحقیقات پسند طبیعت تندی میں ہی ترقی کرتی جائے۔ تقویٰ اگر خیر خاں
 وہاں ہم ہی ہمیشہ رو کے جانے کی قابل نہیں ہے گو اکثر تعجب کی رغبت
 نہ دلاتی چاہے اگر دنیا میں وہ بھی آدمی نہ ہوتے تو بہت کم بابا لکل ترقی نہ

ہوتی وہ تعجبات پر اس نے رسم و رواج و خیالات کے جو بعض اوقات ہکو سرور
بخشتے ہیں یا حیرت میں ڈال دیتے ہیں بیشتر باعث دریافت نئے اصولوں
یا پرانی جمعی ہوئی ایسی غلطیوں کے ہونے ہیں جن کا قیام و استحکام محافظت
کرنے والے اصول تعلیم میں کسی دیگر ممکن ذریعہ سے زیادہ ہے۔

عادات | تعلیم نیک عادات کی عموماً ابتدائی بچپن میں اور خصوصاً اس زمانے
میں جو بلوغت سے قبل ہوتا ہے از حد نیک نتائج ہر شخص کے لئے پیدا
کرتی ہے عادات بہ آسانی سیکھی جاسکتی ہیں۔ لیکن بقول شخصے جل جلالہ جلی نکرورد
ان کا بدلنا حد درجہ مشکل ہے عادت صرف کسی امر کو بار بار کرنے سے ہو
جاتی ہے۔ ابتداءً حصول نیک عادات کا بیشتر اس سے مشکل نہیں
ہوتا کہ بری عادات کو درست کیا جائے مگر رنیک افعال کی انکو اس درجہ
سہل کر دیتی ہے کہ انکی تکمیل بالکل از خود بلا کسی ارادے یا کوشش کے
ہوتی رہتی ہے۔ اسبطر ح بری عادات کے تکرار ہی انکو سہل تکمیل کر دیتی ہو
کوئی والدین اس سے بڑھ کر سہلائی اپنی اولاد کے لئے نہیں کر سکتے کہ خورد
سالی میں اسکو نیک عادات کا نیکو کر دیں۔ بعض کا خلق و ملنساری جن کی
بدولت ہر شخص ان سے ملے ان کا مزاج و دروہنت بلا انکی کوشش کے
ہو جاتا ہے صرف ان کی عادات و خصایل کی ابتدائی تعلیم کا نتیجہ ہے
جس سے وہ ہمیشہ میں عزیز و با وقعت رہتے ہیں اور ان ہی
جیسے دماغ و الوان کی بدتمیزی و گنوار پن ہی جو انکی ترقیوں کی راہ میں سخت
مارج ہو جاتے ہیں۔ بیشتر بچپن کی بزرادات روش و چلن کا پتہ دیتی ہیں
علیٰ ہذا عادات فقیر جو بچپن میں حاصل ہو جاتے ہیں عموماً تمام عمر نہیں
جائے۔ ابتداءً طفولیت میں جبکہ دماغ نرم و قابل تربیت ہوتا ہے

دربہ آسانی ہر اثر شے ڈالا جائے موثر ہو سکتا ہے۔ سخت ضرورت اس بات کی ہے کہ نیک و کمل عادات پیدا کر دیجائیں۔ عادات جسطرح متعلقہ جسم پر باغ ہوئے ہیں اسی طرح متعلقہ اخلاق ہی ہوتے ہیں اور سچ تو یہ ہے کہ قریب قریب ہر فعل و خیال کے خاص تعلق رکھتے ہیں۔

یہ فرض عین والدین کا ہے کہ اولاد میں وہ فضایل پیدا کر دیں کہ جو ان کی آئندہ زندگی میں کراہد و باعث آرام ہوں۔ اگر کوئی بچہ بدتمیز و بدسلوئے کمال لا پڑا وہ عادات کے ساتھ پرورش پاسے تو ساری عمر اسکو مجبوراً ایسی دشواریوں اور وقتوں میں سرگردانی کرے رہنا پڑے گا جو چاہے کیسا ہی کامیابی کا کام کیوں نہ ہو اسکو ناکام کر دیں گے مگر جو بچہ اچانک اسکو ابتداء میں عادات باقاعدگی مستعدگی۔ صفائی تکمیل و دیانت و راستی کی تعلیم دی گئی ہے۔ اس میں وہ صفات موجود ہوں گی جن پر ہر دوسہ ہو سکتا ہے۔ کہ وہ جو کچھ بھی شروع کرے گا کرے گا۔ ہر بچہ کا یہی فرض ہے کہ اس امداد کی قدر کرے جو نیک اطواری کے متعلق اسکے والدین دین اور بغور ان ہدایات و نصیحتوں کو کان لگا کر سنیے جو اسکے ماں باپ کی فراست و تجربہ کی ہدایت کی جاوین کیونکہ وہ باہن نوع و نام تجربہ کار لڑکے کے لئے بے اندازہ مفید ہوں گی۔

خوراک صحت و اخلاق [جسمانی خاص عادات میں سے بعض کا تعلق زیادہ] کہا نے سے ہے چونکہ یہ عادات بہت ہی کم سنی میں حاصل ہوتی ہیں اور آئندہ زندگی میں ان کا صحت و خوشی سے تعلق خاص ہوتا ہے۔ پس وہ خاص توجہ کے لائق ہیں۔ بہت کم عمر بچہ اکثر کھانا مزے کے واسطے کھاتا ہے اور بہت جلد ایسی

بہشتی اختیار کر لیتا ہے کہ اگر وہ پوری طرح ترقی کر جائے تو وہ شخص ہیٹ کا بالکل غلام
 و پیارا ہو جائیگا۔ ابتدائی عمر سے بچہ کو عادت ڈالنی چاہئے کہ بہو کہ کی سہارا کر لے
 صرف ذائقہ کے لئے کھانا نہ کھائے بلکہ بہاؤن پر دلیل کا بھی بھٹا کرے۔
 اور یہ کہ اسکو وہ کھانا کھانا چاہئے جو اسکے لئے بہترین ہو نہ وہ جسکو وہ سب سے زیادہ
 پسند کرے۔ اس میں شک نہیں کہ لکھتہ یہ قرار دیا گیا ہے۔ کہ غذا خوش مزہ اور ایسی ہو
 کہ جس سے ذائقہ صادق لطف اٹھاسکے۔ لیکن بچوں کو جس سے زیادہ مزے دار
 چیزوں کی بہاؤن ہو جاتی ہے۔ مثلاً مٹھاس و اغذیہ محرک غیرہ جتنی یہ
 خواہش پوری کی جاتی ہے اتنی ہی چاٹ بڑھتی جاتی ہے۔ اور ان چیزوں کی
 طرف رغبت نہیں رہتی۔ جو ایسی مزیدار نہیں ہیں مگر جو بچوں کے واسطے فطرتاً
 موزون ہیں اور جن سے ذائقہ صادق کی اور ایسی زبان کی جو چٹوری نہیں ہو
 تسکین ہو سکتی ہے یہ اصول زیر نظر رکھنا چاہئے کہ فطرتی سیدہ اساد ہمزہ قائم
 رہے۔ اور اس میں فاسد تحرک کیستہ جہانی خواہشوں کی اپنا نہ ہو۔ وسیع مشا
 نے بالکل یقین دلادیا ہے کہ بچوں کو آزادانہ مقدار میں گوشت کھلانے سے عین
 فاسد و مضر غبتوں کی تحریک ہوتی ہے اور اکثر ملکہ زیادہ تر بیماری پیدا ہوتی
 ہے بچہ نے سہل الہضم غلہ۔ پہل وودہ وہ غذائیں بنائیں ہیں جو بچہ کے آلات
 ہضم کے لئے بہت ہی موزون ہیں۔ اور بچوں کا کھانا ان ہی چیزوں تک محدود
 رکھا جائے تو آلات ہضم کے ان شکایات میں سے جو بچوں کو بیشتر ہوتی رہتی
 ہیں بہت سون سے بچنا ممکن ہے۔

گرم مصالحے۔ مرچ۔ رائی۔ سرکہ۔ لوگب وغیرہ جن سے استعمال کا کوئی نقصان
 ذائقہ صادق نہیں کرتا ممکن ہے کہ نہایت ہی محرک طریقہ سے ایسی غیر فطرتی غذا
 پیدا کر دیں جس میں زیادتی غذا کی ضرورت ہو کر نو عمری ہی میں وہ حالتیں پیدا

ہو جائیں جن کا نتیجہ آگے چل کر بد نفسی و دیگر مختلف جسمانی عوارض شدید ہوتا ہے۔
 چھوٹے بچوں کو کھانے کے اوقات کے بچ میں کھانے کی عادت عام ہوتی
 ہے۔ مگر اسکو بالکل بند کر دینا چاہیئے یہ بے قاعدگیان اشتہائے عداوق کا
 نتیجہ نہیں ہیں بلکہ اس اشتہائے کاذب کا پتہ دیتی ہیں جو مریض معدے سے
 وقتاً فوقتاً محسوس ہوتی ہے۔ اور یہ وہ حالت ہے جس کے لئے صرف توجہ کی
 ضرورت ہے نہ کہ خوراک کی۔

ملک امریکہ کے رط کے دیگر مقامات کے بچوں سے ان امور پر کم توجہ کی
 بدولت زیادہ تکلیف اٹھاتے ہیں۔ ملک اٹلی۔ جرمن۔ فرانس۔ بلکہ
 انگلستان کے کاشتکار کے رط کے کی بہت ہی سادہ بلکہ بہت ہی قلیل غذا
 سے تسکین ہو جاتی ہے۔ اسکاٹ لینڈ کے رہنے والے رط کے کو اپنے
 جو کے ستو کے پیالے یا آتش جو میں اس سے بہت زیادہ مڑا تا ہے
 جو ایک امونیک کے رط کے کو لذیذ کھانوں مزیدار لیک۔ ویکوان وغیرہ
 میں جو اس کی مان نے غلط ذوق میں اس کے لئے تیار کیا ہوا سکتا ہے۔
 علی ہذا اٹلی کے رط کے کو اپنی معمولی غذا شاہ بلوت میں اتنا زیادہ لطف
 آویگا کہ امریکہ کے رط کے کو مزیدار و اعلیٰ کھانوں میں جو امریکہ میں عام ہیں
 نہیں آسکتا۔

جب بچوں کو کھانا دیا جاتا ہے تو ہم اکثر سنتے ہیں کہ مجھے یہ نہیں بہانا۔ یا
 مجھ سے یہ نہیں کھایا جاتا ان الفاظ سے واضح ہوتا ہے کہ کھانے کے شغل
 بد عادات جگہ پکڑ گئی ہیں۔ اور مضرت ہے کہ ایسے بچہ کو کھانا اس وقت تک
 نہ دیکر نفع پہنچایا جاسکے جب تک کہ اسکو مفید و سادہ کھانے میں مڑا نے لگے
 والدین پر بھروسہ والدین کا فرض ہے کہ ہر طرح کو شش کر کے اپنی لڑکوں کو

وقفیت بہم پہنچائیں۔ اکثر مثالیین اس قسم کی باکی لگی ہیں کہ لڑکے بچے سے جوان ہو گئے اور درحقیقت نہ انہوں نے والدین کو پہچانا اور نہ والدین ہی نے ان کی وقفیت حاصل کی۔ لازم ہے کہ بچپن ہی سے لڑکوں کو والدین پر بہرہ و سہ کرنا سکھایا جائے۔ تاکہ بچپن ہی کے زمانہ میں ان کی افسروگیوں۔ کوششوں امیدوں اور آرزوؤں سے واقف ہو جائیں اور ان کی توجہ کو محفوظ و مفید ذرائع کی طرف منتقل کرانے کے واسطے وقت پر تیار رہیں اس قسم کی وقفیت سے والدین اپنے بچوں کے ان اہم ضروریات کو پورا کر سکیں گے۔ جو ان کی بہبودی کیواسطی ہی ضروری ہیں جیسا کہ کہنا۔ کپڑا پناہ اس وقفیت کی بدولت والدین اپنی اولاد کے اعلیٰ فطرت کے حسب حال ضروریات بہم پہنچا سکتے ہیں۔

مکان کی دیکھی والدین کو اپنا فرض سمجھنا چاہیے کہ وہ اپنے بچوں کی بہو کم کا جس طرح علاج کرتے ہیں اسی طرح ان کی اس محبت کی جو خود بھروسہ و اشیاء کی طرف ہوتی ہے۔ خبر گیری کریں اور اس آخر الذکر امر کے واسطے جہاں تک ان کی استطاعت ہو مکان و قریب و جوار کو حسب حال سجاوٹ سے دلکش کریں گو وہ سیدھا سادہ کم خرچ ہی کیوں نہ ہو۔ چون چون بچہ بڑھتا جائے مفید و دلچسپ کتب مہیا کرتی جاویں۔ غرض کہ گہرا ایسا دلچسپ اور قوی الاثر ہونا چاہئے کہ گہر کے باہر کا کوئی اثر اس کو ضائع یا برباد نہ کر سکے ہزاروں سیاہ کاری و گناہ کی شاہ راہ پر نکل کھڑے ہوتے ہیں اور وہ مفید اور نیک امور کے واسطے یقیناً پہنچتے جا کر ان کے مکانات بجائے کند کر دیوئے یا غیر دلچسپ یا بالکل نفرت انگیز ہونے کے جیسا کہ اکثر ہوتا ہے دلچسپ یا بالکل نفرت انگیز ہونے کے جیسا کہ اکثر ہوتا ہے دلچسپ ہوتے۔

لڑکوں کے لئے خاص خطروں جو راستہ لڑکپن سے جوانی تک جاتا ہے۔

اس میں ہزاروں شیب و فراز ہیں خوش قسمت دائمی وہ لڑکا ہے جو نیک کردار کے تنگ و سیدھی پکڑ ڈنڈی سے ایسا لگتا ہے کہ ان سب سے بچکر نکلا جائے۔ سب سے اول بری عادت جس میں لڑکے کا مبتلا ہو جانا بہ آسانی ممکن ہے۔ یہ ہے کہ والدین کی عزت نہ کرے۔ ماں یا باپ کے احکام کی تعمیل نہ کرنا سوقت بہت ہی آسان ہے جب وہ اسکی تعمیل کرانے کے واسطے موجود نہ ہوں یا جبکہ عدم تعمیل کی خبر ان کو نہ پہنچے اور رفتہ رفتہ خصوصاً جبکہ بائیکا کے مارے والدین کافی ملامت کرنے یا سزا دینے سے درگزر کریں بچہ بالکل اپنے آپ کو تاجدار کے فراہمن سے آزاد سمجھنے لگتا ہے ایسا لڑکا پہلے ہی بربادی کی سڑک پر بہت کچھ بڑھ چکا ہے۔ اور اب سوائے موقع و وقت مناسب کے کوئی کٹر کچھ ہی گناہ کر گذرے مگر باقی بہنیں والدین کی اس سے بڑھ کر اور کوئی غفلت بہنیں ہو سکتی کہ وہ اولاد سے اپنے احکام کی پوری و کافی تعمیل نہ کرادیں۔

اس میں شک نہ کہ عقلمند والدین اپنی اولاد سے ان امور ات کو نہ چاہیں گے جو معقول نہیں ہیں یا جو ایسے ہیں کہ جو بچہ کو بالوجہ ظلم یا اپنے حقوق کے قاطع نظر آویں۔ ایسے امور سے بچہ کے دل سے عزت جاتی رہے گی اور فحاشی بلکہ سزا کی نتائج مفار پیدا ہوں گے اس گہر سے بڑھ کے بد قسمت گہر پہنچیں کوئی سرکش بچہ قابو پاسے ہوئے ہو۔

ہمارے مشاہدہ میں ایسے گہر آئے ہیں جہاں باپ ماں بڑے بہائی بہن سب کے سب جھوٹے ضدی بچوں کے معمولی صندوق کی بالکل مطیع ہیں یہ وہ بچے ہیں جن کی ضد میں لڑنے اتنی بڑا دین کہ وہ گہر پر کے مختار ہو گئے۔ خود راسی اس میں شک نہیں کہ خود مختاری نامی کے لئے خوفناک ہے لیکن بچوں کے لئے خود مختاری کی بلاروک اطاعت و کسی قاعدے سے سوائے

اپنے نفس سرکش و خواہشات بے تربیت کے واقف نہ ہونا بد بھار زیادہ
 خطرناک ہے جو باپ اپنے لڑکے کو خواہشات کا بندہ - یک باگ بے تربیت -
 دیگر اشخاص کے حقوق و خواہشات قواعد بینی و دینوی کے ذمہ دار یوں ہی غافل
 اٹھائے اسکو بد قسمتی کی شکایت کا کوئی حق اس صورت میں نہیں ہو سکتا کہ
 اس بچے کے کثرت کی بدولت اسکے سفید بال غمزہ ہو کر قبر میں پہنچیں -

معتبری و راستی [دوسرا قصہ خرابی کا جس میں لڑکوں کے گرنے کا احتمال نہ رہنا باقی
 ہے - فرض کرو ایک لڑکے نے والدین کی انکھ سے اوچھل کوئی قصور یا
 شرارت کی اس کی ان اس سے پوچھتی ہے کیوں بیٹا تم نے ہماری حکم عدلی
 کی - شرمندگی و خوف سزا اسکو ترغیب انگار ہوگی اور ان کی مامتا ممکن
 ہے کہ بچہ کی تمام تحقیقات کر کے اس جھوٹ کو عیان کرنے سے باز رکھتے
 ایک دفعہ کا جھوٹ دوبارہ کے واسطے راستہ بنا دیتا ہے - یہاں تک
 کہ رفتہ رفتہ سچائی ایمان داری و صفائی قلب کی طرف سے دل بالکل پہنچاتا
 ہے اور بچہ ان خوبیوں کی افسوسناک کمی کے ساتھ جو بہرہ ور ہے اور رفتہ
 داری کے امور کے لئے ضروری ہیں بڑا ہو جاتا ہے - ایسا لڑکا ہر طرح
 ممکن ہے کہ کسی وقت خائن خزانچی یا گندم نا جو فروش دعا باز ثابت ہو
 راستی انمول و اعلیٰ صفت ہو - اور زمانہ حال کی سب سے زیادہ افسوسناک
 حالت یہ ہے کہ سچی راستی مکمل دیانت داری و قوی صاف دلی و معتبری بکلیاں
 ہوتی جاتی ہے - جو لڑکا پہلا آدمی بنے گا خواہشمند ہو کہ اور اسکی عزت کریں
 اور دنیا میں رعب پہیلے اور قائم رہے اسکو چاہیے کہ پھپھے سے ایمان داری
 و دیانت داری - راستہ باز ہی سچائی و خلوص کی عادت ڈالے -

برا عقاد [ان مندرکہ برائیوں سے جو بہت سے لڑکوں کے چال چلن

کو بگاڑ دیتی ہیں اور ان کو کار آمد حالت سے گرا دیتی ہیں۔ مٹی جلی
 ایک اور اسباب سے بڑھ کر یہ وہ کب پھر گناہ پر افتخاری
 سے اس سے بڑھ کر صدمہ اور طرح نہیں ہوتا کہ جب ٹرک پر جاتے ہوئے
 شدید قہقہے لڑتی زبان سے ان لہروں سے سنائی دیتی ہیں جو اسی صاف
 بول ہی نہیں سکتے لیکن ٹرکوں کی برگنگوں سے آگاہ ہوتے ہیں۔ بتاؤ ایسے
 لڑکوں سے سوائے اسکے کیا امید ہو سکتی ہے کہ معین وقت پر وہ شدید
 جرائم کے مرتکب ہونگے اور بدکرداری کے درس دے پاس ہو کر کسی چل
 یا تادیب گاہ کے اعلیٰ ڈگری نو عمری ہی میں داخل کریں گے۔

مطلق العنانی جس شخص کو اس زمانہ کے لڑکوں کو دیکھنے کا اتفاق ہوتا
 رہتا ہے اس کی زبان پر اکثر آجاتا ہے کہ آج سے ۲۰ سال قبل مجھے ویسے
 کے کاموں کے لئے آدمی کہاں سے ڈینگے جتنے لڑکوں کو ہم دیکھتے ہیں انہیں
 بیشتر مطلق العنان ملتے ہیں۔ بچپن ہی سے چرٹ۔ سگرٹ۔ شبا کو پینے دکھانا
 کے والد و شفیقا ہو جاتے ہیں بڑے شہر وں میں اکثر دیکھا گیا ہے کہ نصیب
 چھوٹے چھوٹے چھو کر سے جو ہنسل چلی سکتے ہیں چرٹ کے وہ ٹکڑے جو ٹاکو
 کے بڑے دلدادہ چھینک دیتے ہیں اٹھالیتے ہیں اور بغاوت پر معام ہوتا ہے
 کہ ایسا ہی مزہ اٹھانے میں جیسا کہ بچہ کار تھا کو پینے کے ٹاکو سے کہ
 استقلال سے لڑکوں کو شراب نوشی بنا سالی اچھا ہے اور پیہرہ زراست کا
 جو اسے جو سید ہاتھ شراون اور داکم الخمری کا پہنچتا ہے۔

گناہ کیا ان بد عادات و بد کرداروں کے اگر تکرار نہیں تو گناہ بعد ان کے بارے
 ہوتی ہے جو دل کو اور بھی بگاڑنے والی اور جسم کو زیادہ تباہ کر دیتی ہیں۔
 وہ عادات جو ان صفت میں قابلِ مبالغہ ہیں جن میں بہت کچھ عام ان لڑکوں

بین پائی جاتی ہیں جو بد عادات و بد کردار بہانے میں مذکرہ صدر کے عادی ہیں
 بلکہ ان لڑکوں تک میں یہ بدی پائی جاتی ہے جن کی طرف ہمارا خیال نہیں ہوتا
 کہ وہ مطلق النہاں ہیں یا کسی طرح کی بد کرداری کی طرف میلان رکھتے ہیں۔
 برے لڑکوں کی صحبت جو لڑکے فحش اور ناپاک گفتگو کرتے ہوں ان سے
 باہمیاط اس طرح بچنا چاہئے گویا وہ کسی سخت متعدی بیماری میں گرفتار ہیں۔
 کوئی بھی بیماری اس سے زیادہ اڑ کر لگنے والے نہیں ہے جیسے کہ داغی چھانی
 ناپاکی۔ کچھ شک نہیں کہ آجکل ہر طبقہ کے لڑکوں میں یہ عادات اس قدر پھیل
 گئی ہیں کہ خوف آتا ہے۔ حتیٰ کہ جو بچے دایہ کی سپردگی میں ہوتے ہیں
 ان کو یہ سب سے زیادہ خطرناک عادت ہے عزت کو کر اور بد معاش دایہ
 سکھا دیتی ہیں۔ گزشتہ خیالات یا بد افعال لڑکوں میں عام بد کرداری ہے۔
 اس زمانہ میں بیشکل کوئی مدرسہ کال کالاب ننہا ٹھکے گا جسکو شہوانی ورس
 سے وقفیت نہ ہو والدین کا سب سے بڑا فرض اپنے لڑکوں کے حق میں یہی
 کہ ان کو بد کرداری کے نقصانات و خطرات سے بھا دین اور بہوشیاری گھرانے
 میں کہ وہ بد لڑکوں سے نہ ملیں چلیں۔
 جس بچے کے خیالات پاک صاف ہونگے فحش و بد کرداری کا ایما ہوتا
 ہی بہا گے گا اور جو شہور سیاہ کار ہیں ان سے اس طرح بچے کا جیسے
 کسی متعدی بیماری سے یا زہریلے کٹرے سے واقعی خوش قسمت وہ
 لڑکا ہے جو شہوانی لو کا بلا داغ کہاٹے بٹا ہو جائے اور اسکا داغ
 ناپاک خیالات و ذہنی تجاسنوں سے پاک رہے

باب چہارم

قوت اور اوسکارا

باشندگانِ روم اسے کبیر و قداس کے پونان میں قوت و بڑھ ہوئی جسمانی نہایت
وقت کی نگاہ سے دیکھی جاتی تھی۔ غیر معمولی تناسبِ اعضا و قوت جسمانی اکثر
و بیشتر خاص صفتِ حکومت و عہد کے اعلیٰ عہدوں کے انتخاب کے لئے
ہوا کرتی تھی ایک دفع جب شاہِ روم نہایت میں مصروف تھا و سیکے انتہائی توجہ سے
قوتی ہیکل و حسی شخص لگس گیا۔ اسکو اسے اپنے لڑج کا جہل بتایا اور مابعد میں
وہی شخص اس ملک کا فرمان روا ہوا۔ فطرتاً متقدّمین کو جسمانی قوت کی ایسی ہی
کرتی پائی جاتی تھی۔ اسلئے کہ لڑائی کے موقع پر کسی فوج کی فتح شکست کا اخصا
کی دست برد لڑائی کی قابلیت و برداشت پر ہوا کرتا تھا جو وہ زمانہ کی ایجاد
اسلحہ آتش نشان اور توپخانہ نے لڑائی کا فوجی بالکل بدل دیا۔ جس کی کرب
کسی کمانڈر کی بند و قون کی لڑا اور اسکی روپیہ کی تینا میں سپاہیوں کی تعداد
سے بہتر نتائج مترتب کرتی ہے۔

قوت جسمانی کی داشت کا زوال اسکی طرح سے کلون کے استعمال سے کاشتکاری
اور قریب قریب جہاز و کوسٹکیرین اور مختلف مشینوں کے کاموں میں فروغ
و استعمال اعضا کم ہو گئی ہے۔ اسکا نتیجہ ہوا ہے کہ طاقت جسمانی کی وقت اس
بہت کم ہو گئی ہے اور جسم کی تکیا کو کوئی قابلِ خیال شے ہی نہیں رہی۔

جسمانی سٹہولی جو رو مانے کبیر کے زمانہ میں اوج تک پہنچی اور جسکی مثالیں قدما کی تحریکات سے اب تک خیال میں آسکتی ہیں۔ اب فقو و ہے اور اس کے ضائع ہو جانے کا باعث بڑی حد تک یہی داشت جہانی کی کمی ہوئی ہے ہمارے زمانہ کا سنگ تراش لاکھیلے زمانہ کا سائبٹ بنا نا چاہیے تو اس کام کے واسطے آجکل کوئی زندہ نمونہ اوکو نہیں مل سکتا اور وہ مجبور ہو گا کہ بہت سون کے مختلف اعضا کا طوان بت بنا کے مثلاً کسی کی ٹانگ کسی کا ہاتھ کسی کی گون وغیرہ۔

اس سٹہولی کے زمانہ میں بیڈول و کورامیول کی نسل تیرہویں کے ساتھ پہلی چلی جاتی ہے اور یہ قسمت واسطے اپنے دو بائیں ہنر اور برس پہلے کے ہر گون سے ایسے مختلف ہونے کا فخر رکھتے ہیں کہ اگر انکو ان سے بے تعلق سمجھا جائے تو بچا نہیں۔

ہر نئی نسل اپنی پہلی نسل سے جہانی قوت میں کچھ گری ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اور اسوقت کے کورور۔ زرد رو خفیفہ و ناتوان جسم والے لڑکے جنکے داغ لاکھ تو دیکھتے ہیں مگر انکو ٹانگ نہیں چلنے کے عراج میں چڑھیں کوٹھ کوٹ کر رہا ہے۔ چکی ریشمیں بے وقت کی رائیہاں معلوم ہوتی ہیں آئندہ نسل کے لئے کوئی خوشی کا خیال نہیں پیدا کرنے۔

قوی عضلات کا مبالغی گو موجودہ حالت زندگی میں مفید ہوتا ہے لیکن ان کی بنیاد نہیں۔

وروم کے دو ہنر اور برس پہلے کی حالت زندگی سے زمین و آسمان کا فرق ہے تاہم یہ امر واقعہ ہے کہ جس آدمی کے بدن میں قوت دل ہوگا اور جسکی صحت عمدہ ہوگی وہ بیک وقت زیادہ کھائے اور انسانی زندگی کے قریب قریب ہر مرحلہ میں کامیاب ہوگا جس کو اس قاعدے کی بہت سی تشبیہات عیاں ہیں تاہم مشہورہ مشہور مثالیں وزیر انگلستان گلڈ سٹون۔ ایم

تیسری وکٹ پر ہوگو۔ ولیم کینز بریٹ وغیرہ وغیرہ کی اس اصول کو قائم کرنے کے لئے کافی ہیں۔

جہاں تیاری صرف دانش سے حاصل ہو سکتی ہے۔ وہاں کے جلاویزات کے لئے ہے اور تیار ہونے کے لئے ورزش ضروری ہے یہ فطرت کا ایک کلیہ ہے کہ جس عضو سے کام لے کر گھٹنا چلا جاوے گا بالکل بیکار بعض حالتوں میں بالکل غائب ہو جائیگا۔ برخلاف اسکے جس عضو سے کام لے گا وہی کام کے تراسب سے فروغ دیا جاتا جائیگا۔

ورزش و مصلحت کا اثر لوہار و بے ساختہ سے بیماری مٹوٹھ چلا تاہے اور اسٹے سے گرم لڑائی تپنے و سپنے کے ذریعہ پیرا کے نہانی پرور کے رکھتا ہے دن بہر میں کئی ہزار ضرب وہ مارتا ہی رہتا ہے اتنے کے اس سخت کام سے نتیجہ ہوتا ہے کہ ہاتھ کے عضلات اٹھے سو چھتیا کچھ بڑھ جاتے ہیں لیکن ان ہاتھ کے عضلات بمشکل ان آدمیوں سے زیادہ ہوتے ہیں جو اور معمولی پیشوں میں لگے رہتے ہیں۔

اب ذرا عقلی کا اثر کسی ایسے ہندو فقیر و مشاہدہ کرنا چاہیے جو اپنا ہاتھ سیدھا اور چننا کیے ہوئے سٹیک پکارتا چلتا ہے باوجود ان ہاتھ کو بالکل جنبش نہ دینے سے وہ ہاتھ سیدھا ہوتا ہے کٹھن ہو جاتا ہے اور گوشت بالکل غائب ہو کر ہڈی پر صرف چمڑا رہ جاتا ہے۔

یہ صرف روزانہ نگاہ و ورزش کی بدولت ہم اتنی آسانی سے ایسا ہوا و جنبش کر سکتے ہیں۔ اگر ہاتھ کچھ دن روال میں لٹکائے رکھنے کا اتفاق ہو تو سارا بازو قریب قریب بالکل بیکار ہو جاتا ہے۔ اور چاہے ایک ہی ہفتہ کے بعد حال دور کیا جائے کتنی سخت و عضلات اینٹھتے ہوئے معلوم ہوتے ہیں جن سے ہاتھ کو جنبش دینے کی کوشش تکلیف دہ

ہو جاتی ہے۔ بالکل اسی طرح عضلات کی سختی اسوقت ہی معلوم ہوتی ہے جب کوئی غیر معمولی حرکت کی جائے۔ مثلاً پیچھے کو یا پہلوں کی طرف کو جھکنا صاف طور پر وہ عضلات جن سے نیا کام لیا جاتا ہے ایسے کمزور معلوم ہوتے ہیں کہ تعجب ہوتا ہے اگر زبردستی تھوڑی دیر تک کام لیا جائے تو کہیں تکلیف کی دن تک رہتی ہے۔ پس اب سمجھ میں آسانی آسکتا ہے کہ اگر ورزش کم کی جائے یا بالکل نہ کی جائے تو سارا جسم ایسا ہی کمزور و ناکارہ ہو جانا ممکن نہیں بلکہ اغلب ہے۔

اگر کوئی شخص کسی سبب سے کچھ دن بستر نہ چھوڑ سکے تو اسکو اس حالت کا اندازہ اسوقت بخوبی ہو جاتا ہے جب وہ پہلے پہل بستر چھوڑ کر کھڑا ہوتا ہے یا کوئی معمولی کام جبکہ پہلے عادی ہی تھا پہلے پہل کرتا ہے۔ کھڑے ہونے ہی اسکو اپنی ٹانگوں کی عجیب کمزوری محسوس ہوتی ہے۔ اکثر سمجھتی اسکو اس سبب سے ہلکا معلوم ہوتا ہے کہ جسم کے حصص زیرین میں ایک دم سے خون دوڑ جانے سے دماغ میں غیر کافی مقدار خون رہ جاتی ہے عجیب نہیں کہ جن اعضا میں خون اس طرح بکثرت چلا گیا ہے وہ سنبھلنے لگیں اور دل کی دھڑکن سے مریض خاصا یقین کر لے کہ دل کا کوئی سخت عارضہ ایسا باقی ہے جو اب تک تشخیص ہی میں نہیں آیا۔ جس طرح اکثر کیا جاتا ہے اگر ایسا آدمی پر حساب فراش اس غرض سے ہو جائے کہ اس میں ذرا دم آجائے تو وہ برابر کمزور ہونا چلا جائیگا۔ تا آنکہ غیر قابل امداد حالت پیدا ہو جائے گی۔ اکثر ایسے مریض بعض اوقات علاج کے لئے چار پائیوں پر دو دو درم مقامات سے آتے رہتے ہیں۔ بعض مریض تو ایسے ہی متاہدہ میں آسکے ہیں جنہوں نے آٹھ آٹھ دن دس سال سے بستر نہ چھوڑا تھا اور اس عرصہ میں بمشکل ایک قدم بہر چلے

تھے۔ شخص سے معلوم ہوا کہ یہ سب کچھ عدم استعمال اعضا کے سبب سے کمزوری عضلات کی بدولت تھا مناسب ورزشوں کے باقاعدہ استعمال نے عضلات کو سنبھال لیا اور وہ پہر جیٹون میں آگئے۔ یہ ایسے ہی مریضوں پر علاج مقناطیسی یا جیوجیکا کر کے ذالے اکثر اعلیٰ کامیابی حاصل کرتے ہیں۔ جہاں کوئی ایسا مریض نہ ہو گا انہوں نے صحت کے وعدہ وعید کر کے اسکو متقاعد بنایا اور اسکی امید و آرزو کو اعلیٰ تحریک دی پہر پہر کھڑا کر دیا۔ ہر دفعہ عضلات میں ہی تھوڑی بہت قوت آجاتی ہے اور کچھ دن میں جسم اپنی حالت اصلی پر آکر معالج کی کامیابی عیاں کر دیتا ہے۔

ورزش کے فوائد ورزش کے فوائد بہت سے ہیں۔

(۱) جیسا ابھی بیان ہوا اس سے جسم تیار ہوتا ہے۔ یہ تو پہلے آچکوتا تھا جا چکا ہے کہ عضلات مہین مہین ریشوں سے جتنے ہیں اور ہر ریشے میں قوت سکڑنے کی ہے جو عضلات کام میں نہیں لائے جاتے اور ان کے ریشے ویلے۔ زرد۔ اور ڈھیلے ہو جاتے ہیں۔ اور اس حالت میں انکی قوت سکڑنے کی بہت کچھ ضائع ہو جاتی ہے خوب تیار عضلات کے ریشے بڑے بڑے اور تیز ہو جاتے ہیں اور ان میں قوت دلچاب بھی زیادہ ہوتی ہے۔

جب کمزور عضلات کو سکڑ کر ان سے کام لیا جاتا ہے تو اس خون کی وجہ سے جو حرکت دینے کے وقت وہاں جا پہنچتا ہے انکی زردی گہرے سرخ رنگ سے تبدیل ہو جاتی ہے۔ نئے خون کے ساتھ نئی پرورش کا سامان بھی جاتا ہے جس سے عضلات اپنی کمی پوری کر سکتے ہیں اگر ورزش متواتر کر کے معقول پرورش عضلات کی ہوتی رہے تو تیاری بڑھ کر غیر معمولی حالت پیدا کر دیتی۔

مشہور ڈاکٹر ونشپ نے متواتر و باقاعدہ ورزش کی بدولت اپنے عضلات کو ایسا تیار کر لیا تھا کہ پورے مین ہزار پونڈ کا وزن ستر مین بائد کر کند ہے پر اٹھالیا یہ وہ وزن ہے کہ مضبوط سے مضبوط گاڑی کا گھوڑا بمشکل سہارا سکتا ہے۔ نو عمری مین ڈاکٹر ونشپ ایسے کمزور جسم کا آدمی تھا کہ ستر کے لڑکے سخت تحریک پیدا کرنے والے طریقوں سے اسکو ذلیل کر دیتے تھے اور وہ کمزور مار کہا سنے کی نشانی بنی ہوئے کے سبب سے دب جاتا تھا۔ اوسکا اپنا بیان ہے کہ اسی سبب سے اسنے ورزش جمانی شروع کی جس کا نتیجہ یہ غیر معمولی حالت ہوا۔

(۲) مضبوطی جو ان آدمی کے لئے اعلیٰ ترین صفات میں سے ہے بنیادی کوئی کام ایسا نہیں ہو سکتا جس کے لئے بھلہ ٹی دیگر ششدر لیا ایسا شخص ناقابل قرار پائے۔ نہ کوئی ایسا کام ہو سکتا ہے جسکو مضبوط آدمی دیگر حالتوں سے بہتر اس حالت میں نہ کر سکتا ہو۔ یاد رکھیے قوی اور کمایا ہوا بدن کچھ بہت قدر کے قابل ہے۔ بدن کی معقول ذراست سے نہ صرف جسمانی قوت میں ترقی ہوتی ہے۔ بلکہ حرکات و سکنات میں سستی۔ لطافت و خوش اسلوبی بڑھ جاتی ہے۔ جو آدمی چوٹے گھٹاتا ہوا بہرہ کی چال چلتا ہے اوسکا سبب یہ نہیں ہوتا کہ اوسکی بناوٹ میں خامی ہے بلکہ یہ باعث ہوتا ہے کہ بعض عضلات عدم استعمال کے سبب سے ایسے کمزور ہو جاتے ہیں کہ چلتے ہیں جو کام اوسکو کرنا چاہا نہیں کر سکتے۔ اس کل کا نتیجہ مجھری یہ ہوتا ہے۔ کہ شخص متعلق خوشنما چال نہیں چل سکتا۔ شخص باہر جتنا شک کی چال میں ایسی چل کر چلک ہوتی ہے کہ اوس شخص سے جس کو جسمانی ذراست سے قبض نہیں

ہوا ممکن ہی نہیں۔

(۸) معقول طاقت جسمانی سے بہت سے جسمانی نقصون کی روک یا اصلاح ہوتی ہے (مثلاً گول کند ہے۔ چپٹا سینہ۔ چمکی ہوئی کمر اور جسم سیدھا اور مڑا ہوا ہوتا ہے۔ اس قسم کے نقصون میں سے بہت سے براہ راست یا متصل دیگر کل جسم میں خرابی اس طرح پیدا کر دیتی ہیں کہ بعض اعضا ذریعہ خصوصاً پہیڑوں کے افعال میں ہاراج ہو کر ان کو کام پوری طرح نہیں کر سکتے۔ پس ورزش جسمانی کا نفع محض بدن کی تیاری اور حرکات و سکنات کی شدہ ہونی کے سوا کچھ اور بھی ہے۔ دراصل اس سے جسم میں جان آتی ہے زندگی بڑھتی ہے اور یہ تو ظاہر ہی ہے کہ خوشی و خرمی یا سکے ذریعے سے کیسی کچھ اصل ہوتی ہے۔

(۹) عضلاتی ورزش سے نہ صرف صحت اور ثروت عضلاتی میں ترقی ہوتی ہے بلکہ اس سے براہ راست یا دیگر ذرائع سے جسم کے قریب قریب ہر عضو کو فائدہ پہنچتا ہے۔ عضلات ہی تو ہمارے دماغ کی ہڈیوں کو ہیکل موقع پر جمائے ہوئے ہیں۔ اگر یہ کمزور ہو گئے تو ڈھیلے ہو جائیں گے۔ جب ڈھیلے پڑ گئے تو جسم کے مختلف مقامات سے بے دخل ہو کر صحت پر اثر ڈالینگے اسے طرح تو کند ہے گول ہو جائے تو نہیں کہ جو عضلات ان کو ہتھامے ہوئے ہیں وہ ڈھیلے ہو کر اپنا کام پوری طرح انجام نہیں دیتی پھر آگے کو جھکنے کا بچاؤ ہی کیا رہا۔ پس ایوں سے سینہ کا دماغ بنا ہوا ہے جب وہ عضلات ان سے چھٹے چھٹے ہیں ان کے بیانی تمام کمزور ہوا ہے نہیں کہتے تو پسلیاں اندر کو بیٹھ جاتی ہیں جس سے سینہ چپٹا ہو جاتا ہے جب پسلیاں اندر بیٹھ جائیں گی تو ظاہر ہے کہ اعضائے دم نشی میں پیہڑوں

کے فعل میں ہرج ہوگا معقول و دانش سے یہ نقص بخوبی روکے جاسکتے ہیں۔
اگر آپ ابھی نصف عمر کو نہیں پہنچے ہیں تو ایسے عیوب و دانش بالکل دور کر دیں
بلکہ بڑی عمر میں ہی ایسے جمائی نقصوں کی بہت کچھ اصلاح ہو سکتی ہے۔
بیشمار طبعی باقاعدہ ہدایات پر لگنا کہ کوشش آپ اپنا فرض سمجھیں۔

(۵) اس سے بھی بڑھ کر و دانش کا اثر اندرونی اعضا کی جستی پر ہوتا ہے۔
عضلاتی و دانش سے دل اور پیٹھ و ناک کا کام جتنی بڑھ جاتا ہے سب کو
معلوم ہے۔ ذرا تیزی سے دوڑ کر دیکھو دل کا کام دوگنا اور پیٹھ و ناک کا
دوگنے سے بھی زیادہ ہو جائیگا۔ اس سے صرف یہی مطلب نہیں کہ دانش
کی تعداد فی منٹ دوگنی ہو جاتی ہے بلکہ سانس کی گہرائی اور ہوائی مقدار
بھی جو ہر سانس کے ساتھ اندر جاتی ہے وہ بھی زیادہ ہو کر گہری ہوتی ہے۔
کے معمولی کام کی بہ نسبت دوگنی سے بہت زیادہ کر دیتی ہے۔ جب
پیٹھ و ناک کا کام اور اس کا اثر اتنا بڑا گیا تو ظاہر ہے کہ عجیب و غریب اثر کل جسم پر
پڑتا ہے۔

ریشوں کی پرورش خون سے ہوتی ہے اور دل کی پمپکاری خون کو
دیکھ کر ریشوں تک پہنچاتی ہے۔ جب دل زیادہ تیزی سے عامل ہوگا
تو جسم کے ہر حصہ کو زیادہ خون پہنچے گا اور ریشوں کی پرورش زیادہ
آزادی سے کریگا۔ صرف یہی نہیں کہ اس طرح کثیر مقدار پرورش کرنے
والے اجزاء کی ریشوں کو پہنچے گی بلکہ پراسے اور ناکارہ اجزاء بھی زیادتی کے
ساتھ ہٹائے جا کر ان اعضا کو پہنچا دے جائیں گے جن کا کام ان کو
جسم سے نکال پھینکنا ہے۔ پس نکان کے سبب سے جو ناکارہ و بے
اثر اجزاء جسم میں پیدا ہوتے رہتے ہیں ان سے جسم زیادہ صاف رہتا ہے

پہلے اپنے کام پر اگر خون کو زیادہ کسب نہیں ہوتا ہے تو اس میں کسب کرنے والی اور
 میں تازہ روح ہو کرنے والی گوشت کو تازہ زندگی بخشنے والی اور
 زندگی کی مملکت کے ہر گوشہ و کونہ کی صفائی کر نیوالی ہے۔ پس
 ورزش سے جملہ افعال میں چستی آجاتی ہے۔ سارا جسم نئی اور اعلیٰ
 زندگی سے بہرہ جاتا ہے جسم کی کل زیادہ تیزی سے چلنے لگتی ہے
 اور کام کے لئے زیادہ موزوں ہو جاتی ہے۔ دماغ ناکارہ اجزاء سے
 پہلے کی بنسبت زیادہ صاف ہو جاتا ہے اور چونکہ پہلے کی بنسبت
 زندگی بخش خون زیادہ تازہ روح ہو نکلتا ہے لہذا دماغ بہتر طور
 پر کام کرتا ہے۔ جگر کے صفائی بھی خون اور کسب کی زیادہ مقدار
 چڑھ جاتی ہے جس سے وہ زیادہ صاف بنا سکتا ہے معدہ کے افعال
 بھی بہتر و کثیر خون دستیاب ہو جانے سے تیز ہو جاتے ہیں جس سے
 وہ لعاب معدہ کی زیادہ مقدار تیار کرتا ہے۔ لعاب معدہ کی زیادہ
 مقدار کو ظاہر ہو کہ پہلے کی بنسبت صرف زیادہ غذا ہضم ہی نہیں ہو سکتی
 بلکہ بہتر طور سے قابل افعال خون بھی ہوگی جب زیادہ غذا کی ضرورت
 ہوگی تو ہونے والی غذا کی خرابی بہت زیادہ لگے گی تو کہاں میں نہ صرف
 مزید زیادہ آٹکا بلکہ کہنا آٹک لگے گا۔

اب ذرا غور کیجئے کہ پہلے کمال اور بیکار حالت میں ہو جس سے بوجہ
 ناکارہ اجزاء کے غیر کافی اخراج کے اور کسب کمال اور بہاری ہو گیا ہو
 یہ خوش قسمتی سے وہ اپنی خبر لیکر اپنے جسم کے مضر نقطہ کو متذکرہ طریقہ
 سے نبھ چستی اور زندگی سے بہرہ لے لے لے یہ تبدیلی نئی
 پیدائش ہوئی یا نہیں۔ ضرورت پڑے اور جب ایک دفعہ کوئی شخص اس

اعلیٰ حالت میں جس سے حواس میں تیزی اور خوشی - خرمی - اندازہ
 و سمجھ میں مزا آنے لگتا ہے (رہنے کا مزا اٹھانے اور اس رحمت
 والی زندگی کی رحمتوں سے بہرہ اندوز ہونے تو واقعی مشکل ہے کہ بہرہ
 کسی اجورہ پر ہی اپنی پُرانی پڑ مردہ اور گری ہوئی حالت زندگی کی طرف
 لوٹنا پسند کرے۔

(۶) ان دو ڈھوپ کے اور عجلت بہرے ایام میں جب ایک ایک
 لمحہ کے حاصل و ضائع کرنے پر قسمت پلٹا کہا جاتی ہے بلکہ جان
 اور ہر سے اور ہر ہو جاتی ہے آدمی میں دم کا ہونا ہے انتہا قابلِ وقت
 ہے تاکہ اگر ضرورت پڑتی تو وہ ہاتھ پاؤں ہلا سکے۔ مثلاً ریل پکڑنے
 کو دوڑ جانا۔ آگ بجھانے کو لپک جانا۔ کسی آدمی کو خطرے سے بچانا
 وغیرہ دم اور کس بل کے لئے دو چیزیں ضروری ہیں اول قوی دل،
 دوسرے لسنے اور مضبوط پہیڑ ہے۔ اگر ان دونوں اعضاء میں
 سے کوئی بھی گھٹا ہوا ہے تو ذرا سی غیر معمولی ورزش کرنے سے راسخ
 پیٹ میں نہ سائیگا دل ہی عضلہ ہے اور عضلات بھی سہل کی
 دیواروں کو دھوکہ دہی کی طرح باری باری دبا اور پھیلا کر پیٹروں کو ہوا
 بہرتے اور خالی کرتے ہیں۔ ورزش جسمانی سے مثل دیگر عضلات
 دل میں بھی جان آتی ہے اور خاص خاص ورزشوں سے وہ عضلات
 ہی قوی کئے جاسکتے ہیں جو سینہ پر عامل ہوئے ہیں تاکہ پیٹروں
 میں زیادہ ہوا سما سکے اور دم کشی میں زیادہ آسانی ہو سکے۔

دم دم [دم اور کس بل پیدل چلنے اور سواری کرنے کے لئے ہوا
 صفا کرتا ہے دل اور پیٹروں کو زیادہ چلنے یا کشتی رانی

وغیرہ کی بازی کے لئے قابل بہرہ ور نہ کرنے کو عرصہ دراز تک مشق ضروری
 ہوتی ہے اسلئے کہ کچھ عرصہ میں جا کر دل اس قابل ہو سکتا ہے کہ جست در کام
 بازی کے وقت اسکو دینا ہے اطمینان طور سے دیکھنے اسی طرح کچھ عرصہ
 پیٹروں کو بھی اس قابل ہونے کے واسطے درکار ہے کہ اسوقت جب تک
 کسی چیز میں مطلوب ہواونکی گنجائش کے لئے پہل سکیں۔

مکرر دل سے **فصل** بار بار دیکھا سنا ہو گا کہ کوئی شخص پیل اٹیشن کو دوڑا
 جا رہا تھا اسوقت میں گرا اور فوراً منزل حیات سے گر گیا۔ یہ مثال دل
 کی کمزوری کی ہے اور اسکا سہارا یہ ہوتا ہے کہ ورزش کے ذریعہ سے
 اسکو اس قابل بنیں رکھا جاتا کہ دیگر عضلات جسم کے تیز عمل کی سہارا کر سکے
 ہجو اپنا دل اس قابل کر لیا جاسکے کہ ضرورت کے وقت مثل دیگر عضلات
 کے کام بڑا سکے۔ بلکہ سچ بوجھ تو صاف ضرورت یہ ہے کہ دل اپنا کام
 قابل اطمینان حالت میں اسوقت بھی کرے جب جسم کے دیگر عضلات بہت
 گرائے ہوئے ہوں اور نہایت تیزی سے کام میں مصروف ہوں۔ اسکو
 ورزش کی عادت نہ ہو ورزش کرنے پر فوراً اسکو یہ معلوم ہوتا ہے کہ
 خون شدت سے دماغ کو چڑھا رہا ہے۔ اسکا دل بھی بہت تیزی سے
 دھڑکنے لگتا ہے اور وہ یہ سمجھتا ہے کہ اب مرا لیکن باقاعدہ ورزش
 سے یہ وقتیں بہت جلد دور ہو جاتی ہیں۔ دل اور رگون میں دم آجاتا
 جس سے حرکت انگوامنی جلد پریشان نہیں کر سکتی۔

امتحان دل جگر شکر کو ورزش کی عادت نہ رکھنے کی وجہ سے وہ چھپ چاپ
 بیٹھا ہو گا اس کے بعد اس کے دل کو دیکھیں وہ دھڑکنے پر چڑھ جائے
 اور آواز آئے۔ اب اگر ورزش نہ کریں تو معلوم ہوگا کہ حرکت پہلے سے

فی منٹ ۳۰ سے ۵۰ تک زیادہ ہوگی ہے لیکن اتنی ورزش سے اس شخص کی نبض کی حرکت جو ورزش کا عادی ہو صرف ۱۰ سے ۱۵ تک فی منٹ بڑھ سکتی ہے۔ اس آسان طریقہ سے ہر شخص اپنے دل کی قوت کا امتحان کر سکتا ہے اور ورزش پسند شروع کر دینے پر دل کی قوت کے سچے سچ بڑھنے کا حال اس اثر سے بد یافت ہو سکتا ہے جو ورزش سے نبض کی حرکت پر یوٹا فیوٹا کم ہوتا جاتا ہے یہ گمان غالب ملک کے کام کا جی ادھیڑ کر کے آدمیوں میں سے نصف سے زیادہ ایسے ٹھنکے جوتیزی کے ساتھ ایک میل بلا سخت خطرہ میں ٹپے ہوئے کہنیں دوڑ سکتے۔ اور یہ تو یقینی ہے کہ ایسا کر ہی گذرے تو پہر تھک کے چور ہو جائیگے حالانکہ ہر شخص کو اس قابل ہونا چاہیے کہ بلا سخت وقت کے ۵ میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دو یا تین میل دوڑ سکے۔

(۶) ورزش سے جسم زیادہ قابو میں آجاتا ہے اور باقاعدہ ورزش جسم کو ہر دو جانب سے کمزور ہونے کو قریب دو گنے سے زیادہ مضبوط کرتی ہے معمولی حالات میں فی الواقع انسان بائیں طرف سے بہت ہی کم کام لیتا ہے ہر لیگ کا جسم ہنر۔ قوت۔ یارہ روز کار ہو ضرور ہے کہ سید ہے ہاتھ کی کیا جائی دہائی جانب جب کام کی کثرت ہے تو ظاہر ہے کہ اس طرف سے عضلات زیادہ قوی ہو جائیں گے اور ریڑھ کی ہڈی بائیں طرف سے کم ہو کر بد نما ہو جائیگی جسکا نتیجہ یہ ہوگا کہ دہائی طرف کا ہاتھ کی قوت یہ چاہو جائیگا یہ نقص اس کثرت سے ہے کہ غالباً ۲۵ فیصد ہی آدمی اس میں مبتلا نکلیں گے۔ معمولی ورزش ہی جسم ہر دو جانب سے یکساں تیار ہو گا جس سے ظاہر ہے کہ ہر دو جانب یکساں کارآمد ہو جائیں گے۔ جو آدمی اپنے دونوں ہاتھوں سے یکساں کام کر سکے اور سکو جس قدر بھی فائدہ نہیں کہ ایک ہاتھ سے کام کرے

والے کی پر نسبت وہ انکرن یا ایک سال میں زیادہ کام کر لگا بلکہ یہ بھی
فائدہ ہے کہ ایک ہاتھ جاتا رہا تو اسکو اتنی یا اسی و تکلیف نہ ہوگی جتنا ایک
ہاتھ سے کام کرنا اسے کو سر رہے ہوئے ہاتھ کے جاتے رہنے سے ہو سکتی ہے
(۸) دماغ و اعصاب بھی عضلاتی و اشت سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ اس
خیال کی تخیل ہی میں تو کوئی بیٹھا سکتا ہے جو دماغ میں پیدا ہو کر اس طرح تک
اعصاب کے ذریعہ سے آتا ہے۔ پس ورزش جسمانی سے دماغ و اعصاب
کی ہی ورزش ہوتی ہے اور یہ خیال غلط ہے کہ جسمانی ورزش دماغی تکمیل
میں ارج ہوتی ہے بلکہ دراصل اس سے دماغی بالیدگی میں مدد ملتی ہے
اور دماغ کی قابلیت بعد و انفعال میں ایز دی ہوتی ہے۔ اس لیے کہ
ورزش میں جو اصول پھول کو لٹھ پہنچاتا ہے وہی اصول اسی طرح دماغ
و اعصاب سے بھی چسپاں ہے۔ اور یقیناً اسی سبب سے عضلاتی
ورزش واضح طور سے اعصاب کو قوی کرتی ہے۔ انسان کو اپنے
جسم پر قابو یافتہ بناتی ہے۔ دماغی قوتوں میں اعتدال اور جسم میں بہتری
بہر دیتی ہے۔ وقت ضرورت مناسب حال کارروائی کے لئے تو
باقاعدہ و مکمل ورزش عضلاتی سے ترک کر اور کوئی چیز انسان کو تیار کر ہی نہیں
سکتی۔

(۹) ایک صریح شفع ورزش عضلاتی کا یہ ہے کہ یہ بہترین ذریعہ ایسے اشرون
میں لگاؤ پیدا کرنے کا ہے جو محنت دماغی و ایسے اشتغال سے ہوتے ہیں
جن میں کثرت خون دماغ کو چاہتا ہے عضلاتی ورزش کر کے اس قابل
ہو جاتے ہیں کہ بیکاری کی حالت سے زیادہ خون و اسکے دھن میں وہ
دماغ و مرکز کے اعصاب سے خون کھینچ لیتے ہیں۔ اور جو اتحاد یا کثرت

خون وہاں پیدا ہو گیا ہوا سکور فغ کر دیتی ہیں اب ظاہر ہے کہ متواتر و باقاعدہ ورزشیں عجیب و غریب نفع کی چیز طالب علموں و دماغی پیشہ وروں کے لئے ہے ہزاروں آدمی فارغ التحصیل ہونے سے پہلے خود ختم ہو جاتے ہیں یا اگر وہ خوشی و دیکھنی نصیب بھی ہو گئی تو اس کے کچھ ہی بعد خود لیتے ہیں نیز ہزاروں ٹا۔ واعظ۔ پادری۔ و کلا۔ معلم و دیگر دماغی کام کرنے والے کسی اعصابی بد نظمی کی بدولت افسوسناک ناکامی سے اکثر دوچار ہوتے ہیں لیکن یہ حالت کبھی نہ ہوتی اگر وہ اپنے دماغ کو متواتر و باقاعدہ ورزش سے ٹھنڈا کر کے آرام دیتے رہتے۔

دماغ ایک بہت بڑا نفع و ورزش جہانی کا وہ اثر ہے جو نظم عصبی کے اوس حصہ پر ہوتا ہے جس کے زیرِ نگرانی محض کل حیوانی ہے۔ کثرت کار دماغی پریشانی کی وجہ سے کثرت خون رونے جس شخص کا دماغ بھر کا رکھا ہو اور حالت پیچ و تاب پیدا کر رکھی ہو اس کی نسبت یہ احتمال بہت زیادہ ہو کہ وہ ان خیالات و جذبات کا جو پورے ہونے کے لئے دماغ چاہتے ہیں اس شخص کی نسبت زیادہ آسانی سے شکار ہو جائیگا جو ورزش جہانی کر کے دماغ سے خون کو نکال پہنچاتا ہے اور اب اس کے وہ خوش آئند مکان پیدا کر لیتا ہے جو بہترین طریقہ سے خیالات کو سکون و جسم کو آرام اور نیند کو غفلت بخشتی ہے۔

یہ امر قابل غور ہے کہ آوارہ گرد وحشی تو میں جن کی گزند اوقات غیر متعین تباہی شکار و معمولی بات پر ہوتی ہے باوجود زیادہ تر حیوانی غذا کھانے کے اس گناہ گیر اس کے ان ہندوب لوگوں کے کہ بہ نسبت بہت کم عادی ہوتے ہیں جو طرز زندگی کے سبب سے عقلاتی و فطرتی کم کرنے

ایک ہی فائدہ ایسا ہے کہ صرف اسی کے سبب ہی جسمانی ورزش کا شوق آنجکل کے نوجوانوں کو دلایا جائے کیونکہ زمانہ حال کے بڑے اور افسوسناک حالات میں نمایاں یہ بھی ہے کہ حملہ بہ مذہب اشخاص میں بدکرداری و شہوت پرستی بڑھتی جاتی ہے بڑی بڑی مثالیں | باقاعدہ ورزش سے جو نفع ہوتے ہیں اونکی چند مثالیں اس جگہ بیان کی جاتی ہیں۔

گلیڈ اسٹون | گلیڈ اسٹون کالگری کاٹھے کا شوق اور اس کام میں سرگرمی مثل سفارت کے قابلیت کے مشہور تھے۔ ۸۰ سال سے متواہر ہو کر بھی قابلِ تعظیم ممبر الملک ایسا ہی چیت تھا جیسا ابتدائی زمانے میں۔ اور اوسکی ہوس آف کانسس کی تقریریں یہ ثابت کرتی ہیں کہ دماغی یا جسمانی کمزوری نے نام کو بھی دخل نہ پایا تھا۔ جب لندن میں پولیٹیکل محاللات کی سرکردہ تھی زیادہ پریشان کر دیتی تھی تو وہ اپنے وطن چلا جاتا تھا اور کچھ دن تک بڑے بڑے شاہِ بلوت کے درخت جو وہاں کثرت سے ہوتے تھے کاٹا کرتا تھا۔

ڈکنسن | یہ شخص پیدل چلنے میں ایسا ہی مشہور تھا جیسا ناول ٹوٹی میں رورمرہ ناشنہ سے قبل وہ ۹ یا ۱۰ میل چل لیا کرتا تھا اور کبھی کبھی ایسا بھی ہوتا تھا کہ ۲۵ یا ۳۰ میل چلنے کے بعد وہ دن کا کھانا کھایا کرتا تھا۔ اگر وہ کہتا ہے میری عمر چالیس نہ ہوتا تو غالباً اس کی نوشت و خواندہ میں مصروف زندگی مبینی ہوتی لیکن وہ اسیت زمانہ میں چل بسا کہ جب ہونا علامہ بہترین کام کیا کرتے ہیں۔

ہیرن | گو کہ یہ شخص نہایت بد اعمال بلکہ سخت و باش تھا لیکن اصولِ صحت ستعلقہ ورزش جسمانی کا نہایت پابند تھا۔ روزمرہ دوڑ لیتا تھا کشتی چلا لیتا تھا تیر لیتا تھا اور روزِ شیش خپا کرتا تھا داشت جسمانی کی تکمیل اور سکون حاصل کی تھی کہ پیرا کی کے چند ایسے کام کر دکھائے جنک برابر بہت کم ہو سکتے ہیں یہ کہان

غالب اسی داشت جسمانی معتدل نوش خور کی بدولت وہ انتہی عرصہ تک اولن دیگر
بے احتیاطوں کے بد اثروں کا جنکا وہ عاری تھا مقابلہ کرتا رہا۔

سپیکلارن | یہ شخص تعلیم داشت جسمانی کا سرگرم تبلیغ کرنے والا تھا۔ اس نے اپنی
کتاب متعلقہ مضمون ہدایں ورزش کے نہایت نمایاں اثروں کا ثبابتیں درج کی ہیں
پہنچاؤن میں سے درج ذیل کی جاتی ہیں۔ ۱۲۰ فرجنکی عمر مختلف مابین ۹ و ۱۹ سال ہی
مہر سے پاس بھیجے گئے۔ میں نے انکا سینہ ۳ بازو و دیگر اعضا با احتیاط ناپ لئے اور
ورزش شدہ و عکرا دی۔ تیار جسم کا اندازہ کر نیکی لئے وقتاً فوقتاً نصاب ورزش
کے دوران میں انکی سیالیش کی جاتی تھی۔ نتائج حاصل یہ ہوئے کہ بازو موندھے اور پیڑی
کی چوڑائی میں تعجب انگیز اضافہ ہوا یہاں تک کہ چوتھا ہینا ختم ہونے سے پہلے بعض
یہ حالت ہوئی کہ بلا انداد و ردی و جاگٹ میں نہیں سماتے تھے۔ درج کینچ تان کر
پہنچاؤن کی جاتی تھی۔ تو بیچ کا حصہ جارا کل کھلا رہتا تھا۔ ایک ہینا اور گزرنے کے بعد
تو وہ کپڑے آتے ہی نہ تھے لہذا نئے کپڑے تیار ہونے تک اپنا اپنا بڑا کوٹ
پہنکر انکو جینا شک کے کمرے میں آنا جانا پڑتا تھا۔ انہیں سے ایک شخص کا سینہ
پور سے پانچ انچ بڑا تھا۔ اب بتاؤ اس پانچ انچہ کے معنی کیا ہو۔ غور کر و اندازہ پانچ
انچہ کی گنجائش بڑھ گئی کہ دل اور پیٹ سے اوسین کام کریں۔ کوئی اندازہ اس نفع کا ہیر
ہو سکتا جو اس طرح بالفور حاصل ہونا چاہئے۔

پھر یہ بھی غور طلب ہے کہ جب جسم کے اس خاص حصہ کو یہ کچھ ملا تو دیگر حصوں کا
متناسب حصہ کیا ہوا۔ اس لئے کہ باقاعدہ ورزش کا اثر کل جسم پر اور یکساں ہوتا
ہے۔ یعنی سینہ میں یہ کچھ تغیر و موقت تک نہیں ہو سکتا جیسا کہ ہر جزو حصہ
جسم اپنا متناسب حصہ نہ پائے لہذا جسم کے اندرونی اعضا میں سے ہر ایک
کا اسی تناسب قوی ہونا ظاہر ہے دریافت نتائج ورزش کے لئے میں نے یہ بھی

کیا تھا کہ ورزش شروع کرانے کے کچھ ہی دن بعد ان سب کے فوٹو تیار کرنا
 کر کے ملے لئے تھے۔ پھر جب نصاب ورزش کے اختتام پر ان کے فوٹو دوبارہ لیکر
 ملائے تو چھوٹی چھوٹی تصویروں میں انقلاب عظیم صاف نمایاں تھا۔ یہ تغیر
 خاص کر سب سے چھوٹے افسر کی تصویر میں زیادہ پایا جاتا تھا یہ شخص ۱۹ برس کا نوجوان
 آدمی تھا۔ اور جیسا کہ پہلے میرا خیال تھا نہ صرف اس کا گوشت تیار ہوا تھا بلکہ اس کا
 دماغ بھی جیسے پیچھے پیچھے ہوئے ہیں۔ کچھ ہو گیا تھا۔

لیکن ایک تغیر سب سے بڑھ کر ہوا۔ دیگر تغیرات کو اس کی وجہ تکمیل کہا جاسکتا ہے۔ لیکن
 دیگر تغیرات کو اس کی شہادت حصول سمجھا جاسکتا ہے۔ یہ وہ تغیر تھا جس کے تحت
 تحریر میں لانا میرے بس کا نہ تھا اس لیے کہ وہ ضبط تحریر میں آ ہی نہیں سکتا۔ تاہم یہ
 وہ تغیر ہے جو ہر ایک دیکھنے والے پر عجیب و غریب اثر کرتا ہے۔ یہ وہ تغیر تھا جس کے
 دوسرے نام - جستی - کس - ہوش و حواس - مکان کی برداشت بھی ہیں
 یہی وہ تغیر ہے جو فیتہ کی پیمائش اور وزن کرنے والی کرسی کے ایماس سے بیکر
 درجے زیادہ اثر کرتا ہے۔

ورزش اور ٹھکان میں مستند کردہ صدر قابل شخص ورزش کے اس نمایاں
 اثر کا چواٹھان پر ہوتا ہے اس طرح تذکرہ کرتا ہے۔

(۱) چند سال پہلے ایک نوجوان شخص کا قدھ فیٹ - ۵ - ۶ - انچ تک پہنچا کہ
 غرض سے بڑھنا بند ہو گیا تھا۔ باقاعدہ ورزش شروع کرنے پر پھر قد بڑھنے لگا
 رفتار سے بڑھنے لگا تاں کہ جب وہ شخص ۲۱ برس کا ہو کر ہندوستان آ گیا
 تو اس کا قدھ فیٹ ۵ - ۶ - انچ تھا۔

(۲) ایک مدرسے کے اس کے کا قد چھپنے میں کسی بچہ کا پڑ جانے سے بڑھنا بند ہو گیا
 ورزش باقاعدہ کرنے سے پھر معمولی طور سے قد بڑھنے لگا اور ۹ ماہ میں اس کی

اوجان میں ۸ بجے کی سیشی ہوئی۔

ولیم گلن برنیٹ | یہ شخص ایک ممتاز شاعر تھا۔ اور ۸ برس کا ہو کر مرا۔ آخر وقت تک اسے اپنی تعجب انگیز جسمانی و دماغی قوت کو باقاعدہ ورزش سے قائم رکھا۔ اپنے مرنے سے چند سال پہلے اسے اپنا طرز عمل اپنے ایک دوست کو لکھا تھا اور وہ خط ولیم کے مرنے کے بعد شائع ہی ہوا۔ اسکا انتخاب ہم بھی ناظرین کے تذکرے میں ہے۔

جناب سارن۔ کچھ عرصہ ہوا میں نے آپ سے اقرار کیا تھا کہ اپنے اشتغال و ورزش وغیرہ سے آپ کو مطلع کروں گا۔ گو مجھے یہ یقین نہیں کہ مرا طرز عمل آپ کے کسی معارف کا ہو گا لیکن مرنے سے سالہا سال کے تجربہ سے یقین دلادیا ہے کہ مری ضرورتیں اوستی خاصی اچھی طرح پوری ہوتی ہیں۔ میں خاصی بڑی عمر کو پہنچ گیا ہوں۔ لیکن اس عمر کی حقیقت سے محفوظ ہوں گو یہ بات و فوق کے ساتھ نہیں کہی جاسکتی کہ یہ حالت مجموعی کہانٹک مری اوس طرز زندگی سے موثر ہے جسکو میں نے اتنے عرصہ سے اختیار کر کے نہایت پابندی کر کہی لیکن مری قوت و جیتی جسمانی و عام حالتیں خاصی محفوظ ضرور ہیں۔

میں اسی موسم میں علی الصباح ساڑھے پانچ بجے اور گرمی میں آجکل کی نسبت نصف گھنٹہ یا گھنٹہ بھر بیٹھا۔ اور مشتاہوں اسٹینڈ ہی لئے دسے کپڑے پہن کر ورزش شروع کر دیتا ہوں زیادہ ورزشیں ایسی کرتا ہوں جن سے سینہ چوڑا ہوتا ہے اور جسم کے ہر رگ و ریشے کا حرکت ہوتی ہے۔ مرنے کے آلات و ورزشی چیزیں بہت ہلکے ڈبل۔ ایک بانس۔ جو ریزنٹل بار۔ اور ایک ہلکی سی کرسی۔ پورا ایک گھنٹہ اور بعض اوقات اس سے بھی زیادہ اسطرح گزرتا ہوں نہاتا ہوں۔ بحالت قیام وطن بعض اوقات مکان پر ورزش کم کرتا ہوں اور باہر جا کر نصف گھنٹہ یا زیادہ کے لئے

کسی نیز ورزش کے کام میں لگ جاتا ہوں۔ محفل کے بعد اگر ناشتہ تیار نہیں ہوتا تو ناشتہ کے وقت تک مطالعہ میں مصروف رہتا ہوں۔

ناشتہ کے بعد کچھ دیر مطالعہ کر کے میں شہر کے اندر ایوننگ پوسٹ کے دفتر پہنچ کر کوئی سائیکل کے فاصلہ پر پہنچا کرتا ہوں۔ وہاں سے کوئی تین گھنٹے کے بعد پیشہ پیدل آتا ہوں چاہے جو موسم ہو۔ بحالت قیام وطن میں یہ مطالعہ میں اس وقت تک مصروف رہتا ہوں جب تک کہ پیشہ زندگی کی وجہ سے مجھے باہر کبلی ہوا میں نکلنا پڑے پھر میں اپنی دوکان یا باغ میں جا کر یہ وہ دار درختوں کو چھایا ہوں یا وہاں

کچھ اور ضروری کام درختوں کا کرتا ہوں۔ اسکے بعد میں اپنی کتابوں کے سرسرجاتا ہوں میں عموماً پیدل چلنے کو سواری پر ترجیح دیتا ہوں۔ اور سواری میں نہیں آتا جانا ورزش باقاعدہ | ان حالات کو دیکھنے کے بعد جی دار درختوں کو جو ان اشجار ہونی چاہئے

اشخاص کے لئے یہ سب کچھ لکھا جاتا ہے (یہ واضح رہے کہ صرف ایک اشخاص کے لئے یہ سب کچھ لکھا جاتا ہے) جو اپنے جسم کو بنائے۔ (اعضا و عضلات کو تیار کرنے۔ غذائیت حاصل کرنے۔ ہضم غذا مکمل کرنے اور ذہن کو وہ قوت بخشنے کے لئے جو صرف تواتر و باقاعدہ ورزش سے حاصل ہوتی ہے۔ تھوڑی دیر تک مطلوبہ کوشش کرنے میں کوتاہی کر لگا۔

اگر یہ سوال کیا جائے کہ معمولی محنت و مشقت سے خاصہ ورزشوں کا مقصد کیا ہے؟ پورا ہو سکتا ہے تو اسکے جواب میں صرف یہ کہنا کافی ہے کہ بہت سے اقسام محنت و مشقت سے اس قدر کافی ورزش جسمانی ہو سکتی ہے جس سے کھانا بخوبی ہضم ہو جائے اور ہر کھل کھلے ورزش کے فوائد میں سے بعض اور بھی حاصل ہو جاتے ہیں لیکن کثرت ایسے پیشوں کی ہے جو اگر بیرونی نہیں بھی کر دیتے تو سہ ہونی کم و بیش ضرور غارت کر دیتے ہیں۔ مثلاً گسان کو جھکنے میں نیچے سے اٹھنے پڑتے ہیں۔

اوتار بندی میں۔ زمین ہموار کر کے بہن۔ نلای کر کے و کہیت کاٹنے وغیرہ میں۔
 اپنی پشت سے اس قدر زیادہ کام لینا پڑتا ہے کہ پیٹھ کے عضلات بہت کچھ قوی ہو جاتے ہیں لیکن سینہ کے عضلات کی طرف سے بے غوری ہو جاتی ہے یہ اسی سبب سے ہوتا ہے
 اور حیرت عمر کے آدمیوں کے گول شانے چپے سینے اور پیچھے کو جھکی ہوئی ریشہ کی ہڈیاں
 پائی جاتی ہے لوہار کا کام دھنسنے ہاتھ کو اور دھنی طرف کے سینہ کو بخوبی تیار
 کر دیتا ہے۔ لیکن بائیں ہاتھ و بائیں جانب سینہ کے لئے اتنا تھوڑا کام ہے کہ
 کچھ عرصہ میں بد وضعی بڑھ کر نفص کی حد کو پہنچ جاتی ہے۔ کشتی چلانے والوں کے
 پیشہ دکنے سے نیچے کے عضلات کے لئے مقدار کام کی اتنی ناکافی ہوتی ہے کہ
 شانے آگے کھینک جاتے ہیں۔ انگلیاں بھی ڈانڈ پکڑنے کے بدولت کم دیش
 پڑھ ہی ہو جاتی ہیں۔

محمولی کسانوں کی چال ذرا غور سے دیکھو اونکی بے ڈھنگی چال سے بہت سے
 پن و سستی کی عجیب تصویر کھینچ جاتی ہے اس سے ظاہر ہے کہ محنت شقت
 کرنے والے آدمیوں کو اور نیز اودن کو جبکا کام بیٹھے رہتے کا ہے باقاعدہ ورزش
 اس لئے کرنی چاہئے کہ شغل متعلقہ سے جو بد وضعی پیدا ہونے کا احتمال ہے اوسکی
 روک ہو سکے اور سارا جسم معقول تینا سبک تیار ہو جائے۔

ہر گھر کی ورزش گاہ | یہ خیال ورزش سے اکثر دن کو باز رکھتا ہے کہ قیمتی
 آلات بلکہ ایک علیحدہ عمارت صرف اسی کام کے لئے ہو تو آدمی خاص ورزشوں
 سے نفع اٹھا سکتا ہے۔ لیکن یہ خیال غلط ہے فی الواقع بہت عمدہ عمدہ و موثر
 ورزشیں بہت معمولی بلکہ ایسے آلات سے ہو سکتی ہیں جو ہر گھر میں یقیناً آسانی سے
 میسر آ سکتے ہیں۔ یہ آلات ایسے معمولی ہوتے ہیں کہ چاہے گھر کی کچھ سی حالات
 ہو ہر شخص ہیا کر سکتا ہے۔ صرف تھوڑا سا خرچ اور تھوڑی سی محنت سے وہ سامان

بہم پہنچ سکتا ہے۔ جس سے ورزش زیادہ دلچسپ اور بعض مراتب میں زیادہ مفید ہو سکتی ہے۔ لہذا یہ کرنا چاہئے کہ اگر ممکن ہو تو دیوان خانے یا گھر کا کوئی مقام اس کام کے لئے مخصوص کر دے تاکہ گھر بھر کے آدمی وہاں ورزش کر لیا کریں۔ اور مختلف آلات ورزش بھی احتیاط سے وہاں رکھے جاسکیں۔

خاص اعضا کو تیار **کرنے کے لئے ورزشیں** بعضوں کا خیال ہے کہ ورزش اتنی ہونی کافی ہے کہ جسم میں دوران خون کی تیزی قائم رہے اور ہڈیاں لگ آسے باقی یہ جیگر افضول ہے کہ کسی قسم کی ورزش کیجائے یہ سخت غلطی ہے

جو لوگ دس دس گھنٹے شرک پر بیٹھے تھوڑے سی تپہ توڑتے رہتے ہیں انکو ہڈیاں بھی خوب لگتی ہے اور دھنہ ہاتھ کے عضلات بھی خوب تیار ہو جاتے ہیں لیکن باقی جسم کو عدم توجہ کے سبب سخت نقصان پہنچتا ہے۔ اعضا میں سختی ہو جاتی ہے چال سے ہڈیاں ٹپکنے لگتا ہے اور جسم کی سڈھلی اور حرکت کی شان غارت ہو کر رہتی ہے۔ جسم کو باقاعدہ تیار کرنے کے لئے ہر شخص کو ایسے خاص ورزشیں کرنی لازم ہیں جو اسکی حالات خاص کے لئے ضروری ہوں اور فقہ اور ورزش کی اتنی ہونی چاہئے جتنے اعضا سے متعلقہ یا کل جسم کو چاہے۔ اس ذریعہ سے خاص کمزوریاں یا نقص دور کئے جاسکتے ہیں۔ خاص ورزشوں کی ضرورت سے مطلع ہونے کے لئے زندہ تصویروں کو دیکھنا چاہئے تاکہ دلچسپی پیدا ہو۔ بعضوں کے بازو اور بدن لچلچے اور بد وضع دیکھنے میں آئینے۔ بعضوں کے پتے پہرے ہوئے اور بدن پہرے ہوئے۔ اکثر وہاں کا سیدھا شانہ اٹھنے سے بچا اسلئے ملیگا کہ سیدھی طرف سے عضلات اٹھ جانے سے بہت زیادہ قوی ہیں۔ کچھ کی ریڑھ کی ہڈی عدم داشت جسمانی کے سبب سے بہت کچھ بد وضع پائے جائیگی۔ کسی کا سینہ چوڑا دکھائی دیکھا وغیرہ وغیرہ۔

ورزش سے کون کون | چھوٹا سا جواب تو یہ ہے کہ سب۔ لیکن اتنے ذرا
نفع اٹھا سکتا ہے۔ سے جو اسے کام نہیں چل سکتا لہذا تفصیل ارسلے

(۱) نیچے۔ باقاعدہ ورزشیں بچوں کو ۷ برس کی عمر سے پہلے نہ شروع کرانی
چاہئیں۔ لیکن اگر آپ یہ چاہتے ہیں کہ بڑے ہو کر آپ کی اولاد قوی مرد یا عورت بنے
تو اول ہی سے جسمانی تربیتی مشق شروع کر دیجئے۔ ہلکے ہلکے ڈمبل۔ میٹان۔ ہینجز
چٹے بٹے۔ بنو اگر چھوٹے چھوٹے بچوں کو کھلونوں کی طرح کھیلنے کو دیدیجئے اور ان کو
پکڑنے اور دھبانے میں عضلات خاصی ورزش کریں گے۔ جب بچہ ذرا بڑے ہوں
تو انکو چھوٹے چھوٹے سیٹے بھی ملے دیجئے اور انکے لئے پھولوں کا کپڑا یا لگا دیجئے
بچے خوشی خوشی ان کپڑیوں میں اپنے بیلچوں سے کام کریں گے یا انکو شوق دلا کر چوٹی
چوٹی نالیان زمین میں کھدو اسے بچہ عموماً زمین کھودنے کی رغبت رکھتے ہیں اور
یہ رغبت ہندوستان میں شاید اور جگہ سے کم نہیں جن بچوں کی معقول نگرانی نہ ہو
ہوئی رہے اپنے ہاتھوں سے مٹی کر کے کیکڑیوں میں بھرے پھرتے ہیں لہذا بہت
ہی آسان ہے کہ ان سے پہلوں کی کپڑیوں میں کام کرا لیا جائے یا چوٹی چوٹی
نالیان کھدو الی جائیں کام زیادہ بڑھانے کے لئے چھوٹے چھوٹے بوئے بچوں کو
دیدئے جائیں کہ وہ کھدی ہوئی مٹی ان میں بھر کر ایک جگہ سے دوسری جگہ
اٹھا کر ڈول بنائیں۔ کو بے دیدئے جائیں کہ وہ ان سے ڈول بندی میں مٹی
دبائیں۔ لیکن اس سے یہ غرض بالکل نہیں ہے کہ بچوں کو کثیف حالت میں
بھی رکھا جائے خوب یاد رکھئے کہ جلد کو کثافت سے اٹا لینا ہی ایسا ہی عمل
دم گھٹنے کا ہے جیسا کہ گلابا دینا یا سینہ پیچ دینا۔

(۲) لڑکے۔ جیسا ابھی بیان کیا گیا ہے ۷ برس کی عمر سے پہلے باقاعدہ
ورزش نہ شروع کرانی چاہئے اور یہی عموماً وہ زمانہ ہوتا ہے جب نوشتہ و

کا و یا بڑھنا شروع ہوتا ہے۔ پیچھے ایک جگہ ہم بتائے ہیں کہ عدم حرکت
جسمانی کی بدولت فارغ التحصیل ہونے سے پہلے ہی بہت سے ہولیتے ہیں
یا اگر فارغ التحصیل ہو بھی گئے تو عین بعد فضیلت کی لگڑی عموماً صرف اس
کام کی رہ جاتی ہے کہ اس سے الگنی باز نہ کر فضیلت آج کو اسپر ڈال دیا
جائے۔ پس جس عمر سے تعلیم کا و یا بڑھنا شروع ہوتا ہے اگر اسی
عمر سے جسم کو اس کے مقابلہ کے لئے تیار بھی کرتے جائیں تو درمقصد تک
یہ آسانی صحیح و سلاست پہنچ جائیگے۔

یہی نہیں اگر لڑکوں کے دلیں بدن بنانے کا شوق ابتداء ہی سے
پیدا کر دیا جائے تو محدود سن زمانہ قریب و عین بعد بلوغت میں وہ بہت
کچھ سنبھال رہینگے۔

(۴) **نوجوان**۔ جنہوں نے خوش قسمتی سے بچپن سے ورزش کی کر
انکو اپنی حالت جسم و قوت اعضائی داشت کا لطف اس وقت تک اگر
معلوم ہو ہی جائیگا۔ اور انکا فرض ہے کہ اپنی حالت کو بناتے چلے جائیں
لیکن اگر اپنے ورزش نہیں کی اور آپ جوان ہو گئے ہیں تو بھی ضرور ورزش شروع
کر دیجئے۔ انسان خلقت کے لحاظ سے آپ کی قوت ۲۵ سال تک بڑھتی چلا
اور یہ صرف اسوقت ہو سکتا ہے جب آپ ورزش کے عادی ہو جائیں اور لگاتار
کوشش کر کے اپنے آپکو زندہ درگور ہونے سے محفوظ رکھیں۔

ادھیڑ۔ کچھ فطرتاً نوجوانی کی چلت پھرت کے ایام کے ہیں انسان کا ایک طرف
رجوع کرنے لگتا ہے۔ آرام طلبی بڑھتی جاتی ہے اور کہانے پینے کی لذتوں کی طرف
توجہ زیادہ ہوتی جاتی ہے۔ یہ سب کچھ تو ہے لیکن بد قسمتی ہے جب تک زندگی قائم
ہے تندرستی کے لئے ہاتھ پیر ملانا بھی مثل غذا کے ضروری ہے۔ اگر کاش ایسا ہوتا

تو اور طبع عمر کے آدمیوں کو ورزش کی تکلیف اٹھانے کی صلاح نہ دی جاتی۔ مگر یہاں معلوم ہو کہ
 بلا اسکے کام چپا کہ چاہیے نہیں چل سکتا۔ اور اسکی طرف لگا ہوا ہی کا نتیجہ بیشتر یہ ہوتا
 ہو کہ انسان قبل از وقت ضعیفی کے پیشے میں جا پہنچتا ہو۔ اسکی صحت کو نقصان پہنچا کر اور
 جو پیشے لگتا ہو اندرونی اعضا بھی مر رہتے ہیں معدہ الگ الگ اچاٹا لگا الگ الگ رہنے لگتا ہے
 جو انکی تک ورزش کا شوق ہی اکثر رہتا ہو لیکن ادیشہ کو پہنچا کر اکثر جوڑ بیٹھے ہیں۔ یہ اتفاق ہو
 اگر کوئی شخص جوانی میں کثرت یا اور پہلوان ہو تو یہ حالت اور بھی زیادہ گت بنا دیتی ہے۔
 یہ سب انسانی نہ کی جاتی ہے کہ اس خرابی کو اصلی وجہ کی ذمہ ہاید کرنے کے بجائے ابتدائی
 زمانے کی کثرت سے سبب منڈھا جاتا ہے۔

تجربہ ثابت ہو رہا ہے کہ اور طبع عمر میں صحت خراب ہو جانیکا باعث کہ وقت فوقتاً عمل میں آتی ہوئی
 غلطی ان پہنچتی ہے لیکن ۹۰ فیصدی خاص وجہ ہوتی ہو کہ اس عمر کو پہنچ کر جانی کام کو قطعی
 گریز اختیار کر لیا جاتا ہو اور آرام طلبی کی پوجا کرنے لگتی ہے۔

اور پھر آدمی جو بچہ نہیں کہ انکی ڈیڑھی عمر کا بہترین سہارا ورزش ہے اور کبھی چاہیے کہ
 جوانی اور عرصہ میں جاننا اور مناسب حال ہونا ہے وہی عمل ۵۰ برس کی عمر میں ناقصیت اور
 و خدوش ہوتا لیکن جو ورزش کر لگتا کر کہ لیکن اپنی قوتوں کو تنہا نہ مارو اس طرح
 عمل کی پیشہ سے اسید ہی اینٹیں لگا کر وہ تکالیف اور بے ارمیاں جیسا کہ آپ قائل ہیں سے متعصفا و شکر
 بھر رہے ہیں بہت جلد جاتی رہیں۔

۱۰ سال کی عمر کے بعد قیادہ کی راہ ہے کہ انسان اتنی ورزش کی چاہتی ہے جو ۱۰۰ برس کی عمر
 میں کافی ہوتی ہے۔ یہ حال طلب یہ ہے کہ اپنی حالت کے مناسب حال ورزش کرتا ہو
 بال تقیہ جانتے ہو کہ اگر فقر سے کم معدیاں پہنچے ہینگے کہ ابھی زندہ رہیں گے کہ نہیں رہیں گے۔

دوسرے سبب کا یہ ہے کہ کھانا زیادہ باریک جان بننا اور دل پریشانی میں کہ ہم ہی اس دنیا والوں
 میں ہر جائیں اگر مناسب نشیمن ہو کہ خوشحال ہو سکیں اور نہایت کو چکا ہو کہ یہ دنیا میں اس عمر

(۶) ناتوان آدمی - باقاعدہ ورزش کے بدولت ناتوان و کمزور آدمی کمزور

سے کہیں پہنچ سکتے ہیں۔ البتہ یہ یاد رکھنا چاہئے کمزور عضلات سے کام بہ احتیاط لیا جائے۔ بہت سے ایسے ناتوان آدمی جنکی طرف سے ڈاکٹروں کو ناامیدیاں تھیں آج باقاعدہداشت جسمانی کی بدولت قوی آدمیوں کے ذیل میں داخل ہیں۔

یہ خیال کہ جو لوگ پیدائشی قوی ہیں صرف وہی تو مند ہو سکتے ہیں صحیح نہیں ہے۔ اس میں کلام نہیں کہ پیدائشی قوی ہونا مزید سہولیت ہے لیکن اگر ایسا نہ ہو تو بھی اپنی خوش سے آدمی قوی ہو سکتا ہے۔ مشہور عالم شخص سینڈ ویچینی میں ایسا ناتوان تھا

کہ کئی دفعہ اسکے چہینے کے لائے پڑ گئے تھے۔ دس برس کی عمر تک قوت کے نام پر وہ شخص نا آشنا تھا۔ اس عمر سے ورزش کا شوق اسکو ہوا اور استقلال کے ساتھ کام کرنے کے بدولت آج وہ شخص اپنی قوت و زور کا دکا دور دور بجا رہا ہے۔

۱۸-۱۷ برس کی عمر تک اسکی قوت میں نمایاں ترقی ہوئی اور اسنے قوت کو اپنا پیشہ قرار دیکر ادھر ادھر نامی گرامی ہمیشہ اشخاص سے ٹٹ بھٹ شروع کر دی جسکے نتائج اسکی شہرت کے اشتہار ہوتے رہے۔ غالباً آپ اس شخص کی قوت کا صحیح اندازہ اسوقت تک نہ کر سینگے جب تک اسکے دو ایک سانچوں کا حال نہ سنیں

لینگے۔ ایک دفعہ سینڈ ومعہ اپنے ایک دوست کے لیبر روم میں رہا تھا۔ کچھ اور آدمی بھی وہاں آئے اور زبردستی ان سے ہنگامہ مچنے لگے۔ انھوں نے جھگڑا کر دیا

میں سے ایک صاحب اپنے آپکو کچھ سمجھتے ہی تھے۔ انھوں نے الفاظ سے گز کر ہاتھ پائی شروع کر دی اور دو گھونٹے دھڑکے۔ سینڈ نے سنے پھر کھینچا جانا چاہا لیکن وہ حضرت سمجھے کہ یہ دبا۔ گئے پھر کیا تھا ایک اور ناک پر سے دیکھا جسے سینڈ کو خون خوں کر دیا۔ ضرورتاً سینڈ کو کو ہاتھ پاؤں کام میں لاسنے پڑے اٹھ کر پرتی سے حملہ اور کو اٹھا لیا اور سر گھٹنے ملا کے کہیں لینگے کے میز پر دبا۔ مارا۔

ایک چراغا ہوا۔ میز ٹوٹ گئی اور بد قسمت شخص نیچے جا پڑا۔ یہ کھنٹ مضر و ب
جو خود اپنی بد قسمتی کا باعث ہوا تھا ڈیڑھ دن تک بیہوش رہا۔

سینڈ وکوا ایک موقع پر شیر کو کشتی لڑنی پڑی۔ یہ شیر خود سینڈ وکابیان پر
کہ بہت غصیلاتا تھا۔ ایک ہفتہ پہلے اپنے نگہبان کا ناشتہ کر چکا تھا۔ اور سینڈ
نے بہت سے شیر پہلے دیکھتے تھے لیکن یہ اون سے بڑا اور عمدہ تھا۔ چونکہ
شیر کے پاس قدرتی ہتھیار تھے اور انکا بھل اس کے پاس نہ تھا لہذا شیر کے موقع پر
ہانا اور بچوں پر دستاں چڑھانے لگے تھے۔ بہر حال اس قوت کا موازنہ

تھا۔ واقعی وہ ہی عجیب سمان ہو گا اشرف المخلوقات اور اشرف المجرانات
مطلق معرکہ آرا تھے۔ پنجبرے میں سینڈ وکوا داخل ہونا تھا کہ شیر کی آنکھیں
تھرا کو دھوکیں اور اس نے دیک کر جست کی سینڈ وکوا نے خالی دیکر ایک ہاتھ گٹھ
میں اور دوسرا گمیں ڈال دیا اور (۵۳۰) پونڈ وزن کے شیر کو سینے تک اٹھا کر اچھی
طرح بھینچا تاکہ اس کو خبر ہو جائے کہ اشرف المجرانات مطلق کا فرض ہے کہ

اشرف المخلوقات کی تنظیم کرے۔ مہر کچھ اور حال اسپر کی چالوں کا ہے
انجام کار سینڈ و شیر سے لپٹ پڑا سینے سے سینہ ملا ہوا تھا۔ شیر کے پنج
سینڈ وکے کندھوں پر تھے اور گاؤ زوری ہو رہی تھی۔ جتنا سینڈ وکھینچتا تھا
شیر نوچتا تھا۔ دستاں پہن کر اسکے ناخن باہر نکل آئے تھے اور جا بجا سے آخر
اپنے حریف کو فوج ڈالا لیکن سینڈ اس کو گنہگار کی طرح دبائے رہا۔ اور نہ ٹپکنے
دیا۔ یہ موقع ہوا کہ اس کو الگ پہنیکد یا شیر کے غصہ کی کوئی مدد نہ تھی۔ باہر داسے چلا

کہ پنجبرے سے نکل آؤ لیکن سینڈ وکابیان ہے کہ مجھے ابھی ایک کام کرنا
تھا وہ کام یہ تھا کہ سینڈ و شیر کی طرف سے پیٹھ موڑ کر کھڑا ہوا شیر جست کر کے
پہنٹھ سے الٹا سینڈ وکے گردن بکڑ کے ایک ہی جھٹکے میں اس کو سر پر سے

لا کر سامنے دے مارا۔

اور بہت سے واقعات سینڈو نے اپنی زور آزمائیوں کے لکھنے میں لکھیں لیکن ہمارے مختصر رسالے میں گنجائش کہاں ہیں صرف یہ بتانا ہے کہ یہ وہی کمزور بچہ ہے جو داشت جسمانی کے بدولت اس حد کو پہنچا ہے اس شخص کی عمر اب ۳۲ سال کی ہے اور اس کا خیال ہے کہ ۵۴ برس تک قوت بڑھتی چلی جائیگی۔ یہ بالکل سچ ہے اس لئے کہ انسانی خلقت و داشت جسمانی کے لحاظ سے اس شخص تک قوت کا بڑھنا استثنا نہیں بلکہ کلیہ سمجھنا چاہئے۔

(دے) عورتیں کیا آپ نے یہ شل نہیں سنی کہ عورت بیسی اور کمبسی۔ اس کے دل ہلا دینے والے معنی یہ ہیں کہ عورت کا زمانہ انحطاط میں سال کی عمر سے شروع ہو جاتا ہے۔ اب ذرا غور کیجئے مرد بیسا اور کمبسا کیوں نہیں۔ صرف اس لئے کہ مردوں نے اپنے آپکو بد فضول نہیں سمجھا ہے۔ پس عورت بیسی اور کمبسی اس لئے کہ بے عورتوں کو بد فضول قرار دے کر کہا ہے یہ عینیت ہے کہ اب ہماری آنکھیں کھلتی جاتی ہیں اور اب ہم عورتوں کو ایسی فضول سی شے نہیں سمجھتے جیسا کہ پہلے ہوتا تھا۔ لہذا ہم مردوں کی توجہ خاص طور سے اس طرف منکطف کر کے بتانا چاہتے ہیں کہ خود انکی زندگی کیلئے تندرستی اور تندرستی کے لئے ہاتھ پیر ملاسنے کی ضرورت ہے اس طرح انکی بہنوں کی خلقت بھی مفق ہے۔

ہماری عورتیں عموماً زہد و درگور رہتی ہیں۔ انکے اترے اترے پیر مردہ چہرہ دل پر ریشاشی بہت کم پائی جاتی ہے۔ اونکی چال سے بہت سے جن اور انکی حرکات سے کاہلی اور مذہالی کی تصویر نہایت خوش طریقوں سے کھینچ جاتی ہے پس ہمارا فرض ہے کہ ہم اونکی امداد صرف اطباء کے خمیرہ و ورق تک محدود نہ رکھیں بلکہ قوانین قدرت

کی باندی بھی اس کے لئے ضروری سمجھیں ہم عورتوں کو بھی بتانا چاہتے ہیں کہ اپنی ہیئتوں کی طرح اونکو بھی تندرستی کی ضرورت ہے۔

ہماری ضروریات کو وجہ سے ہمارے ملک کی بیشتر عورتوں کی دنیا اونکی گہر کی چار دیواری ہوتی ہے۔ باہر کی ورزش گو وہ نہیں کر سکتیں لیکن گہر میں ہی سب کچھ ہو سکتا ہے۔ اسیں شک نہیں کہ صحن کی خالی چیل قدمی عورتوں کے لئے چنداں دل چسپی نہیں رکھ سکتی جبکہ یقینی وجہ یہ ہے کہ اول تو اپنے صحن کا ہر حصہ آنکھوں میں بسا ہوا ہوتا ہے اور آنکھوں کے لئے کوئی نا منظر نہیں ہوتا دوسرے وہ کام بالکل ایک سا اور بلا تغیر ہوتا ہے پس فطرتاً تھوڑی دیر میں طبیعت اکتاہٹاتی ہے۔ پہر اس سبب پر طرہ یہ کہ چیل قدمی ہے اسی نرم ورزش کہ جد تک زیادہ نہ ہو کام نہیں دے سکتی۔ لہذا محض چیل قدمی سے کار براری مشکل ہی ہے اور وقت طلب ہی لیکن اور ورزشیں بخوبی کام دے سکتی ہیں۔ ہماری عورتوں کے لئے ڈبل کی ورزش اور بہت سی ورزشوں سے زیادہ سوزوں ہوگی۔ مختلف حرکات کے سبب سے دل لگا رہیگا کچھ زیادہ وقت بھی صرف نہ ہوگا اور نفع خاطر خواہ حاصل ہوگا۔

چونکہ عورتوں کی داشت جسمانی خیال ہی ہو کہ ہمیں اتنا ریلے یہ نیا مفہوم غالباً بہت سوں کو چھوگا لیکن ہم یہ چاہتے ہیں کہ اس پر اچھی طرح غور کیا جائے اس لئے کہ اس کی سخت ضرورت ہے اور ہم مزید اسے تعصب سے خاصی طرح غلطی پا چکے ہیں۔

جب تک ہماری ترجیح اس ضرورت کی طرف نہ تھی ہو تو کوئی وجہ نہ تھی کہ ہم ورزش کے اشعار کا خیال کرتے لیکن اب ممکن ہے کہ بعض اشعار پر خیال کرتے لیکن کہ ورزش سے عورتوں کے جسم میں سختی پیدا ہو جائیگی

اور خوبصورتی جاتی رہی۔ اگر کاش یہ خیال آپ کے دل میں پیدا ہو تو وہ بہت یاد ہو گا۔ اس بارے میں غرضہ و راز سے بھر بات ہو رہی ہیں اور یقین کے ساتھ یہ بات پابہ ثبوت کو پہنچ گئی ہے کہ خاص خاص ورزشیں جو عورتوں کے حسب حال ہیں اور ان کے متواتر استعمال اور رفتہ رفتہ بڑھانے سے عورت کے عضلات مرد کی طرح ابھرتے نہیں بلکہ مضبوط اور گول ہوتے جاتے ہیں جسکی بدولت صورت و شکل میں وہ دلکش باتیں پیدا ہو جاتی ہیں جو قابلِ تمجید ہیں۔ اور اگر عضلات عمدہ نہ ہوں گے تو نگاہ تکبر سے درست عورت بہ نسبت بے چارہ اور بونگلی معلوم ہوتی ہے۔ روپ کی بابت یہ ہے کہ عورت چہرہ و عورت چہرہ کی رنگت ہی تو روپ کو لاتا ہے۔ جب چہرہ صحت مند اور چمکی ہو تو روپ کی بے چارہ رنگت کا اثر مٹ جاتا ہے کہ وہ خوب صورت معلوم ہو۔ خوبصورت وہ اس طرح معلوم ہو سکتی ہے کہ صحت مند ہو۔ صحت کی عورت کی کا صحت مند رہنا چاہیے صحت مطلوب ہو چاہیے خوبصورتی ورزش سے ہر دو بونگلی حاصل ہونگے۔ ہم امید کرتے ہیں کہ آپ ان سطور پر نہیں بلکہ اپنی ضرورتوں پر غور کر کے ضرور اس طرف توجہ کرینگے۔ ہر کو یہ بھی امید ہے کہ ہماری اپنی ضرورت سے مطلع ہونے کے بعد ہماری امداد اپنی حالت سنوارنے میں کوئی کمی اس لئے کہ بلا ورزش کے عورتیں اپنی حالت صرف اوس صورت میں درست رکھ سکتی ہیں جب پیچھے پیچھے کر کے صحت کے متعلق اپنا کلیہ بدل دے لیکن پیاری بہنوں یہ ناگہن ہے۔

علم و اشیاء جہانی کی فی الحقیقت علم و اشیاء جہانی ایک نہایت ضرورت اور اسکا استعمال شہرک علم ہے۔ قدامت ہندوؤں کے انواع و اقسام کی ورزشیں ایجاد کی تھیں اس علم سے ناواقف ہرگز نہ تھے بلکہ وہ

نہایت عقیدت کیش ہو کر اس متبرک علم کو سیکھتے تھے۔ لیکن اب غالباً بہت کم ایسے ہونگے جو اس علم کو متبرک سمجھنا اور کتنا اس بات سے بھی واقف ہونگے کہ فی الواقعہ داشت جسمانی ہی کوئی علم ہے۔ بہر حال اگر جگہ ہم آیکو بتانا چاہتے ہیں کہ داشت جسمانی معنوی نہیں بلکہ غیر معنوی اور متبرک علموں میں سے ہے اسکی ضرورت دیگر ضروریات زندگی سے ہرگز کم نہیں اور اسکے استعمال کے لئے ہی خاص توجہ کی ضرورت ہے۔

صحّت و تندرستی اس درجہ عام الفاظ ہیں کہ آپ اور ہم اسکے مفہوم سے خاصے واقف ہیں لہذا بجائے کسی لمبی چوڑی تعریف کے صرف اسقدر کہنا کافی ہوگا کہ جسم کا کارہائے متعلقہ کو باقاعدہ انجام دینا صحّت و تندرستی ہے۔ باقاعدہ انجام دہی کا متعلقہ کے پیچھے مفہوم میں کارروائی و جسمانی سبب ہی کچھ شامل ہے۔ اسلئے کہ کارہائے متعلقہ جسم کا سرانجام بذریعہ مختلف اعضا جس و عضلات کے ہوتا ہے اور جو اس فی نفسہ کوئی خاص اور علیحدہ شے نہیں ہیں بلکہ حصہ جسم متعلقہ کے فعل کا نتیجہ ہیں۔

یہ آیکو پیچھے معلوم ہو چکا ہے کہ صحّت و تندرستی کا صرف فطرت کے اس کلید پر ہے کہ استعمال اعضا افعال و جوڑ بند درست رہتے ہیں اور عدم استعمال سے خرابیاں پرتی ہیں۔ اس مہول کوئی جامہ پہنپانے کے لئے صحّت و تندرستی کے واسطے جسم کو کانا بھی مشل کہانے وغیرہ ضروری ہے۔ جسم کو کانے کے لئے مختلف وسائل یعنی طرح طرح کے کہیں۔ کود۔ پہاند۔ ورزشیں۔ کرتب وغیرہ مقرر کیئے گئے ہیں اور کو شمس کی گئی ہے کہ وہ دل چسپ ہی ہوں تاکہ دل لگے مختلف حرکات ہی ترتیب دہی ہیں کہ کام ایک سنا ہو جانے کے سبب سے دل نہ اچھاٹ ہو جائے۔ عموماً دیگر ممالک میں

ایسی حد پر اگر ختم کر دیا ہے لیکن متقدیر ہند نے اسی سلسلہ کو اپنے بچاؤ اور دشمن کے ریز کرنے کے اعلیٰ درجے میں بھی منتقل کیا ہے جن سے اپنے بچاؤ کے علاوہ دل چاہی بھی بہت کچھ بڑھ گئی ہے لیکن جو کچھ خشک چکاری و قدرتی باتوں نے مثل دیگر فنون کے ان اختراعات کا سہ وہ بھی ظاہر ہے ہر حال اس حکم کے مناسب حال یہ حجت نہیں ایسے ہم کو یہ رونا کسی اور گھر رونا پڑ گیا۔

الغرض ابھی ذرائع کا باقاعدہ استعمال جو جس جس وجہ کے لحاظ سے

کرنا علم داشت جسمانی ہے۔ داشت جسمانی ایسے وسیع المعنی الفاظ نہیں کہ ہمارا کوئی ہنر کوئی علم کوئی پیشہ اس سے باہر نہیں ہو سکتا اس لئے کہ کوئی تو کسی طرح سے کام میں لایا جاسے اور کچھ ہی تہیہ کیوں نہ پیرا کرے چونکہ اسکی نوعیت افعال جسم سے باہر نہیں سکتی پس وہ داشت جسمانی میں شامل ہو جائیگا۔ لیکن اصطلاحی معنوں میں ان الفاظ کا مفہوم صرف اس عضلاتی بناوٹ اور اسکے افعال تک محدود ہے جو ہماری ڈھانچہ کا ڈھانچہ کے ساتھ مختلف اعضا میں مشتمل ہوتی ہے۔ پس جس طرح مدرسہ کا کوئی اساتذہ استاد استعمال جو اس متعلقہ کے ذریعہ سے اور ایک کوسہ ہوتا ہے اسے جس طرح معلوم علم داشت جسمانی عضلات کے باقاعدہ استعمال سے جسم کو صحت۔ تندرستی۔ قوت و جہتی کا گہرنا تاہی عضلات کا باقاعدہ استعمال صرف اسی صورت میں ہو سکتا ہے جب عضلاتی بناوٹ سے آپکو اطلاع ہو جائے اور اس مقصد کے حصول کے واسطے آپکو ہر ڈھانچہ سے شروع کرنا پڑیگا۔ یہ آپکو معلوم ہے کہ جسم کے ڈھانچے میں ہڈیاں جو رہنما اور ڈھانچہ پر عضلات پہیلی ہوئے ہیں جن سے ہمارے اعضا کی موجودہ شکل دکھائی دیتی ہے۔ یہ عضلات گوشت کے ریشوں سے بنتے ہیں لیکن یہ ریشے یوہیں اٹھا اٹھا کر جا نہیں دے سکے ہیں۔ صانع کامل

کی صنعت میں کوئی شے ایسی نہیں ہو سکتی کہ ہمارے ہمدرد سمجھ میں آجائے پر
ہیں بجز تجربہ میں نہ ڈال دے۔ ان ریشوں کی بناوٹ تقسیم و افعال سب
الگ الگ ہیں۔ محققین نے عضلات کو دو قسموں میں منقسم کیا ہے۔

(۱) مطیع دوسرے آزاد۔ مطیع وہ ہیں جو اپنی قوت ارادی کے تابع ہیں
آزاد اپنی قوت ارادی کے عموماً تابع نہیں۔ بلکہ اپنا فقرہ کا کام کرتے ہیں۔
مطیع عضلات میں سے بیشتر چپٹے اور لمبے ہوتے ہیں اور ان کے کناروں

پر ریشہ ہوتے ہیں جو ہڈیوں سے چپٹے رہتے ہیں خاص کام ان کے یہ ہیں۔ (۱)
جسم کو سادہ معاد (۴) جوڑوں کو جھکانا (۲) مختلف حرکات کی انجام دہی اور خاص

فعل حیوانی یہ ہے کہ جسم کے لئے خوراک مہیا کریں اور جسم کو ضربات سے بچائیں آزاد
عضلات اندر ہوتے ہیں اور اعضائے اندرونی کے جبرگیر ہیں۔ ان کے کام سننے

(۱) دوران خون۔ سانس کی آمد و شد۔ غذا کا ہضم۔ کثافتوں کا اخراج و
اندرونی دیگر افعال۔ خاص فعل حیوانی انکا جسم کی پرورش اور برصوتی کی تکمیل

بہال ہوتا ہے۔

یہاں آپ کسی غلطی میں نہ پڑ جائیں اسلئے کہ پہلے ہم آپکو باور کرنا چکے ہیں

کہ دماغ کے ریز حکم جسم اور اسکے جملہ تعجب انگیز حصص ہیں۔ اسجگہ بھی ہم

اسکے خلاف نہیں کہہ رہے بات وہی ہے مطلب ہمارا یہی ہے کہ اگر آپکا

جگر تندرست ہے تو وہ صفر ابنا لینگا اور آپ کے بس کی بات نہیں ہے کہ

آپ اسکو منع کر دیں لیکن ہم قدم چلنے کے بعد آپکو اختیار ہے کہ پانچواں

قدم اٹھائیں یا نہ اٹھائیں یا اٹھا کر ہٹالیں اور لاڈل کر فعل کے تعلق آپ کے آزاد

عضلات سے ہے آخر الذکر کا مطیع سے۔

علم داشت جسمانی کا استعمال یہ ہے کہ مطیع عضلات سے کام لیکر بہترین

نفع اٹھائیں۔ چونکہ خوش قسمتی سے ہم آزاد عضلات سے بالکل بے تعلق نہیں ہیں لہذا مطیع عضلات کے باقاعدہ استعمال سے آزاد عضلات پر بھی حسب ضرورت اثر ڈالیں۔

آزاد عضلات میں سے بعض پر تو ہم مطیع عضلات کے ذریعہ سے بہت کچھ اثر ڈال سکتے ہیں مثلاً پیسروں کو ہمارے مطیع عضلات جتنا چاہیں دھونک لیں۔ دل سے ہمارے مطیع عضلات جتنا چاہے زیادہ کام لے لیں۔ مگر بعض پر براہ راست کم اثر پہنچنا ہے۔ ان آخر الذکر کو قابو میں لانے کے لئے ہم اپنے

آزاد عضلات کی امداد لیکر حسب ضرورت قوی ہو جاتے ہیں۔ ہمارا خاص کوشش دوران خون ہے جس کو ذریعہ قرار دیکر مطیع عضلات کے ذریعہ سے دیگر آزاد عضلات کو جادہ کرتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ علم داشت جسمانی صرف بیرونی تیاری تک محدود نہیں ہے بلکہ اندرونی جملہ اعضا کو بھی نفع پہنچاتا ہے۔

علم داشت جسمانی کے اوزار یعنی مطیع عضلات بھی دو قسم کے ہیں ایک ہتھ ہونے والے دوسرے پھیلنے والے اور شان ایندوئی سے انکو ایک دوسرے کے مقابل ترتیب دیکر یہ التزام قائم فرمایا ہے کہ وہ ایک دوسرے پر عامل ہیں۔ اب سنئے کہ تہ ہو جانے والے کہاں رہتے ہیں اور پھیلنے والے کہاں رہتے ہیں۔ اگر آپ ہتھیلیاں سامنے کی طرف کریں اور ہیلوں میں ہاتھ لٹکا کر کھڑے ہو جائیں تو آگے اور اندر کے عضلات گھٹنے تک تہ ہونے والے ہوں گے اور پیچھے کے اور باہر کے عضلات پھیلنے والے۔ مگر گھٹنے سے نیچے کی ترتیب اس کے خلاف ہو گی۔ آپ کی انگلی ہتھیلی کی طرف تہ ہوئے والے عضلات موڑتے ہیں اور پھر سیدھے پھیلنے والے عضلات سے ہوتی ہے اب ذرا غور کیجئے اس ترتیب کی خصوصیت علم داشت جسمانی کے لئے کتنی ضروری ہے۔

اگر کائنات یہ ترتیب عضلاتی ایک سی قوت رکھتی تو ہر ورزش چاہے جسطرح کی
کرے گا ایک ہی سانس دیتی لیکن ایسا نہیں ہے۔ تہ ہو جانے والے عضلات
دوسری قسم سے قوی اور اوپر غالب پیدا کر لیں ہی سے ہوتے ہیں۔ اور زیادہ
کام ہی دیتے ہیں۔ آپ کی تفسیر کے لئے ہم کچھ مثالیں درج کرتے ہیں اور اس
آپ کی سمجھ میں بخوبی یہ بات آجائیگی۔

بچہ مٹھیاں کیوں باز رہتا ہے۔ اس لئے کہ تہ ہو جانے والے عضلات
پھیلنے والوں پر اتنے غالب ہوتے ہیں کہ اپنے سانسے اون کی چلنے ہی نہیں دیتے
تجربہ سے ثابت ہوا ہے کہ پیدا ہوا بچہ اپنے دست و بازو کے ان عضلات کی
گرفت سے اپنا بوجھ سنبھال سکتا ہے لیکن پھیلنے والے عضلات ایسے کمزور
ہوتے ہیں کہ ان کی سیدھی کرنی بھی دشوار ہوتی ہے۔ یہ غلبہ بچہ بڑا زیادہ کام کرنے
کے سبب سے کمزور قائم رہتا ہے۔ اور ذیل کی مثالیں اس کا ثبوت ہیں۔

(۴) کروٹ کے بل سوتے میں جسم آگے کی طرف کندلی مارے رہتا ہے۔
دسم جن لوگوں کو داشت جمائی نصیب نہیں ہوتی کندھے گول اور آگے کو جھکے
ہوئے ہوتے ہیں۔

(۵) بڑھاپے میں آدمی آگے کو جھک جاتا ہے ایک مشکل یہ بھی ہے کبھی
پیشے اور کام ہی تہ ہو جانے والے عضلات کو اور قوی کرنے والے ہوتے ہیں
اور اون کی بدولت تہ ہو جانے والے عضلات کی قوت یہاں تک بڑھ
جاتی ہے کہ میڈولی پیدا کرنے پر اکتفا نہ کر کے دوران خون والے ہضم پر بھی
حکمہ کر بیٹھتی ہے یہ حکمہ کہ سپرولر اصل زندگی پر بادی النظر میں ہم بے جوڑی بات
کہہ سکتے ہیں لیکن دراصل مارو گھٹنہ چھوٹے آنکھ نہیں ہے۔ اور آپ کے بھی
خواہ ہونے کے لحاظ سے ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کو سمجھا کر آگے چلیں۔

ہر غالب مغلوب کو پیس ڈالتا ہے تہہ ہو جانے والے جب آزادی سے پڑتے
 چلے جاتے ہیں اور زیادہ بڑھ جاتے ہیں تو پھیلنے والے مقابلہ درکنار ہانگ
 بھی نہیں رہتے۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ سینہ چٹھا ہو جاتا ہے پھیپڑے اپنا کام
 ارادی سے نہیں کر سکتے۔ پھیپڑوں کا خاص کام خون کے دوران پر ابتر
 ڈالنے والا ہے۔ لہذا یہ حالت دوران خون پر موثر ہوتی ہے دوران خون
 میں وقت یا خرابی جملہ اعضائے جسم پر موثر ہوئے بغیر یہ نہیں سکتی۔ اگر تہہ
 ہو جانے والے عضلات کی یہ چیرہ دستی زندگی پر حملہ نہیں ہے تو کیا ہے۔
 لہذا علم داشت جسمانی کی ضرورت اس لئے ہے کہ شیر بکری ایک گھاٹ
 پانی پیئیں۔ زبردست کی چیرہ دستی کا انسداد اور کمزور کی مغلوبی کی اجازت
 ہو۔ اس مقصد کے حصول کے واسطے ضرورت ہے کہ سمجھ کر کام کیا جائے۔
 یہ ظاہر ہے کہ سمجھ کر کام نہ کیا جائے گا تو کم از کم محبت کا کافی معاوضہ ہرگز نہ
 ملے گا۔ پس اگر آپ نے اس نتیجہ پر خیال نہ کیا جو عضلات کی ضد سے پیدا ہوتا
 ہے تو شاید آپ سمجھ کر کام نہ کر سکیں گے یہ تو ظاہر ہے کہ پھیلنے والے عضلات
 کو قوی کرنے کے لئے انکو کانا چاہئے۔ پھر یہ بھی حاف ہے کہ پھیلنے والے عضلات
 ان ورزشوں سے تیار ہونگے جنہیں قوت گرفت کے خلاف قوت کام میں لاتی
 پڑتی۔ لیکن چونکہ پھیلنے والے عضلات کو کام کرنے وقت اپنے سے قوی تر
 عضلات پر عامل ہونا پڑتا ہے لہذا وہ جلد ہی تھک بھی جاتے ہیں اور اس
 تھکن کی اطلاع کمروشانے و پشت کے عضلات کے تھکن سے ہوتی ہے۔ یہ ہم
 ایکو پیچھے بتا آئے ہیں کہ کھان پیدا کرنا مفید ہے لیکن تھکا کرنا مضر ہے حتیٰ کہ ہم
 بتا چکے ہیں کہ کمزور عضلات سے بالخصوص کام بہرہ اختیار لینا چاہئے۔ لہذا اگر
 آپ نے بہت سا کام پھیلنے والے عضلات سے لینا شروع کر دیا تو نقصان

پہنچ جائے تو پہنچ جائے نفع کی امید نہیں۔ پس رفتہ رفتہ ترقی مد نظر رکھ کر کام کرنا بہتر ہے۔ اگر آپ نے ایسا کیا تو جہاں سب کچھ چاہیے سب کچھ حاصل ہو جائیگا اور اسکا معیار یہ ہے کہ جب آزادی سے ایک قسم کے عضلات دوسری قسم پر عامل ہونگے تو افعال کی تکمیل خوبصورتی سے اور سہولیت سے ہوگی۔ بات بات میں نشان چپکے کی جسم انگہوں میں کھینے لگے گا۔ برخلاف اسکے کسی ایک طرح کے عضلات کا دوسرے پر غلبہ کی علامت ہر قسم کا بہتدین۔ لٹک چال۔ کابل مجسم وغیرہ وغیرہ ہے۔ آپ گہرا سانس تو ہرگز نہ ہونگے اسلئے کہ ہم نے دل چسپ حال دلچسپ طریقے سے بیان کیا ہے کچھ ایسا زیادہ طول ہی نہیں ہو گیا لہذا تھوڑا سا درس لیجئے آپ کے معلومات کے ذخیرہ میں آزادی آپ ہی کے لئے مفید ہے۔

عضلاتی ترتیب کی ایک قسم تو ہم بیان کر چکے اب ادنیٰ مطیع عضلات کی دوسری ترتیب جو دراصل نظام عصبی کے سبب سے بنی ہے۔ یہ وہ ترتیب ہے جسکے سبب آدمی سچا سید ہے ہاتھ سے کام کرنے والا، اور کہبا داٹھے ہاتھ سے کام کرنے والا، ہوتا ہے۔ اسکے بدولت بھی سیڑوی تک نسبت پہنچ جاتی ہے لہذا یہ بھی قابل توجہ ہے۔ درست حالت یہ ہے کہ سید ہوا داٹھے عضلات ایک قوی ہوں۔ لیکن عموماً ایسا نہیں ہوتا بلکہ آدمی سچا یا کہبا ہوتا ہے۔ کثرت بولی کی ہے۔ اور ان کو کہیوں کی نسبت نقصان بھی رہتا ہے اسلئے کہ قریب قریب جملہ ضروریات سید ہا ہاتھ پوری کر دیتا ہے لیکن کہیوں کو بعض ضرورتیں سید ہے ہاتھ سے بھی پوری کرنی پڑتی ہیں جس سے وہ ایک خاص حد تک دوستہ ہو جاتے ہیں مثلاً لکھنا۔ کہنا وغیرہ وغیرہ۔ لہذا اس ترتیب کے متعلق داشت جسمانی کی ضرورت اس لئے ہے کہ آدمی دوستہ ہو جائے۔ نسبتاً کمزور جانب کے عضلات بھی بڑھتے چلے جائیں۔ ان مقاصد کے حصول

کئے گئے۔ منقولہ آلات ورزش غیر منقولہ آلات سے کہ۔ ہر جہاں زیادہ مہینے میں
لائے جسم زیادہ واضح طور سے یہ مسئلہ مثالوں کے ذریعہ سے سمجھائیں۔ غیر منقولہ
آلات پر جب دونوں ہاتھ جاکر کام لیا جائے تو گویا ایک ہی معلوم ہو کہ دونوں ہاتھ
کام دے رہے ہیں دراصل قوی تر ہاتھ زیادہ کام کر جاتا ہے۔ مثلاً ایک کھوٹی
گاڑ کو برابر بزرگ دونوں ہاتھوں سے اسکو پکڑ کے لٹک جاؤ۔ ہاتھوں پر زور
دیکر جسم بھار کر اس کھوٹی کو چھوٹا بے زمین پر کھڑے ہو جاؤ۔ اور بتاؤ کہ تمہاری
جسم کے آہٹا رہنے میں دونوں ہاتھوں کے کام کا کیا تناسب ہوا۔ برابر۔
خلط ہے۔ دراصل قوی تر ہاتھ قریب قریب سارا کام کر گیا ہے البتہ لگے
دونوں رہے ہیں۔ اچھا آپ پہاڑی سیڑھی کو رواں دواں کر کے جاؤ۔ ہمارے بچہ خال
ہو جاؤ گے۔

منقولہ وغیرہ منقولہ آلات ورزش کا ہم ذکر کر آئے ہیں منقولہ وہ آلات ہیں
جو ہاتھوں میں آٹھا کر کام میں لائے جائیں مثلاً ڈمبل۔ موگری۔ کدھر وغیرہ
غیر منقولہ وہ ہیں جو نصب ہوں اور ان پر جسم کا یا جائے مثلاً تنوازی کھڑکی وغیرہ
ورزش کے عام قواعد (۱) کسی ورزش کے قابل قدر ہونے کا معیار
یہ ہے کہ پہلے واسے عضلات خصوصاً کمر و جانب کے اچھی طرح کا کر ورزش
کرنے والے کو سیدھا۔ سڈ ہول اور دوپٹا کر دے۔

(۲) اگر ورزش سے غایب ٹھانا ہے تو باقاعدہ ورزش کرنی چاہئے ورزش ایسی
ہو کہ اس سے سارے جسم کے عضلات فطرتی طریقہ سے خوبصورتی کے ساتھ
حرکت کریں۔ یہ خوبصورتی صرف اس وقت حاصل ہو سکتی ہے جب ورزش
کونے میں نہ تو شدت و تیزی ہو نہ اس درجہ کا بلی کہ ورزش کرتے وقت آپ
سستی کی محسوس ہو رہے ہیں۔ عام طور سے ورزش میں ضرورت ہے کہ

اطمینان سے کام کیا جائے۔ لیکن اطمینان سے بڑھکے کاہلی اور ڈھیلے پن کی ضرورت مطلق نہیں ہے۔

دس ہمارے ہانگی ورزشوں میں عام دستور ہے کہ جسم تنگا کر لیتے ہیں بہر حال یہ بہتر ہے اس لئے کہ ورزش کرتے وقت عضلات کی تیاری و حرکات کا مشاہدہ شوقی بڑھانا ہے۔ اسی اصول کا زہد نظر رکھ کر استاد اطمینان سے رہے گا کہ ورزش کرتے ہیں اور نفع خاطر خواہ ہوتا ہے۔ لیکن اگر کوئی شخص سب کچھ نہ اتارے پسند کرے تو مناسب ہے کہ ممکن ہو توتا بہ مکرنگا ہو جائے۔ اگر یہ بھی نہ ہو سکے اور کوئی صدری وغیرہ پیشہ ورزش کیجائے تو وہ نوٹھوں پر سے خوب کھلی ہوئی ہوتا کہ وہاں کے عضلات آزادی سے حرکت کر سکیں اگر بازو کھولنے بھی ناگوار ہوں تو ڈھیلے ڈھالے کرنے سے کام لیا جاسکتا ہے لیکن پسینے ہوئے اور چسپاں کپڑے ناموزوں ہیں۔

ہمارے ہاں کے قریب قریب کل ورزشوں میں لنگر کھتے ہیں بعض ورزشوں کے لئے یہ ضروری ہے لیکن سب کے لئے نہیں پس ڈمبل یا مکدہ وغیرہ کی ورزشوں میں لنگر پر ایسے جانکیہ کو ترجیح دینی چاہئے جس سے عضلات کے آزادی سے حرکت کرنے میں ہرج نہ ہو۔ کسا ہوا لنگر ایسی ورزشوں کے لئے ضروری ہو سکتا ہے جنہیں اون راستوں پر زور پڑتا ہے جن سے ہو کر قنات ناقصہ مٹی فوطوں سے پیٹ میں جاتی ہے۔ باقی سب کے لئے اسکا استعمال عموماً فضول اور بعضی ورزشوں کے لئے مارج بھی ہے۔

دس ایک غلطی یہ ہے کہ ورزش کرنے میں عضلات سیکھتے وقت اکثر آدمی سانس روک لیتے ہیں۔ بہر حال اب ایک یو غلطی نہ کرنی چاہئے۔ بہتر ہے کہ شہد سے عادت نہ پڑنے دیجئے لیکن اگر کاش عادت پڑ گئی ہو تو کوشش

چھڑا دیجئے۔ باب اول میں آپ دیکھ آئے ہیں کہ بڑے ہوئے عضلاتی کام کے وقت دل اور پیپڑوں کو کیا کرنا ہوتا ہے۔ پس ورزش کرتے وقت ہرگز پیپڑوں کے فعل میں مارج نہ ہونا چاہئے تاکہ وہ دل کے ساتھ جسم کی بڑھتی ہوئی ضرورتیں آزادی کے ساتھ پوری کر سکیں۔

(۵) کام چاہئے دماغی ہو چاہئے جسمانی اس کے بعد آرام ہونا چاہئے عضلاتی اور یہ ہے کہ عضلات کو ڈھیللا چھوڑ دیا جائے اعضائی آرام نیند ہے ہر قسم کی ورزش میں اصول زیر نظر یہ رہنا چاہئے کہ کام کرنے کے عرصہ کے بعد اتنا ہی وقفہ آرام کے لئے بھی مل جائے اور جتنا کچھ چھوٹا ہو گا اتنی ہی ضرورت آرام کی جلد ہو گی۔

(۶) ہر سخت ورزش سے ابتدا میں دھن پیدا ہوتی ہے جبکی اصلی وجہ عضلات کی غیر معمولی حرکت ہے۔ جب وہ حرکتیں معمول ہو جائیں گی تو دھن بھی جاتی ہو گی۔ دھن کے یہ معنی ہرگز نہیں ہیں کہ آپ ورزش کے لئے ناقابل ہیں۔ (۷) اگر کسی شخص کو دور کرنے کے لئے یا کسی خاص کمزوری کو رفع کرنے کے لئے ورزش کی جائے تو ایسی ہونی چاہئے جو حصول مقصد کے لئے بہترین تجویز ہو۔

(۸) ورزش متواتر کی جائے جس طرح بہت سے کامی آدمی ورزش کرتے ہیں کہ سال بہر میں ایک دفعہ ایک یا دو ہفتے کے لئے شکار کو پہلے گئے یا کبھی کبھار بہت دوزخ چہل قدمی کر آئے یا کھانے کا سب کچھ کشتی رانی کر کے اپنے آپ کو شل کر لیا ہرگز عضلات کو قوت نہیں پہنچا سکتی البتہ یہ نتیجہ ہو سکتا ہے کہ پٹے اور اکڑ جائیں دھن لگیں اور ورزش کی طرف سے مزید بدولی پیدا کرے ورزش روزمرہ کرنی چاہئے جس طرح جسم کے لئے روزمرہ خوراک کی ضرورت

اسی طرح مقدار بنا سبب عضلاتی ورزش کی پیشلو بیا ہے اور مہینہ بہر کے
اکٹھی ورزش کسی تعطیل کے دن کر لینا ایسی نیک ہے عقل مند ہی کا جیسا کہ اکیدم
سے مہینہ بہر کر کھانا کھالیں۔ پس ورزش ضرور روزمرہ کرنی چاہئے اور اگر پہلے
تو عین وقت پر۔

(۹) ورزش کے لئے بہترین وقت ہندوستان کے استادوں نے صبح
کار کہا ہے۔ لیکن معمولی یا التوال میں بہترین وقت وہ ہے کہ جس وقت روز
مرہ ورزش بلانا عہد کوئی شخص کر سکے تاکہ جسم اوسى وقت ورزش کا عادی
ہو کر بہترین نفع اٹھائے۔ قاعدہ یہ زیر نظر کر کھانا چاہئے کہ کمزور آدمی زیادہ
ورزش ناشتہ سے قبل کر کھانا کھانے کے بعد فوراً نہ کیا کریں۔

البتہ کھانے کے دو گھنٹہ کے بعد ورزش کر سکتے ہیں۔

جن آدمیوں کے ہضم میں فتور ہوتا ہے۔ ان کو زیادہ چیل قدمی ناشتہ سر
قبل تکلیف دہ ہوتی ہے وہ کچھ ایسے کر جاتے ہیں کہ پہلے اور قوت ہضم
دونوں میں کمی ہو جاتی ہے جن لوگوں کو چلنے پہرنے کا کام دن کے معمولی
اوقات مصروفی میں کرنا پڑتا ہے وہ ورزش اس طرح وجہ حصول میں تقسیم
کر سکتے ہیں کہ ناشتہ سے نصف گھنٹہ قبل سوونے سے نصف گھنٹہ پہلے
کر لیا کریں۔ پس جس وقت آپ کو وقت ملی سکے۔ سہولت ہو ورزش کر سکیں
دل چاہے۔ صبح۔ دوپہر۔ پہر۔ شام۔ رات آپ ورزش کے لئے
وقت مقرر کر سکتے ہیں۔ سال کا زیادہ حصہ ایسا ہوتا ہے کہ دوپہر اور
سہ پہر کو آپ دل لگا کر ورزش نہ کر سکیں گے۔ بہر حال یہ آپ بھی سوچ سکتے
ہیں۔ ہمارا مطلب یہ ہے کوئی سخت قاعدہ اوقات ورزش کے بارے
میں ہم مقرر کرنا نہیں چاہتے۔ رات کی ورزش سوونے سے عین قبل مختلف

آدمیوں پر مختلف اثر کرتی ہے بعضوں کو خوب نیند آتی ہے بعضوں کو نیند
اچھٹ جاتی ہے۔ کاش اگر آپ پر آخر الذکر اثر ہو تو ظاہر ہے کہ ورزش
کا وقت فوراً بدل دینا مناسب ہے۔

(۱۰) عضلات کو اگر بغور دیکھا جائے تو معلوم ہوگا کہ بڑے بڑے اور
چھوٹے چھوٹے جھون میں ترتیب دئے ہوئے ہیں۔ شاید انہوں میں
سوا اینٹا ممکن ہے کہ ہر واحد عضلہ سے الگ الگ کام لیا جاسکے اور
تو عام تشبیح اعضا تک کو ابھی بعض عضلات کے مکمل افعال سے اطلاع
نہیں لیکن اگر کاش اطلاع ہوتی تو یہی ایسی ورزشوں کا ایجاد ناممکن تھا
جن سے ہر عضلا ضرورت خاص کے موافق ورزش کر سکتا پس ہر حال
میں داشت جسمانی کا مقصود عام تیاری عضلات ہونا چاہئے جس سے
مطلب صرف یہ ہے کہ جسم سڈ ہون اور سیدھا رہے۔ چوڑا نہ بنے
خوبصورتی سے ادا کر سکیں جو بناوٹ کے لحاظ سے انکو کرنی چاہیں۔
جسم کے ہر دو جانب کے اعضا ایک سا کام انجام دے سکیں۔ قوت میں
ترقی ہو نام حالت جسم سے شان ٹپکے۔ یہ فضول ہوگا کہ علیحدہ علیحدہ
عضلات کو تیار کرنے کی کوشش کی جائے نہ صرف ایسی کوشش فضول
ہے بلکہ جو اسکا دعویٰ کرے اسکی باتیں صرف باتیں ہی ہونگی اسے قبول
کئے خلاف کامیابی نہیں ہو سکتی۔

(۱۱) ورزش کی مقدار اتنی ہونی چاہئے کہ جس سے اصلی تھکان پیدا ہو جائے
ابتداء میں ضروری ہے کہ ورزش تھوڑی کی جائے اور بالکل تھکا نہ لیا جائے
خصوصاً کمزور عضلات سے کام یہ احتیاط لینا چاہئے بہت سے آدمی
ابتداء میں زیادہ سے دوڑنے کی کوشش کرنے سے بہت تھک جاتے ہیں

بدل ہو جاتے ہیں سخت ورزش کرنے سے عضلات اکڑ جاتے ہیں اور دیکھنے لگتے ہیں جیسی وجہ سے وہ لوگ بدل ہو کر ورزش کو خیر باد کہہ دیتے ہیں۔
ورزش کے زمانہ میں یہ کبھی نہ کرنا چاہئے کہ آدمی بالکل تھک جائے بلکہ یہ التزام کرنا چاہئے آخر میں جا کر بہت زیادہ ورزش اوس سے زیادہ اثر نہ پیدا کرے جتنا کہ بہت کم ورزش نے ابتدا میں کیا تھا۔ اسکے لئے ضرورت ہے کہ ورزش بہ احتیاط تھوڑی تھوڑی اسطرح بڑھائی جائے کہ جن میں ورزش کی مقدار میں پیشی ہوتی جائے عضلات میں بھی اوسکی سہارا کام آتا جائے۔

قدیم اہل یونان میں سے ایک شخص کی قوت بڑھانے کا حال اسطرح لکھا ہے کہ ایک چوٹے سے بچہ کو کندھوں پر اٹھا کر وہ ایک بڑے تماشا گاہ کا چکر لگاتا تھا۔ یہ عمل وہ روزمرہ کیا کرتا تھا چون چون بچہ اٹھتا گیا اوس کا دم بھی اسی تناسب سے زیادہ ہوتا گیا تا آنکہ آخر کار وہ اوس پوری سیل کو کندھوں پر اٹھا کر اسی ہی آسانی سے اوس بڑے اکھاڑے کا چکر لگا لیتا تھا بشرط اوس نے ابتدا میں اوس وقت لگایا تھا جب وہ کچھ دنوں کا بچہ تھا۔

(۱۲) ہلکی ورزش کا زیادہ عمل اس سے بہت زیادہ نافع ہے کہ بہت سخت ورزش تھوڑی یا تھوڑی دیر تک کی چاہئے بھاری بوجھ اٹھانے سے یا اسی ورزشوں سے جو ٹھنڈ کے لئے بہت زیادہ قوی ہوں یہ ممکن ہے کہ بچہ اٹھ کر جائیں بلکہ ہمیشہ کے لئے انکو حد سے پہنچ جائے لیکن ہلکی ورزشوں سے گو جسم کو تھکان ہو جائے ایسا نتیجہ پیدا ہونا ممکن ہے۔

(۱۳) ورزش سے معقول نفع اٹھانا اسکے فوائد کو گھٹالینا اپنے ہاتھ میں

باب اول میں آپکو بتایا جا چکا ہے کہ دماغ کے جسم کے ساتھ کیا الحقائق باہر
پس ورزش میں جب تک تناسب قوت ارادی شامل نہ ہوگی بہت کم نفع
ہوگا۔ اسجگہ قوت ارادی کی اتنی مراحت کرنی ضروری معلوم ہوتی ہے کہ آپ اسے بہت
قطع ہونچائیں آپ دراصل ایک متناطیس بن گئے ہیں۔ آپ کا دماغ مرکز
تخریب آپ کے اعضاء دراصل (کٹھن) اور آپ کی قوت ارادی اس کی
چلانے والی ہے علم تحریرم کو مدد دے۔ نفرا کی کرامات کی جان۔
آپ کے صدور افعال کی حالت۔ آپ نتائج حاصلہ کے باعث یہی قوت ارادی
ہے۔ جو لوگ اس قوت کے باقاعدہ استعمال سے واقف ہیں وہ خوبی جانتے
ہیں کہ یہ کیا ہے اور کس کام کی ہے۔

یہ قوت ارادی پہنچ کر افعال دماغ کا نتیجہ ہے پس آپکو تیار و مستعد کرنے
والا دراصل آپکا دماغ ہے۔ اسکا عملی ثبوت آپکا اسطرح لکھا گیا کہ قوت
ارادی سے اپنے عضلات کو سکھانے کی عادت ڈالنے رفتہ رفتہ زیادہ قوت
سکھاتے جاتے اس نکل کا اثر یہی رہی ہوگا جو کسی اور سخت ورزش کا۔
قوت ارادی آپ فطرتاً ہی وقت استعمال کرتے ہیں لہذا یہ عمل آپ بہ
آسانی کر سکتے ہیں اس عمل کی مراحت سے قوت ارادی ترقی کرتی جاگتی
اورداشت جسمانی کے متعلق آپ کو عجیب و غریب نفع دیتی۔

دہا، ہمارے ہاں کا عام خیال یہ ہے کہ بند جگہ میں ورزش کرو اور
بہر تک بدن گر یا رہے کھلی ہوا میں مت آؤ۔ یہ سچ ہے کہ اگر بند جگہ میں
ورزش کی جائے تو ٹھنڈے ہونے تک کھلی ہوا میں نہ آنا چاہیے لیکن آپ
تجربہ نے اظہر من الشمس کر دیا ہے کہ تازہ اور کھلی ہوا میں ورزش زیادہ
مفید ہے۔ اسی سلسلہ میں یہ کہو یہ بھی بتانا ہے کہ اگر ورزش ایسی جگہ کی جائے

یہاں کی ہوا خراب اور گرم سے بہری ہوئی ہے تو اس خراب ہوا سے نہ صرف ورزش کا اثر زائل ہو جائیگا بلکہ خون کے ذریعے اجزاء میں زیادتی ہو گئے گی۔ اس لیے کہ جیسے دسینے پر جائیگی بلکہ اس کا سبب یہ ہے کہ عضلاتی حرکت اور دوران خون کی تیزی سے یہ فائدہ اٹھایا جاتا ہے کہ جسم کی روی زیادہ صاف اور عضلات کے ریشوں کی زیادہ پرورش ہو۔ لیکن عضلاتی حرکت سے بھی ردی پیدا ہوتی ہے جن میں سے کاربائیڈک ایسڈ گیس خاص ہے۔ یہ گیس جسم کے لئے بہت ہی مضر ذریعہ ہے اور اس کا خاص اثر نظام عصبی پر پڑتا ہے جس کا ثبوت یہ ہے کہ جہانی کام کی تھکان اور خراب ہوا سے غار در دوسرا اور اعضا شکنی پیدا ہو جاتی ہے۔ اب ظاہر ہے کہ مہری ہوا میں ورزش کرنے سے بچانے ردی زیادہ خارج کرنے کے ہم خون کو زیادہ کثافت و زہر سے بہرہ لیگے۔ اور دوران خون کی تیزی اس زہر کو حمل سے زیادہ عضلات کے ریشوں تک پہنچائیگی جس کا لازمی نتیجہ دہی ہو سکتا ہے جو بیان ہوا۔ پس جس کمرے میں ورزش کی جائے وہاں ہوا کی آمد و شد آزاد و عمدہ ہو اور زیادہ تیز ورزش مثلاً دوڑنا وغیرہ بالکل کھلی ہوا میں ہونا چاہئے۔

(۱۵) ہم لوگوں میں ایک اور عام خیال خدویت غذا کا بہت کچھ جگہ پر کیا ہے۔ ہم میں سے بعض صرف اس لئے کثرت ورزش سے گریز کرتے ہیں کہ خاص غذا کا انتظام ان سے نہیں ہو سکتا۔ گو زیادہ ورزش کرنا والی غذا اچھی چیز ہے لیکن اگر اس کا انتظام وقت طلب ہو تو معمولی غذا جو روزمرہ استعمال میں آتی ہے ورزش کے لئے روک نہیں سیتی۔

کا قول غذا کی خدویت کے بارے میں آپ قول فصیل سمجھ کر اپنے دل سے

وہ خیال نکال ڈالیں۔ اس لئے غذا خصوصیت کہیں نہیں کی شاد کو غذائی
خصوصیت کے بارے میں کچھ اعتقاد ہے۔ البتہ زیادتی سے ہر چیز کی
پہنچا جا ہے۔

چونکہ اگر ہم آپ کو مختصر یہ بتا چکے کہ داشت جسمانی کہاں تک ضروری ہے
اور چکویہ بھی یقین ہے کہ اب آپ اس عمل کو اہم اور ضروری خیال کرنے
لگے ہونگے۔ ہم آپ کو یہ بھی بتا چکے کہ داشت جسمانی سے نفع اٹھانے کا اصل گر
کیا ہے پس اب صرف یہ اور رہ گیا ہے کہ چند اقسام کی ورزشیں تحریر
کر دیں اور آپ ان سے نفع اٹھائیں۔ ہم یہ کہہ چکے ہیں کہ آپ کو یہ اور گراں
قبل اسکے کہ آپ کو کئی ورزش شروع کریں آپ کو یہ بھی تو معلوم ہو چکا
ہوگا ہے کہ آپ کس نتیجہ خاص کی طرف رجحان کر رہے ہیں۔ مجموعی نتیجہ
جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں ضرورت و تندرستی ہے اور اس مقصد
انجام کا یہی زیر نظر کہنا ہی چاہئے لیکن دراصل اس دو مقصد و ناک
جانے کے مختلف عمر کے واسطے مختلف راستے ہیں۔ بہت سی ورزشیں
ایسی ہیں کہ جوانوں کے لئے موزوں لیکن بچوں کے لئے مناسب نہ ہوں گے
پس یہ تجویز آپ صرف اسی صورت میں کر سکتے ہیں جب آپ کو یہ بھی
معلوم ہو کہ بچوں کو کس راستہ پر چلانا چاہئے۔ جوانوں کو کونسی راہ اختیار
کرنی چاہئے اور بڑے کدھر سے نکل چلنے کے فکر کریں۔

یہ بالکل سچ ہے کہ جس طرح ہم بچے بیان کر آئے ہیں ورزشیں بچہ جوان
بوڑھا ہر شخص نفع اٹھا سکتا ہے لیکن وہ نفع بچوں کے لئے اور جسم کا ہر
جوانوں کے لئے اور طرح کا اور بوڑھوں کے لئے اور وضع کا۔

بچوں کو ورزش کرانے کا مقصد یہ ہونا چاہئے کہ انکی صحت درست رہے

جسم متناسب تیاری حاصل کرتا چاہئے۔ اٹھان میں سہولت ہو اور جسم کچنے میں سہولت ہو جائے۔ اس آخر الذکر حالت کا اثر جسمانی فوائد کے علاوہ اخلاقی حالتوں پر بھی پڑتا ہے اور بچہ زیادہ مطیع و زیادہ فرمانبردار ہو جاتا ہے جانوروں میں ان فوائد کے علاوہ یہ بھی مطلوب ہونا چاہئے کہ عضلاتی قوت بہرہ ور رہے۔ اور جسم پھرتی اور چستی سے بہرہ ور رہے۔ بوڑھوں کے لئے ضرورت اس بات کی ہے کہ داشت جسمانی انکی ڈیٹی عمر کا عصبانہ کربال سفید ہو جائے پر یہی انکو اس فقرے کا مصداق بنائے رہے کہ ابھی جیتا رہے تو اچھا ہے۔

اب ہم اختصار کے ساتھ ان اصولوں کی توضیح دیتے ہیں۔

یہ آپکو معلوم ہو چکا ہے کہ مطیع عضلات داشت جسمانی کے وسائل ہیں۔ ہم کسی اور جگہ یہ بھی کہہ آئے ہیں کہ فی الواقعہ عضلات، مانع و حرام مغر کے اور ہیں جن سے کاروائے مطلوبہ کی تکمیل ہوتی ہے۔ یہ بھی آپ کسی جگہ دیکھ چکے ہیں کہ عضلات کو کانادر اصل مرکز مانے اعصاب کو سدھانا ہے پس جس ترتیب سے مرکز مانے اعصاب اثر قبول کرتے ہیں آپکو معلوم ہونا چاہیے ورنہ آپ ماقادگی کی پابندی جس حد تک کر سکتے ہیں ظاہر ہے۔

آپکو بخوبی یاد رکھنا چاہئے کہ چھوٹے بچوں میں اول دھڑکے عضلات اور ان کے متعلق مرکز مانے اعصاب تیاری پر آتے ہیں۔ ہمارا یہ مطلب نہیں ہے کہ باقی جسم اور اعصاب معطل رہتے ہیں ہم یہ کہہ رہے ہیں کہ داشت جسمانی کا اثر دھڑا دار اسکے مانع تعلقات باقی جسم کے یہ نسبت جلد قبول کرتے ہیں۔ ان کے بعد وہ جنکے ذریعہ سے بیرونی اعضا ہاتھ پیر شانوں اور گولہوں پر جڑتے آخر میں جا کر ہاتھ و پیر کے عضلات کی باری آتی ہے۔ لہذا ہر قسم کی ورزش میں اس ترتیب کا لحاظ رکھنا چاہئے۔

داشت جسمانی کے متعلق یہ اصول زیر نظر رکھنا چاہئے کہ دس برس سے کم عمر میں
 کہیل کود-بھاگ دوڑ پر اکتفا کرنی کافی ہے۔ سات سے دس برس تک جب
 جسم کے بڑے اور چوڑے جوڑاچھی طرح کام آنے لگتے ہیں کہیل کود بھاگ دوڑ
 کو خاص عمل قرار دے رہنا چاہئے۔ اور اسکے علاوہ مختلف ورزشیں بھی جنہیں
 عضلات و جوڑا آزادی سے حرکت کریں شروع کرادینے مناسب ہونگے
 دس سال کے بعد ہلکے منقولہ آلات ورزش کے ذریعہ سے آزاد ورزشیں
 شروع کرائی جاسکتی ہیں۔ اور یہ ورزشیں مع چھل قومی و بھاگ دوڑ کے
 ہم اسال کی عمر تک کافی ہونگے۔ بچوں کے لئے ایسے طریقے جن سے جسم
 میں لچک پیدا ہو۔ چلنے میں خوشگدولی کا پتہ لگے مع پیادہ روی و بھاگ
 دوڑ کے ان طریقوں سے بدرجہا بہتر ہیں جنہیں عضلات اور جوڑوں کو ہلکے
 لگتے ہیں عضلاتی قبضہ انگلیوں پر ہم اسال کی عمر سے پہلے نہیں ہوتا اور اسی
 وجہ سے چوڑے بچوں کو لکھنا۔ سینا۔ یا دیگر دستکار یاں سکھانے میں بہت
 سادقت نواب کرنا پڑتا ہے۔ پس یہ بات ورزش میں بھی زیر نظر رکھنی چاہی
 ہم اسال کی عمر سے پہلے ہاتھ اتنے کمزور ہوتے ہیں کہ غیر منقولہ آلات پر ورزش
 نامناسب ہیں۔ اسلئے کہ سارے جسم کا بوجھ ان آلات میں ٹھونکا ہوا ہوتا ہے
 پر پڑھتا ہے جب ان باتوں کو زیر نظر رکھنا چاہئے تاکہ سخت نتائج پیدا نہ ہوں
 ہیں۔ کیونکہ جسمانی بیڈولی۔ خلل عصبی وغیرہ ضروری نتائج ان سے اجتناب
 کے ہیں اس عمر کے بعد بھی جب ایسی ورزشیں شروع کرائی جائیں تو کافی
 احتیاط لازمی ہے رفتہ رفتہ ترقی مد نظر رکھنی چاہئے اور کمزور و خاص اگر
 اتنی سے زیادہ عمر میں بہ عمل شروع کریں تو بہتر ہے۔ اگر کسی بچہ میں قوت
 گرفتن زیادہ ہو تو اسکے حسی یہ نہیں ہو سکتے کہ وہ اس عمر سے پہلے ایسی

ورزشوں کے لیے قابل ہے یہ تو وہی فطرتی خصوصیت نہ ہو جانے والے
عضلات کی غلبہ کی ہے۔ ہر حال ۱۴ سال کے بعد عموماً خاص حالتوں میں اس
عمر کے بعد عضلاتی قوت اور کسبل خاص چیز سمجھ کر رفتہ رفتہ اولیٰ ورزشوں پر
آجانا چاہئے جو ان مقاصد کے لیے بہترین ہیں۔ جوانی بڑھتی جا رہی ہے اور اعلیٰ
اقسام جمناسٹک و کھیل و کتب کے لیے وقت موزوں آتا جا رہا ہے۔ پہلے ہی
عمر شروع ہونے پر ورزش بھی گھٹانی چاہئے ہم سمجھتے ہیں اس بار میں یہی بیان
کر آئے ہیں۔ ۵ سال کی عمر کے بعد وہ مقدار ورزش صحیح طریقہ شخص کے لیے
کافی ہوگی جو ۱۴ برس کی عمر کے لیے ہو سکتی ہے لیکن کمزوری زیادہ ہو تو اس سے
بھی کم عمر کی مقدار پر اکتفا کرنا چاہئے۔

استادوں نے ۱۴ سال کی عمر تک لڑکوں اور لڑکیوں کی ورزشوں کے
لئے کوئی فرق نہیں کیا ہے یعنی ایک ہی سی ورزشیں دونوں کے لیے مفید
کہی ہیں اور اس سے آگے چل کر مقدار و طریقہ ورزش میں فرق قرار دیا ہے۔
۱۴ سال کی لڑکی کے لیے تو یہ اصول محفوظ لیکن اس کا کیا علاج کہ ہماری ماں
۱۴ برس کی لڑکی ماں بن چکی ہے۔ گویا اب ہم کو معلوم ہوتا جاتا ہے کہ بہت سی
حورتوں کی آئندہ لڑکی بربادی کا سامان خواہ مگر کم زنی کی شادی ہے لیکن پہلے
بھی یہ رولج ابھی جاری ہے اور یقیناً کچھ عرصہ ابھی جاری رہے گا لہذا اس
روح کو بند کرنے کی کوشش کے بجائے ہمارے مقاصد کے لیے عملیہ
بہتر ہو گا کہ ہم حالت موجودہ کے لحاظ سے ورزشوں میں تغیر کریں۔ پہلے
ایسا ہی کیا ہے۔ اب ہم صاف الفاظ میں آپ کو بتانا چاہتے ہیں کہ اگر آپ کو
اپنا آپس بنانا ہے تو اس کتاب پر محض توجہ کیجئے۔ آپ کے لیے سب
کچھ موجود ہے۔ لیکن اگر لا پرواہی سے کام لینے کا قصد ہے تو ہم آپ کو کوئی

مشورہ نہیں دینا چاہتے ہمارا مشورہ اس صیرج قرار داد پر ہے کہ آپ توجہ سے عمل کریں۔ اپنے آپ کو سمجھ کر کام کریں اور اپنے افعال کے نتائج کے ذمہ دار نہیں۔ یہ قرار داد نظر بحالت آپ پر جبر نہیں اسلئے کہ ہم علم داشت جسمانی کے ہر ضروری پہلو پر بحث کر کے آپ کو اس ذمہ داری کے قابل بنا چکے ہیں صرف آپ کی توجہ کی ضرورت ہے۔

مختلف ورزشیں | اس مختصر سارے میں بہت سے اقسام و ورزشوں کے

تذکرہ کے گنجائش کہاں فیکین چند نہایت مفید و کار آمد طریقے لکھے جائینگے۔ خوش قسمتی سے بہت سی پیش ہند و ورزشیں بہت ہی عمومی آلات سے بلا کسی آلات کے بھی انجام پا سکتی ہیں۔ بس سہل انکاری کسی حال میں حجت نہیں قرار پا سکتی پیادہ روی | یہ سب سے زیادہ سمیعی سادی ورزش ہے۔ اور اسی

ورزش میں جسم کو سیدھا رکھنے اور آگے دھکیلنے کے لئے جسم کے عضلات اور سب ورزشوں سے زیادہ میٹھی میٹھی حرکت کرتے ہیں۔ ہموار سطح چلنے میں جسم کو اونچا نہیں اٹھایا جاتا بلکہ اس طرح آگے کو جھکاتے ہیں۔ باری باری پاؤں آگے بڑھتا چلائے تاکہ گر نہ پڑیں۔ پیادہ چلنا بہت ہی عمدہ

ورزش تو ہے لیکن ہے ایسی نرم و ہلکی کہ عمومی مقدار و ورزش کی پوری کرنے کے واسطے بہت سائیتی کئی میل چلانا چاہئے نفع اٹھانے کے لئے پیادہ روی میں شاندار کی ضرورت ہے۔ اچھی چال بھی بہت کم آدمیوں کی ہوتی ہے کیونکہ ایسے آدمی فی الواقعہ بہت کم ہیں جنکے عضلات مناسب

تیار ہوں اور چلنے پہرنے میں شاندار کی جی جان اسی کی، ولت پڑتی ہے۔ اگر سینے کے عضلات کمزور ہیں تو چلنے میں جسم جو ہٹے کھاتا جاتا ہے۔ اگر دھڑکے آگے کے پیٹھ پوزے قوی نہیں ہیں تو سر اور کندھے آگے کو

جھکے رہتی ہیں۔

کسطرح چلنا چاہئے | ایسی چال کے لئے جس سے تندرستی ٹپکے جسم
نہ سبھاؤ۔ کاندھے خوب پیچھے کو رہیں۔ سر سیدھا رکھو اور ٹھوڑی ذرا اندر
کھینچی ہوئی۔ یکا کرنے سے پشت کے عضلات سہجید ہو جائیں گے اور جسم
چلتے ہیں سیدھا رہے گا ہاتھ سہج سہج پہلوؤں میں ہلنے دو۔ ہتھیلیاں کھلی
ہوئی اور اندر کی جانب رہیں۔ قدم بڑبانے میں پاؤں اچھی طرح جما کے
آگے رکھو۔ پہاڑی ٹریکس پر چلنا۔ کھٹنے کھینچ کر رکھو کہ چال ڈھیل نہ ہو قدم
میں قوت و لچک ہر دو موجود ہونی چاہئیں۔ ابتدا میں تیزی معمولی ہونی
چاہئے۔ اور فاصلہ بھی اتنا نہ جس سے سخت مکان پیدا ہو جائے۔ رفتہ
رفتہ فاصلہ و تیزی ہر دو زیادہ کر کے ۱۵ میل فی گھنٹہ تک کرلو ورزش
کی مقدار مطلوبہ حسب ضرورت تیزی اور فاصلہ سے حاصل ہو سکتی ہے۔
بوجہ مختلف وزن کا ہاتھ میں یا کندھوں پر لیکر چلنے سے ورزش کی مقدار
حسب ضرورت بڑھ سکتی ہے۔

دوڑنا۔ کودنا۔ اچھلنا پیادہ روی کے مختلف صورتیں ہیں جن میں چھیل قدمی
کی بہ نسبت بہت زیادہ ورزش ہوتی ہے جو شخص کسی قسم کی سخت ورزش
کا عادی نہ ہو اسکو ابتداً ان امور میں زیادتی نہ کرنی چاہئے۔ دوڑنا شروع
میں معمولی چال سے ہونا چاہئے اور فاصلہ بھی کم رکھنا ضروری ہے۔ تاکہ
دل اور پیٹھ سے قوت پکڑے اس کام کے لئے تیار ہو جائیں جو ان کو
اس تیز ورزش میں کرنا ہوتا ہے۔ یہی طریقہ کودنے۔ اچھلنے کا ہے۔
ڈھیل | ہاتھوں کی ورزش کے لئے ڈھیل نہایت ہی مفید آلات ہیں۔
دونوں ہاتھوں کے لئے برابر وزن کے دو ڈھیل کام میں لائے جاتے ہیں روک

کیر کے باشندے جو ہر قسم کی ورزش کے واسطے شیدائے ڈمبل بھی استعمال کیا کرتے تھے۔ دو قسم کی ورزشیں ڈمبل سے کی جاتی ہیں۔ ایک قسم میں لکڑی کے ٹکے ڈمبل کام میں لائے جاتے ہیں۔ اور دوسرے میں لوہے کے نسبتاً بہار سی ڈمبل استعمال ہوتے ہیں۔

جو ورزشیں ویردیر تک کرنے کی ہوتی ہیں اور جن میں لکڑی کے ڈمبلوں کو ترجیح دی جاتی ہے لیکن ایسی ورزشوں کے لئے جن سے خاص عضلات کو تیار کرنا مقصود ہو لوہے کے ڈمبل جبکہ وزن حالت جسم کے لئے موزوں ہو بہت کچھ قابل ترجیح نہیں۔

ڈمبل کا وزن | ڈمبل کے وزن کی بابت استادوں نے یہ اصول قرار دیا ہے۔ کہ ابتدا میں ہر ڈمبل کا وزن انچھیم کا کچھ سو اں حصہ رکھا جائے پھر پھر بڑھا کر پانچ یا چھ ادا میں اپنی وزن کا ایک سوال کر لیا جائے مثلاً میں شخص کا وزن ایک سو پچیس پونڈ ہے اور اس نے ہر ڈمبل پانچ پونڈ کا استعمال کرے اور بڑھا کر وزن ساڑھے بار ڈیڑھ تک کرے لیکن عام آدمی کی حالت کے لئے ایسی قیہ لگانا بالکل مناسب نہیں رہا ہے میں چند اں سودمند نہیں ہو سکتا۔ ڈمبل اگر اس وزن سے زیادہ ہو جسے جو جسم کے لئے ہونا چاہئے تو رفع مذہب کے علاوہ نقصان پہنچا سکے لیکن اگر وزن مطلوب ہو ابتدا میں بلکہ پہلے کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا جسم کے لحاظ سے بلکہ ڈمبل نہ صرف محفوظ ہیں بلکہ دوسرے کی حالت سے بہت زیادہ قابل ترجیح بھی ہیں۔

ڈمبل کی ورزشوں کے لئے خاص ہدایات | جو ہدایات دی گئی ہیں وہ پہلی ہیں اور ان کے علاوہ ڈمبل کی ورزشوں میں یہ بھی یاد رکھنا چاہئے کہ

(۱) ڈھیل کی ورزشیں عموماً اوپر کے دھچکے کو خوب کامیابی ہیں۔ لیکن ٹانگوں پر اثر فراہم ہوتا ہے۔ پس ان کے ساتھ ٹانگوں کی خاص ورزشیں ملا لینے سے نقصان نہایت معقول اور پسندیدہ ہو جاتا ہے۔

(۲) ہمارے ہاں اکثر ورزشوں میں جھٹکے دینے غلطی سے اس قدر عام ہو گئے ہیں کہ بخودش کے سوا کچھ اور نہیں سکتے۔ لیکن اب یاد رکھیں کہ ڈھیل کی ورزشوں میں جھٹکے بالکل نہیں کہپ سکتے۔ لہذا احتیاط کرنی چاہئے۔

ورزشوں کے سبق | اب جو گام ہم چند سبق تحریر کرتے ہیں جو مختلف عمر کے اشخاص کے لئے امید کی جاتی ہے بہت کچھ معینہ ثابت ہو سکے۔ پہلی تحریر است کی امداد آپ خود بھی اپنی ضرورت کے لحاظ سے کمی بیشی کر لیں ایک اس قسم کا اختیار دینا مزید سہولت اور اسکی مانعیت بالکل نامناسب ہے۔

طریقہ کہڑے ہوشیکار

سر و جسم سیدھا۔ کندھے پیچے کو پیچھے ہونے۔ اور سیدھا۔ سینہ آگے نکلا ہوا۔ ہاتھ پہلوؤں میں۔ انگلیاں سیدھی۔ آپس میں ملی ہوئی۔ انگوٹھے انگلیوں سے ملے ہوئے۔ ہتھیلیاں رانوں سے ملی ہوئی۔ ٹانگیں سخت۔ گھٹنے پیچھے کھینچے ہوئے۔ ایڑیاں ملی ہوئی۔ پنجے آگے سے تھوڑے کھلے ہوئے۔

سبق

واسطے انگوٹوں اور انگلیوں کے عمر میں۔ ۷۰ سال

ورزش نمبر ۱

ہاتھ کو لھوں پر رکھ لو انگلیاں پیٹ پر اور انگوٹھے پشت کی طرف گردن۔ سر سج میں داسٹہ کندھے کی طرف جھکاؤ۔ یہاں تک جا سکے کہ کان کندھے کے پاس لیجاؤ۔ پھر سر میں گردن اٹھاؤ اور سر سج میں اسی طرح بائیں کندھے کی

طرف جھکاؤ۔ جھٹکا کسی حال میں نہ ہو۔ جسم کھنچا رہے۔ گردن جھکے شاذ نہ ہو۔

ورزش نمبر ۳

نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو۔ سہج میں تھوڑی تھوڑی لگے جھٹکاؤ تا آنکہ سینہ سے چالے۔ آنکھیں نیچے کی طرف دیکھتی رہیں۔ پھر سہج میں گردن اونچی کر دو اور سر کو پشت کی طرف جہاں تک جا سکے جائے دو۔ آنکھیں اوپر دیکھتی رہیں۔ جھٹکا کسی حال میں نہ ہو۔ جسم کھنچا رہے۔

ورزش نمبر ۳

نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو۔ ٹھوڑی پہلے دائیں طرف پھر بائیں طرف موڑ کر مونڈھ کی طرف لیجاؤ۔ مونڈھا حرکت نہ کرے۔ ٹھوڑی مونڈھے پر پہنچ جائے۔ جھٹکا کسی حال میں نہ ہو جو بطن طرف ٹھوڑی جائے اسی طرف آنکھیں دیکھتی رہیں۔ سر سید با اور جسم کھنچا رہے۔

ورزش نمبر ۴

جس طرح ابتدا میں بتایا گیا ہے کھڑے ہو جاؤ جسم کو سا دھ کر پہلے دھڑ کو لہری پر سے دائیں جانب اور پھر بائیں جانب جھکاؤ۔ جہاں تک جا سکے جائے دو۔ ٹانگیں حرکت نہ کریں اور خوب سخت رہیں۔ کندھے پہنچے رہیں۔ سر جسم کے سیدھے میں رہے آگے یا پیچھے نہ ہوتا ہے۔ آنکھیں سر حال میں سیدھے بائیں طرف دیکھتی رہیں۔ جھٹکا کسی حال میں نہ ہو۔

ورزش نمبر ۵

نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ پاؤں ایک دوسرے سے ۱۲۔ انچ کے فاصلے پر رہیں۔ ریڑھ کی ہڈی کو صاف کر کے کولہے پر سے سہج سہج دھڑ آگے کو جھکاؤ۔ جہاں تک جا سکے جائے دو۔ گھٹنے سخت رکھو خم نہ ہونے پائیں سر اور

گردن جسم کی سیدہ میں دھڑکے ساتھ ساتھ رہیں۔ پاؤں خوب جمائے رکھو پھر سہج لیں دھڑک کو اپنے پر سے اٹھاؤ اور سہج سہج پیچھے کی طرف دھڑک کو جاؤ اور گردن دھڑکی سیدہ میں ساتھ ساتھ رہیں ریڑھ کی ہڈی جہاں تک ہونے کے سخت اور سیدہ ہی رکھو۔ جہاں تک جاسکو جاؤ اور پھر سہج میں دھڑک کو ابھار لاؤ۔ چٹکا کسی حال میں نہ ہو۔

وزنشن نمبر ۴

نمبر ۴ کی طرح کھڑے ہو جاؤ کہنیاں سخت کر کے باری باری ہاتھ کو پہلوؤں کی طرف کندھے کے برابر اونچا اٹھاؤ جب ایک ہاتھ اوپر جائے دوسرا نیچے آئے۔ سینہ آگے رہے۔ کندھے خوب پیچھے کو کھینچے رہیں۔ جھٹکے کی حرکت نہیں ہے۔

وزنشن نمبر ۵

مثل نمبر ۴ کھڑے ہو جاؤ۔ ہاتھوں کو سخت کر کے داہنا ہاتھ آگے کی طرف اور بائیں پیچھے کی طرف اونچا کر داسطرح کہ داہنا ہاتھ آگے کندھے کے برابر اونچا ہو جائے اور بائیں پیچھے کمر کے برابر اونچا ہو جائے ہاتھ خم نہ ہوں۔ سر سیدہ پا۔ دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیاں اندر کی طرف رہیں۔ اس جگہ سے دونوں ہاتھوں کو پیر حرکت دو کہ بائیں ہاتھ آگے اگر کندھے کے برابر اونچا ہو جائے اور داہنا پیچھے کے پیچھے جا کر کمر کے برابر اونچا ہو جائے۔

وزنشن نمبر ۶

مثل نمبر ۴ کھڑے ہو جاؤ۔ اب دونوں ہاتھ آگے کی طرف پیچھا کر داسطرح کہ ہتھیلیاں مل جائیں انگلیاں سیدہ ہی انگلیوں سے مل جائیں۔ کہنیاں کمر نہیں۔ سر خوب پیچھے کو کھینچا رہے۔ یہاں سے دونوں ہاتھوں کو پہلوؤں

کی طرف ہٹاؤ گا آنکہ دونوں ہاتھ ایک سیدہ میں کندھوں کے برابر ہونگے۔
پھر نثری سے ہاتھ اسی طرح آگے لیجا کر ہتیلیاں ملاؤ۔ ہاتھ ہر حال میں
کندھوں کے برابر اونچے رہیں۔ چٹکنا بالکل نہ ہو۔

درتشن نمبر ۹

مثل نمبر ۸ کے کھڑے ہو جاؤ۔ دونوں ہاتھ پیٹا کر ایک سیدہ میں کندھوں
کے برابر اونچے کر لو۔ ہتیلیاں اوپر نہیں اٹکیاں سیدہ ہی انگوٹھے انگلیوں
سے ہولے۔ کہنی پرست باری باری ہاتھوں کو موڑو کہ دست بازو پر اور
ہتیلیاں کندھوں پر آجائیں۔ بازو کندھوں کی سیدہ سے نیچے اونچے
نہ ہونے پائیں جب ہاتھ پہنچاؤ تو پوری لبان تک جانے دو۔

درتشن نمبر ۱۰

نمبر ۸ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ ہتیلیاں آگے کی طرف پہر لو اٹکیاں یہی
انگوٹھے انگلیوں سے ہولے ہو سکے چوٹی انگلی ران سے ٹکی رہے ہتیلیاں
پچھے کی طرف اور تھیلی آگے کی طرف رہے۔ جسم کو سخت کر کے باری باری
کہنی پرست ہاتھ کو موڑو کہ تھیلی کندھ سے سکے پاس آجاوے۔ جب ہاتھ نیچے
جائے تو پوری لبان تک جانے دو بازو پیلیوں پر جانے رکھو۔ کہنیاں
اور کندھے خوب ہلکے ہلکے کیجئے۔ سیدہ جسم سیدہ ہا۔ سیدہ آگے نکلا ہوا۔

درتشن نمبر ۱۱

مثل نمبر ۱۰ کی پشت دست آگے۔ ہتیلیاں پیچھے کی طرف کر کے کھڑے ہو
کہ انگوٹھے رانوں سے ہولے رہیں۔ اور حرکت کو نہ کریں پشت دست کندھوں
کے قریب پہنچ جائے

درتشن نمبر ۱۲

نمبر کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ پانچویں اور چارویں ٹھکانوں کے ایک دوسرے کے
متوازی سمت پر ہو جائیں۔ پتیلیاں آپس میں مقابل رہیں۔ انگلیاں
کھلی ہوئی۔ انگوٹھے انگلیوں سے ملے ہوئے باری باری کہنیاں نیچے
گھونکنے کی کہنیاں پسلیوں کے پاس اور انگوٹھے کندھوں کے پاس
آہائیں۔ جب کہنی نیچے آئی تو خوب نیچے کو اور پیچھے کو کھینچ لو جب ہاتھ
اوپر جائے تو بالکل سیدھا ہو جائے۔ جسم خوب سیدھا۔ سینہ آگے
بڑھکا ہوا شانے پیچھے کو کھینچے ہوئے۔ آخر حرکت پر دونوں انگوٹھے کندھوں
کے قریب لاکر ختم کر دو۔

ورزش نمبر ۱۳

ورزش نمبر کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ پیچھے گھٹنے جھکاتے جاؤ کہ وہ پیچھے
کی طرف پھیلتے جائیں اور دھڑکیا ہوتا جائے تا آنکہ ران و پنڈلی میں
زادیہ قائمہ بن جائے پھر پیچھے میں گھٹنوں پر زور دیکر اٹھو۔ ایڑیاں خوب
ٹلی ہوئی۔ اور جھمی ہوئی رہیں۔ دھڑکیا۔

ورزش نمبر ۱۴

ورزش نمبر کی طرح کھڑے ہو جاؤ پیچھے اوپچے کر کے ایڑیوں پر تھوڑے
سے بائیں جانب گھوم جاؤ۔ جسم سیدھا اور سینہ آگے کو نکلا رہے۔
بایاں پیراٹھا کے زور سے آگے قدم مارو۔ دھڑکیا دونوں ٹانگوں پر مل
جائے۔ داہنی ایڑی زمین سے نہ اٹھنے پائے بائیں پنڈلی بائیں ٹخنہ پر
رہے۔ بایاں گھٹنا جھکا رہے اور داہنی سیدھی تن جائے۔ پھر بائیں
ٹانگ پر زور دیکر قدم لوٹا لو جے دفعہ کرنا ہو کرو۔ پھر جھڈر بائیں طرف ہٹا
تھے اتنی ہی دوسری طرف مڑ کر سیدھا ہو جاؤ۔

ورزش نمبر ۱۵

مثل نمبر ۱۲ ہے داہنی طرف گھوم کر داہنی ٹانگ سے قدم مارنا ہوگا۔

سبق نمبر ۲

۱۱ سطر لڑکوں اور لڑکیوں کے عمر مابین ۸ و ۹ سال

ورزش نمبر ۱

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۶

ورزش نمبر ۲

مثل نمبر ۱ لیکن دونوں ہاتھوں سے ایک ساتھ کام کرنا چاہئے۔

ورزش نمبر ۳

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۸

ورزش نمبر ۴

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۹

ورزش نمبر ۵

مثل نمبر ۱ ہے لیکن دونوں ہاتھوں سے ایک ساتھ کام کرو۔ ساتھ شانوں

پر لاؤ اور واپس لیجاؤ۔ ۹

ورزش نمبر ۶

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۰

ورزش نمبر ۷

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۱

ورزش نمبر ۸

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۲

ورزش نمبر ۹

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ گھٹنے سخت رکھو کہ وہ بے حرکت رہیں۔
دو ہاتھ آگے کی طرف چمکاؤ اور ہاتھ کی انگلیاں پیر کے انگوٹھے تک پہنچاؤ۔
ٹانگیں نہ چمکنے پائیں۔ پیر پیچ کھڑے ہو جاؤ۔

ورزش نمبر ۱۰

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ دو ہاتھوں کی ٹہپیاں
باندھ لو۔ اب باری باری ٹہپیاں پسلیوں کے اوپر سے کھینچ کر لاؤ کہ
ٹہپی بغل میں پہنچ جائے۔ جس طرف کی ٹہپی بغل میں لی جانے لگے اس کے دوسری
طرف دھڑک کو لے کر پیر سے چمکاؤ۔

ورزش نمبر ۱۱

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ بائیں پیر اچھی طرح زمین
پر جھانکے رکھو اور بائیں ٹانگہ بھی سیدھی رکھو۔ اسی ٹانگے کی دہنی جانب
زور سے زمین پر قدم کرنا۔ پیر کی دوسری پیار و پنڈلی اور گھٹنے بالکل ٹخنہ
پر ہو جائے۔ دھڑک سیدھا رہے۔ ساتھ ہی سیدھا ہاتھ دہنی طرف پھیلا
کر ماتھے کے برابر اونچا کر لو اور بائیں ہاتھ بائیں جانب پھیلا کر کولے کے برابر
اونچا کر لو۔ دونوں ہاتھ سیدھے رہیں۔ ہتھیلیاں اوپر کی طرف۔ انہیں
سیدھے ہاتھ کی طرف۔ پیر دہنی پیر پر زور دیکر اپنی پہلی حالت میں
ہو جاؤ ہاتھوں کو بھی پہلوؤں میں لے آؤ۔

ورزش نمبر ۱۲

سبق نمبر ۱۱۔ بائیں پیر سے قدم مارو اور بائیں ہاتھ ماتھے کے برابر اونچا کر لو
پیر کو لے کر برابر اونچا کر لو۔

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ بائیں ہاتھ کو لمبے پر رکھو
بائیں گھٹنے کو خوب سخت اور سیدھا رکھو۔ دائیں طرف مثل ورزش نمبر ۱
قدم مارو۔ دائیں پنڈلی اور دھنا گھٹنا بالکل ٹخنہ پر رہے جسم خوب دائیں
طرف مڑ جائے اور اوکو لمبے پر سے پیچھے کی طرف مڑا رہے۔ دائیں ہاتھ قدم
کے ساتھ بلا کہتی مڑے کندھے کے اوپر اور بالکل سیدھا ہو جائے سر ہی
پیچھے کی طرف مڑ جائے کہ آنکھیں دائیں ہاتھ کو جا لگیں تیلی آگے کی طرف
رہے۔ انگلیاں کہیں نہیں۔ پھر دائیں ٹانگ پر زور دیکر پہلی حالت میں
آجاؤ۔ دھنا ہاتھ ہی پہلی حالت میں لے آؤ۔

ورزش نمبر ۱

مثل نمبر ۱ ہے۔ بائیں پاؤں اور بائیں ہاتھ کام کرے دائیں ہاتھ کو لمبے
پر رہے۔

ورزش نمبر ۵

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۳۔ دھڑ کو اتنا نیچا کرو کہ ایڑیوں سے جا لگے۔ پھر
اُبھر آؤ۔ لیکن دھڑ کو جھکانے سے پہلے ایڑیاں اونچی کر لو صرف پنجوں پر
کھڑے ہو کر نیچے دھڑ جھکاؤ۔

ورزش نمبر ۱۶ اور نمبر ۱۷

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۱ اور نمبر ۱۵
نوٹ کہ ورزش نمبر ۱۶ و نمبر ۱۷ کے ہمراہ سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۳ اور ورزش
نمبر ۱ کے ساتھ ساتھ سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۰ بھی کر لینی چاہئے۔

سبق نمبر ۳

۱۰ سال سے لڑکوں اور لڑکیوں کے عمر مابین ۹ و ۱۰ سال
سبق نمبر ۳

الحایتہ ۱۰۔ سبق نمبر ۲ کی ورزشیں الحایتہ ۱۰ خوب زور سے شہیاں پہنچ کر کرو۔

ورزش نمبر ۱۱

مثل نمبر ۱۱ لیکن دونوں ہاتھوں سے ایک ساتھ کام کرو۔

ورزش نمبر ۱۲ اور نمبر ۱۳

سبق نمبر ۲ کی ورزشیں نمبر ۱۱ اور نمبر ۱۲۔ شہیاں زور سے پہنچی ہوئی۔

ورزش نمبر ۱۴ اور نمبر ۱۵

سبق نمبر ۲ کی ورزشیں نمبر ۱۳ اور نمبر ۱۴ لیکن دونوں ہاتھ اونچے اٹھانے ہو گئے۔

ورزش نمبر ۱۶

سبق نمبر ۱ کی ورزش نمبر ۱۶ کی طرح کھڑے ہو جاؤ۔ دونوں ہاتھوں کی شہیاں ہاندہ کر ہاتھوں کو کہنی پر سے آگے کی طرف موڑ لو کہ کہنی پر زادیہ قائمہ بن جائے اب پیچھے ذرا اونچے کر کے تھوڑے سے دائیں طرف گھوم جاؤ دائیں سپر اوٹھا کر زور سے آگے قدم مارو اور ساتھ ہی بائیں ہاتھ بھی مثل گھونٹے چلاؤ اور پوری لبناں تک جانے دو پہر ہاتھ سپر دونوں واپس کینچ لو۔

ورزش نمبر ۱۷

مثل نمبر ۱۱ لیکن بائیں طرف تھوڑا سا گھوم جاؤ اور بائیں سپر اور دائیں ہاتھ سے کام کرو۔

ورزش نمبر ۱۸

سبق نمبر ۲ کی ورزش نمبر ۱۸

سبق نمبر ۴

واسطے لڑکوں اور لڑکیوں کے عمر مابین ۱۰ اور ۱۳ سال

ڈسبل وزنی ایک ایک پونڈ

نوٹ: ایک جسطرح سبق نمبر ۳ سے پہلے کہڑے ہو نیکا طریقہ بنایا گیا ہے اسی طرح کہڑے ہو دو نوڈسبل دونوں پیروں کے ادھر اور ادھر اس طرح کہڑا کہ چوٹی انگلی ہر پیر کے پاس ہر ڈسبل کی ڈنڈی وسط میں سے ہو پیر سبق نمبر ۴ کی ورزشیں نمبر کی طرح بلا گھٹنے جھکا ہاتھ جھکا کر ڈسبل اٹھا لو اور جب ورزش ختم کر لو تو پیر اسی طرح جھک کر جہاں رکھے تھے ڈسبل وہیں رکھ دو پھر جب دوسری ورزش کرنے لگو تو ڈسبل اسی طرح اٹھا لو اور ختم ہونے پر اسی طرح رکھ دو اسی طرح ہر ورزش کے شروع میں ڈسبل اٹھاؤ اور ختم پر رکھ دو۔

الغایتہ: ۱۰

سبق نمبر ۳ کی ورزشیں الغایتہ ۸ و ۱۰ الغایتہ ۸ کرو۔

سبق نمبر ۵

واسطے لڑکیوں کی عمر مابین ۱۳ اور ۱۷ سال

ڈسبل وزنی دو دو پونڈ

سبق نمبر ۴ کی ورزشیں

سبق نمبر ۶

واسطے عورتوں کی عمر ۱۷ سال و ابعد

ڈسبل وزنی دو دو پونڈ

سبق نمبر ۵ کی ۱۷ ورزشیں

ورزش نمبر ۱۸

دونوں ہاتھ آگے کی طرف پھیلا کر موہنہ کے برابر اونچے کر لو۔ باری باری ہاتھوں کو مورد کہ ڈمبل کندھوں پر آجائیں۔

ورزش نمبر ۱۹

ڈمبل کندھوں پر رکھو ہاتھ دونوں کندھوں کے برابر اونچے اور ایک سیدھے میں رہیں۔ اول سیدھا ہاتھ اونچا کر کے سر سے بالکل اونچا کر دوپہر اٹھنا جب ایک ہاتھ اوپر جائے دوسرا نیچے آئے۔

ورزش نمبر ۲۰

مثل نمبر ۱۹ کے لیکن دونوں ہاتھوں سے ایک ساتھ کام کرو۔

سبق نمبر ۱

واسطے لڑکوں کے عمر ماہین ۱۵ تا ۱۶ سال

ڈمبل وزنی ۲ پونڈ

سبق نمبر ۲ کی ۲۰ ورزشیں

سبق نمبر ۲

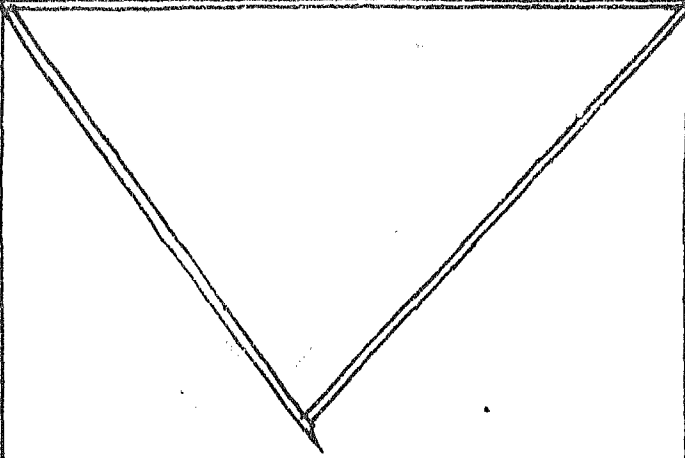
واسطے مردوں کے عمر ۱۵ سال و ما بعد

ڈمبل وزنی ۳ پونڈ

سبق نمبر ۲ کی ورزشیں

نوٹ ۱۔ سال ڈمبل وزنی سو پونڈ کر کے پھر ڈمبل وزنی ۱۰ پونڈ استعمال کیے جائیں۔ اور اسی طرح ہر سال ایک ایک پونڈ وزن زیادہ کیا جاسکتا ہے۔ لیکن زیادہ سے زیادہ وزن ڈمبل کا ۱۰ پونڈ فی ڈمبل سے نہ بڑھانا چاہیے۔

مقدار ورزش مقدار ورزش کی بابتہ صاف طور سے پیچھے بتایا جا چکا ہے کہ کتنی ہوئی چاہئے اور چونکہ ہم حصول سے آپ کے بخوبی مطلع کر آئے ہیں لہذا امید ہے کہ آپ اپنی حالت خاص کے لئے مقدار مناسب خود تجویز کر لینگے کوئی ایسا یقین ہو نہیں سکتا جو ہر شخص کو کام دے سکے لہذا اس کا انحصار آپ کی اپنی تجویز پر رکھنا مناسب نہیں ہے۔



اشتراک

کتب نادریہ مولفہ سید افضل عباس صاحب مولف البشیر

الرفیق

اردو میں یہ پہلی کتاب ہے جس کو مکمل ذخیرہ ضروریات پولیس کا کہا جاسکتا ہے۔
 الرفیق حصہ اول میں طبقات قانونی یعنی میجر، کمیشنر، سپرنٹنڈنٹ اور حصہ دوم
 میں قوانین کارآمد پولیس دئے ہوئے ہیں۔ تعداد ان قوانین کے معہ
 تفصیلات ہند۔ ضابطہ فوجداری و ایکٹ اشتہار و ت کے ۵۴۵ ہے پھر یہ
 ایکٹ خالی نہیں ہیں۔ نظامیہ چار ہائی کورٹ و چیف کورٹ پنجاب و قصاص
 مشہور مصنفوں (میں صاحب، السن صاحب و شب صاحب وغیرہ) و
 پولیس مینول مالک متحدہ اگرہ و او دھ و پنجاب و بہار وغیرہ کی مدد سے اس
 کتاب کو بے حد مفید بنانے کی پوری کوشش کی گئی ہے۔ چونکہ پہلے کوئی ایسی
 مفید کتاب نہ تھی لہذا پنجاب و مالک متحدہ میں صاحبان سپرنٹنڈنٹ بہادر
 پولیس سے لیکر کنستبلان خواندہ تک جو قدر دان اس کتاب کی فرما رہے ہیں
 وہ قطعی ثبوت اس کے مفید عام ہونے کا ہے صاحبان سپرنٹنڈنٹ بہادر پولیس اکثر
 اضلاع نے بذریعہ ڈاکٹ جلدیں طلبہ کرنا عزت افزائی فرمائی ہے۔ مثلاً ان
 ضلع بستی ڈاکٹ نمبر ۸۸، ۱۲ اپریل ۱۹۰۴ء بہ طلبی اجلہ ڈاکٹ نمبر ۱۲
 نمبر ۱۱ جون ۱۹۰۴ء بہ طلبی ۱۰ جلد ۱۰ ضلع بہرائچ ڈاکٹ نمبر ۲۹ محکمہ ۳۳ مارچ
 بہ طلبی ۱۰ جلد ۱۰ ضلع جوینور ڈاکٹ نمبر ۱۳ محکمہ ۳۰ اپریل ۱۹۰۴ء بہ طلبی

(جلد ۱۷)، ضلع راسہ بریلی واکٹ ۱۹۳۴ء محکمہ دارا پریل ۱۹۳۵ء بہ طلبی (جلد ۱۷)
 (۱۷)، ضلع پٹی بہیت ڈاکٹ ۱۹۳۴ء محکمہ دارا پریل ۱۹۳۵ء بہ طلبی (جلد ۱۷)
 ضلع علی گڑھ ڈاکٹ ۱۹۳۴ء محکمہ دارا پریل ۱۹۳۵ء بہ طلبی (جلد ۱۷)، ضلع میرٹھ
 حکم اردو ۱۹۳۵ء محکمہ دارا پریل ۱۹۳۵ء بہ طلبی (جلد ۱۷)، ضلع سیتاپور خط کورٹ
 انسپیکٹر صاحب بہ طلبی (جلد ۱۷) اور جی۔ خط کورٹ انسپیکٹر صاحب بہ
 طلبی (جلد ۱۷)، گورگانوہ پنجاب خط پیشکار صاحب پولیس بہ طلبی (جلد ۱۷)
 جناب مولانا قاسم حسین صاحب کورٹ انسپیکٹر سیتاپور سے ۲۸ مارچ ۱۹۳۵ء
 کو تحریر فرماتے ہیں۔ کتاب الرقیق پہنچ حضور میں جناب صاحب سپرنٹنڈنٹ
 بہادر پولیس کی پیش کی گئی منظور ہوئی قریب دو اسٹے جناب صاحب انسپیکٹر
 جنرل بہادر پولیس کی حضور میں تحریر بھی گئی ہے وقت وصول حکم فوراً ارسال ہوگی
 کتاب واقعی قابل قدر ہے۔ آپکو ایسی کامیاب تالیف پر مبارکباد دیجاتی ہے۔
 جناب مولانا ابراہیم الدین صاحب انسپیکٹر تعلقہ ایسا سی ۱۹۳۵ء کو تحریر
 فرماتے ہیں جہاننگ میں سنے اوسکا (الرفیق کا) سنا ہے کیا اوسکو نہایت
 مفید اہلکاران پولیس کی پایا۔ جناب انشی و اجد علیہاں صاحبہ شالواں
 ۲۷ جون کو گورگانوہ سے تحریر فرماتے ہیں جناب صاحب آقا مفتی صاحب
 سپرنٹنڈنٹ بہادر پولیس مکلف خدمت شالواں کو (جلد ۱۷) پولیس سٹیشن
 سرحد پورٹ مولانا قاسم خان نصاب کورٹ انسپیکٹر بہادر پور جناب علی
 پر تعمیل حکم حضور ایک جلد (الرفیق) ملگا کر دیکھی اہلکاران پولیس کی یہ کتاب
 نہایت ہی مفید ہے۔ یکم جولائی ۱۹۳۵ء
 اگر آپ اہلکار پولیس ہیں تو آپ غور کیجئے کہ ایسی مفید و جامع کتاب کی آپکو
 کہاں تک ضرورت ہے۔ اس کتاب کو خرید کر آپ شالواں میں لے جاتے ہیں کہ قیمت ملا

ضلع راسہ بریلی

طب قانونی

یعنی
میدیکل جوریس پروڈینس

اردو وال قانون پیشہ اشخاص کو جو قدر ضرورت اسکی ہے مخفی نہیں اور چونکہ پہلے کوئی قرار واقعی کار آمد کتاب اس مضمون پر اردو میں نہ تھی لہذا سید اصغر عباس صاحب نے اپنی اس تالیف سے اس ضرورت کو پورا کیا ہے۔ قانون پیشہ اصحاب اس لبالب کتاب کتب ضخیم کو امید کیجاتی ہے بہت ہی نتیجہ خیز پائینگے۔ قیمت علاوہ محصول صرف ۷۰

اطلاع

ان کتب کے واسطے خط و کتابت منبر مطبع الاشاعت سوری دروازہ دہلی سے کیجئے۔

المشتر
سید محمد عباس بہتم مطبع الاشاعت دہلی سوری دروازہ

(۱۳)

عبدالک

برہم شوق اس کتاب کے محضو ظہیں کوئی

صاحب قصد طبع نہ فرماویں جس کتاب پر دستخط

مہتمم مطبع الاشاعت نہ ہوں وہ مال سرور ہے

سر محمد عباس

مہتمم مطبع الاشاعت

CALL No. {

ACC. No. _____

AUTHOR _____

TITLE _____

THE BOOK MUST BE CHECKED AT THE TIME
OF ISSUE



MAULANA AZAD LIBRARY
ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:—

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

